BUENOS AIRES HA VIVIDO HORAS DE EMOCION INIGUALABLE

LA BENDICION DEL PAPA AL CONGRESO EUCARISTICO

VATICANO. 14 (Havas) — Transcribimos a continuación el texto del mensaje del Papa al Congreso Eucarístico de Buenos Aires. Dicho mensaje fué radiodifundido.

"Cristo Rey Eucarístico vence, reina, domina. Fué en estas palabras que pensábamos con alegría, muy caros hijos en Cristo, mientras seguíamos cada día, mismo cada hora, por medio de la radio, vuestros trabajos.

Ahora que vuestro glorioso Congreso de Buenos Aires termina solamente, nos es agradable agregar con júbilo: Cristo Rey Eucarístico que plazca al Señor que el triunfo pacífico que con la victoria del Reinado y del imperio pertenece a nuestro muy amable Rey, se extienda de las muy nobles tierras argentinas a todas las partes del mundo, y aún a todas las inteligencias, a todas las voluntades.

Es así, sólo, que este pobre mundo que vemos tan afligido por la reciente efusión de sangre fraternal y leal, podrá encontrar la paz verdadera, fuerte, exenta de todo mal, allí donde reina la Paz de Cristo en el Reinado de Cristo.

Con esos votos, con esas plegarias nos elevamos suplicando a Dios. Nosotros, en la persona de Cristo elevamos nuestra mano paternal sobre vosotros y os damos con amor, la Bendición Apostólica por estas palabras: Por la intercesión de la Bienaventurada María siempre Virgen de Luján, Patrona Especial de Argentina, Bienaventurado Miguel Arcángel, Bienaventurado Juan Bautista, Bienaventurados Apóstoles Pedro y Pablo Bienaventurados Mártires Rocco, González, Alfonso Rodríguez y Juan del Castillo, todos Santos, que la Bendición del Padre Todo Poderoso, del Hijo y del Espíritu Santo descienda sobre vosotros".

AÑO LVI. — Núm. 17.055 Montevideo, Lunes 15 de Octubre de 1934

DIRECCION Y ADMINISTRACION: Ciudadela 1469. Teléfono Automático: Administración, 80906; Redacción, 80996

EL BIEN PUBLICO

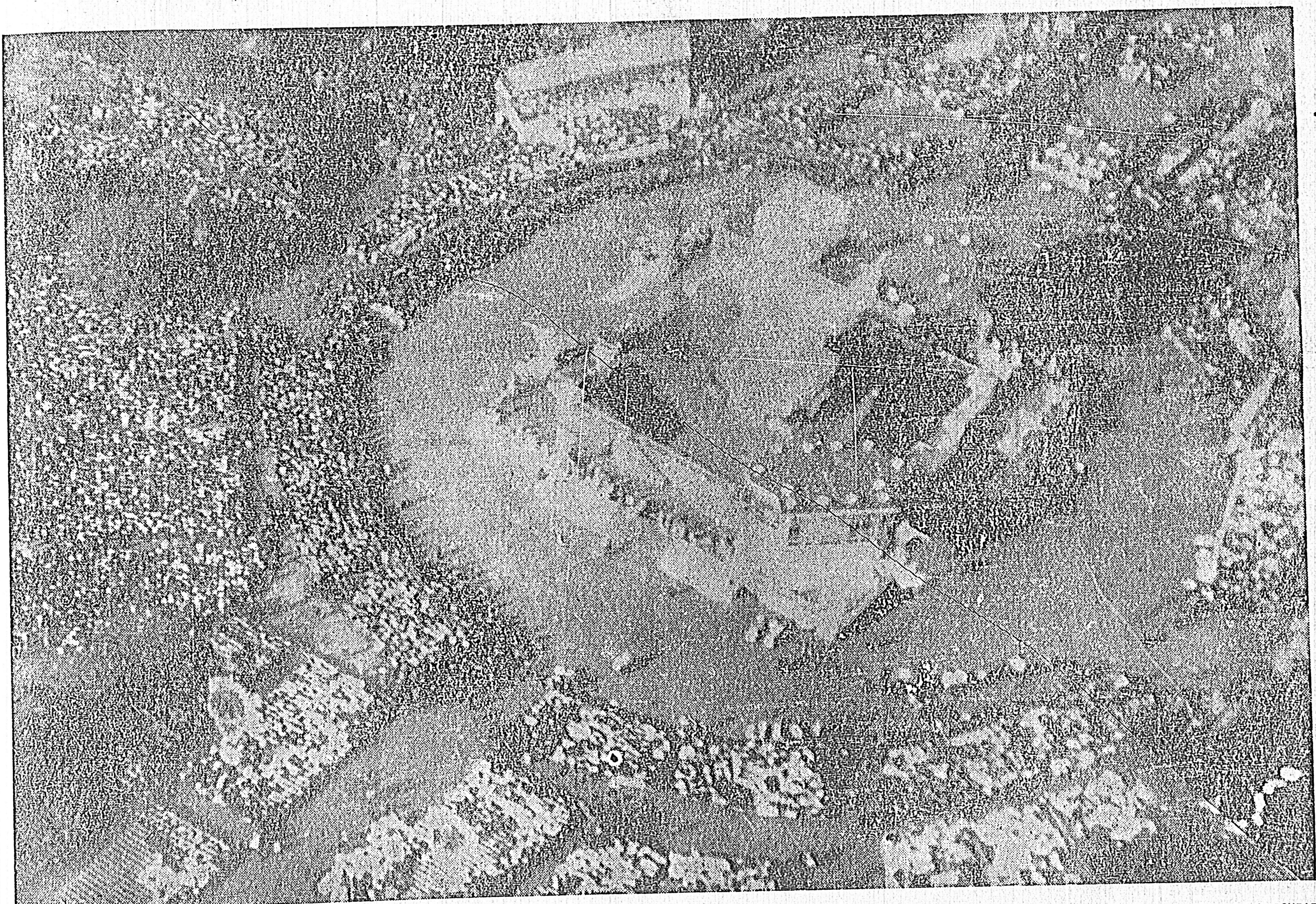
EDICION DE 24 PAGINAS

FUNDADO POR JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN

"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE". — (I. Joan, 5, 4). DIRECTORES: JUAN VICENTE CHIARINO Y HORACIO TERRA AROCENA

UN MILLON Y MEDIO DE ALMAS UNIERON FERVORES RELIGIOSOS Y SENTIMIENTOS PATRIOTICOS EN LAS JORNADAS FINALES DEL CONGRESO EUCARISTICO

UNA INTERESANTE VISTA AEREA DE PALERMO



LA NOTA GRAFICA QUE PRESENTAMOS HOY A NUESTROS LECTORES, FUE SACADA AYER DE TARDE EN PALERMO, ANTES DE LA PROCESION, CUANDO TODAVIA EL PUBLICO NO HABIA LLEGADO, EN SU TOTALIDAD, A OCUPAR LAS GRANDES INSTALACIONES, FRENTE AL ALTAR DEL CONGRESO. LA INTERESANTE VISTA FUE TOMADA A CIEN METROS DE ALTURA, DESDE EL AVION DE "EL BIEN PUBLICO", PILOTEADO POR EL SEÑOR DAINA

LA MISA PONTIFICAL DE PALERMO FUE LA NOTA MAS GRANDIOSA DEL CONGRESO EUCARISTICO

Más de un millón de personas siguieron con intenso recogimiento la solemne ceremonia

BUENOS AIRES, 14 (Havas). — Alrededor de las diez horas las inmediaciones de Palermo y todas las avenidas adyacentes ofrecen un soberbio espectáculo que realza la magnífica mañana.

La llegada de los Ministros del Interior, Dr. Melo; de Relaciones Exteriores, doctor Saavedra Lamas, seguida del Cardenal Legado, Monseñor Pacelli, es saludada con estruendosos aplausos.

El público agita los pañuelos en un revolar de blancura y de exaltación religiosa.

El Cardenal Pacelli da vuelta alrededor de la monumental cruz para contemplarla desde sus cuatro costados.

Los cómputos parciales dan como más de un millón de concurrentes a la solemne ceremonia.

Han sido movilizados todos los medios de transporte los que no dan abasto para conducir a la inmensa ola humana.

El número de automóviles que conducen forasteros pasa de cien mil.

Los ómnibus y demás medios de locomoción siguen volcando pasajeros que se encaminan presurosos hacia el lugar de la ceremonia.

A la hora 10 y 10 llegó el Presidente de la República general Agustín Justo, siendo saludado con nutridos aplausos por parte de la multitud que agita sus pañuelos.

En el momento de izarse el pabellón nacional en el mástil la multitud se pone de pie mirando hacia el mástil, saludando en medio de gran entusiasmo a la bandera.

Se recomienda al público de abrir una senda para dar paso a las autoridades y a las ambulancias.

Acto seguido el coro entonó el Introito Gregoriano.

El público acompaña en coro.

El Cardenal Pacelli después de recibir el homenaje reverente, según la liturgia, comenzó el canto de la iglesia en homenaje a Dios (Gloria in excelsis Deus).

El Diácono procede luego a la lectura de la Epístola.

Todo el público acompaña al coro en el Credo.

A continuación el Cardenal Pacelli hizo uso de la palabra.

Desde el palco oficial asisten al acto además de los Ministros de Relaciones Exteriores y del Interior las altas personalidades civiles y militares.

El cuerpo diplomático se halla igualmente presente.

Después del sermón magistral pronunciado por el Cardenal Pacelli, el cual fué largamente ovacionado por la multitud, el coro interpreta el "Sanctus" gregoriano acompañado por la banda de policía.

Todas las miradas se dirigen hacia el altar situado al pie de la monumental cruz desde donde se dió comienzo a la melodía papal, momento de solemne elevación.

El Cardenal Pacelli se inclina y pronuncia las palabras de Taumaturgo y se prosterna doblando las rodillas ante el altar en tanto sube al cielo las plegarias de Jesús Sacramentado.

El oficiante se prosterna y muestra el cáliz a la multitud terminando el momento solemne con un revolar de pañuelos de salutación a a Sagrada Eucaristía.

Coros interpretan el Benedictus.

Plegarias de júbilo y de puras emociones se elevan en el cielo de Buenos Aires en homenaje a la Sagrada Eucaristía.

Los coros interpretan a continuación el "Agnus Dei" acompañados por el órgano.

Una intensa emoción embarga a los concurrentes a la ceremonia.

El Cardenal Pacelli reza su última oración y pronuncia la bendición de la misa haciendo la señal de la cruz ante a muchedumbre recogida. A esta altura de la misa el speaker pide a la multitud observar un momento de silencio para oír desde la estación vaticana la bendición.

Después de la bendición papal, el Cardenal Pacelli impartió la bendición apostólica oyéndose por doquier vivas al Sumo Pontífice, vicario de Jesús Cristo y de la Santa Iglesia Católica.

La multitud presa de entusiasmo desbordante aclama largamente a su Santidad.

Volvió a hacer uso de la palabra el Cardenal Pacelli haciéndolo en latín siendo calurosamente aplaudido.

A continuación os coros acompañados de la banda de policía entonan el "Tu Es Petrus".

Finalizada la misa pontifical se procedió a la lectura de los votos en los cuales se declara que el Comité Ejecutivo de Congreso Eucarístico Internacional, interpretando cálidamente el aliento que late en todos los corazones, bajo la Presidencia del Legado Pontificio y de todos los prelados y de la multitud formada por un millón de almas aquí reunidas expresa primero: Que esta cruz monumental con la misma figura y las mismas proporciones sea reproducida y levantada en la Avenida Sarmiento frente al Río de la Plata con un espigón en forma de nave que emprende viaje y la bandera argentina al tope simbolizando la nación argentina que inició la gloriosa empresa de enviar a otros países no sólo los frutos de su suelo, sino también los frutos de su espíritu y de su alma.

Segundo: que en las entrañas de dicha nave se labre una capilla de la eucaristía y que en ella se ore para la fe de todos los pueblos, el triunfo del evangelio por la paz justa y la concordia universal.

Tercero: que todos los años en el aniversario del descubrimiento de América se cante al pie de la cruz la misa solemne de la Santa Cruz sancionada por el Arzobispado.

Cuarto: que todos los congresales que asisten a este congreso guarden el distintivo y ostentarlo en los años venideros en ocasión del aniversario del Congreso.

Estos votos fueron aprobados por unanimidad agitándose pañuelos y banderitas.

Continúa en la 8.a página

LA DELEGACION URUGUAYA ES VIVADA ARDIENTEMENTE

Al desfilar en el conjunto de delegaciones que acompañaron al Santísimo llevado por el Cardenal Legado Mons. Pacelli, la delegación Uruguaya fué continuamente victoreada y aplaudida desde las aceras y balcones de la Avenida Alvear.

Nunca como hoy se ha visto y se ha sentido una íntima y sincera confraternidad uruguayo-argentina.

LA EXTRAORDINARIA APOTEOSIS DE AYER

BUENOS AIRES 14. — (De nuestros enviados especiales). Todo hacía presagiar una culminación esplendorosa en la jornada final del Congreso Eucarístico; pero el más extremado optimismo fué sobrepasado por una realidad que revistió contornos de apoteosis inimaginable.

Millón y medio de almas congregadas en torno del vasto escenario de Palermo, a fin de tributar el homenaje terminal a Jesús Eucarístico, fué una cifra sorprendente, inesperada, inconcebible si se quiere.

Pero allí estaba el millón y medio de corazones.

La populosa Buenos Aires quedó callada, silenciosa y despoblada en sus calles y en sus zonas de la periferia, para concentrar a toda su población en Palermo y en las avenidas y calles de acceso al grandioso paseo.

En las horas de la tarde, desde las 15 a las 17 horas Buenos Aires no hizo otra cosa que rendir un postrer homenaje dentro de los actos del Congreso a Jesús Hostia, aclamarlo entusiastamente al Pontífice Pío XI, a su Legado, a todos los dignatarios eclesiásticos y delegaciones extranjeras, a la patria argentina y a todas las naciones del orbe.

Fiesta de Paz, fiesta de gloria, fiesta de verdadera confraternidad cristiana fué la que, con broche de oro, cerró las etapas de todo este magno Congreso que será memorable en los anales del catolicismo.

Un Entusiasmo Indescriptible Conmovió Todo Buenos Aires

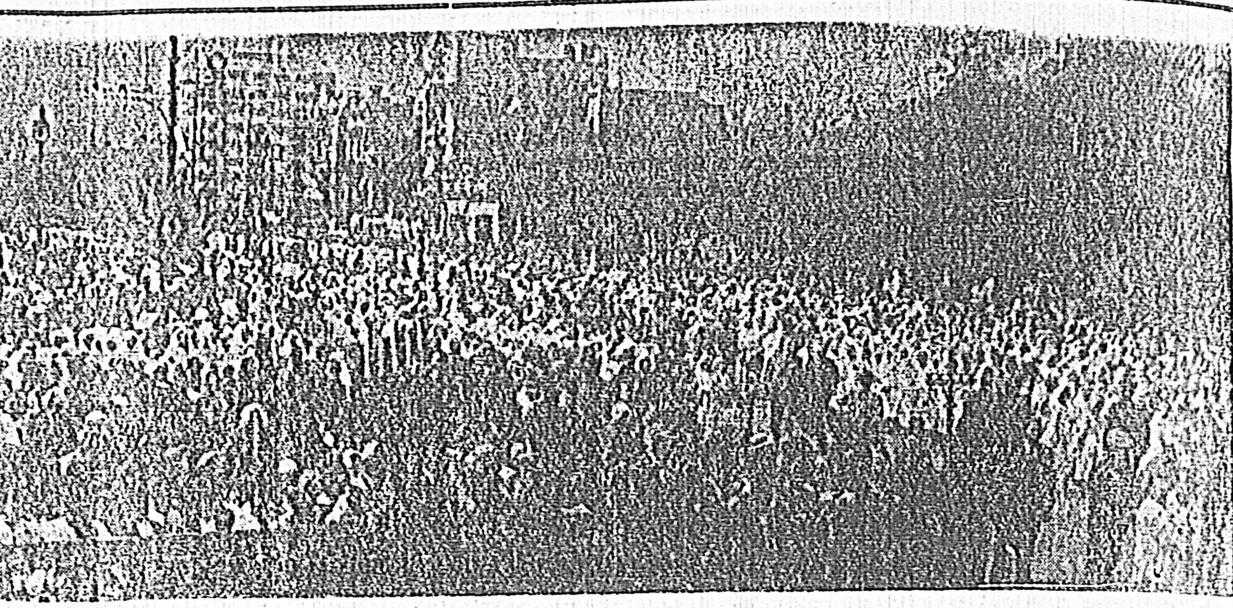
LA SENTIDA ORACION DEL PRESIDENTE JUSTO

SU TEXTO COMPLETO

PARTIDA DE LOS PRELADOS FRANCESES

Todos los copones de las Iglesias de Buenos Aires, estuvieron la noche del 12 en la Plaza de Mayo

PARTIO EL CARDENAL LEME



Un aspecto de las solemnes reunion es eucarísticas. — Nuestros Prelados en la Iglesia de San Miguel

CON LA PROCESION DEL SANTISIMO SACRAMENTO, REALIZADA AYER TARDE, QUEDO CLAUSURADO EL XXXII CONGRESO EUCARISTICO INTERNACIONAL

Un millón y medio de personas desfilaron por la Avenida Alvear hasta Palermo — El Presidente de la Argentina pronunció una magnífica oración

BUENOS AIRES 14 (Havas). — A las 13 horas dió comienzo la concentración de todas las instituciones convocadas las cuales ocuparon los lugares designados para iniciar el desfile, el cual siguió por la Avenida Alvear hasta el monumento

A las 15 horas fué iniciada la procesión del Santísimo Sacramento partiendo desde la Avenida Alvear y Pueyrredón en el siguiente orden: Encabeza la procesión la Cruz seguida de peregrinos con las respectivas banderas de sus secciones y la multitud llegada a fin de participar en el cortejo.

Al llegar la procesión al emplazamiento central la concurrencia se calcula en 1.500.000 personas todas las cuales agitan sus pañuelos.

Durante la procesión se entonaron cánticos litúrgicos.

Las banderas de las secciones extranjeras fueron colocadas rodean-

"HA SIDO, SIN DUDA ALGUNA, LA MANIFESTACION MAS GRANDIOSA HECHA A JESUS SACRAMENTADO", EXPRESO EL EXCELENTISIMO SEÑOR ARZOBISPO DE MONTEVIDEO

EL P. CAGGIANO HABLA A LOS CONSCRIPTOS

CONCORDIA RIOPLATENSE

EL ARZOBISPO DE MONTEVIDEO ACLAMADO

Un grupo de uruguayos asistiendo a un acto eucarístico

EN LA CAPILLA DE LOS HERMANOS LASALLE

EL DISCURSO DEL LEGADO PONTIFICIO

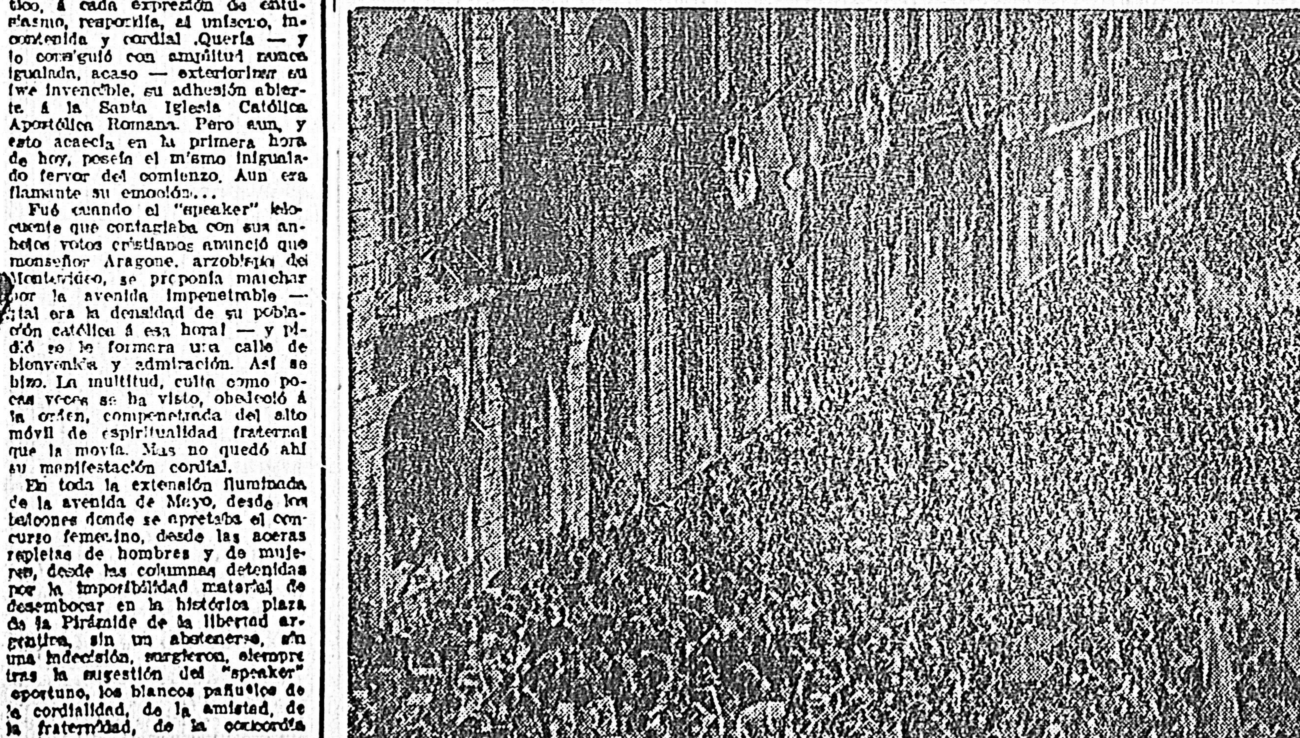
Un millón de pañuelos agitados en silencio, fué el saludo de la multitud a Jesús - Hostia

RECEPCION EN EL CLUB ORIENTAL

La Misa Pontifical de Palermo fué la nota más grandiosa del Congreso Eucarístico

LOS PEREGRINOS DE LA MOTONAVE "OCEANIA"

EL TRAFICO ENTRE AMBAS ORILLAS DEL PLATA



UNA VISTA DE LOS PEREGRINOS URUGUAYOS EN MOMENTOS EN QUE SALUDAN AL CARDENAL PACELLI QUE APARECE EN UNO DE LOS BALCONES DE SU RESIDENCIA

EL BIEN PUBLICO

FIJAMOS NUESTRA POSICION

"El Día", sobre la base de que el Gobierno va a dar entre nosotros al Cardenal Secretario de Estado de la Santa Sede, un tratamiento semejante al que ha recibido del Gobierno argentino, sienta su tesis de que ello implica contradicción con el texto constitucional, el cual establece que "el Estado no sostiene religión alguna".

Digamos, en primer término, que el tratamiento resuelto por el Gobierno en esta oportunidad, no responde a lo que "El Día" supone. El Gobierno, según nuestros informes, simplemente se hace cargo del deseo de los católicos del país, de hospedar aunque sea por unas horas, al Cardenal Secretario de Estado, y abre oficialmente la puerta, mediante una invitación a bajar, formulada por el Ministerio de Relaciones. Los homenajes del Gobierno se reducen, según nuestros informes, a los de elemental cortesía con quien es reconocido y tratado en casi todos los países del mundo civilizado como representante de una persona internacional: La Sede Apostólica. Hoy ni siquiera puede negarse la existencia de una soberanía territorial de los Papas, perfectamente establecida por el tratado de Letrán, si es que este requisito se reclama por entender que el mundo sólo se integra con factores tangibles.

No ocultaremos a este respecto, nuestra opinión decidida sobre la compatibilidad del artículo 5.o de nuestra Constitución, no sólo con la actitud de simple cortesía que el Gobierno ha acordado, en esta oportunidad, sino aún con el homenaje que "El Día" supone; es decir, con la recepción oficial del Legado Pontificio en su carácter de Jefe de Estado.

No se necesita mantener relaciones diplomáticas con un país, para acoger con los debidos honores a un Jefe de Estado de ese mismo país que pasa por nuestro puerto en misión de paz. Aún suponiendo que las relaciones diplomáticas con la Santa Sede, fueran imposibles, de acuerdo con nuestra Constitución, nada se opondría al reconocimiento de un hecho que nada tiene que ver con nuestra Constitución: la realidad de la personalidad internacional del Papa.

Pero es que muchos países en los que impera un régimen laico, y de separación entre la Iglesia y el Estado, todavía más categórico y combativo en su formulación que la del artículo 5.o nuestro, reconocen la existencia de la persona internacional de la Iglesia. Entre éstos, muchos de ellos mantienen estrechas relaciones diplomáticas con la Santa Sede, lo que no les supone ningún renuncio a su principismo laico, ni nadie ha entendido jamás que lo suponga. Tanto es así, que países de religión protestante, hostiles tradicionalmente en su vida oficial a la Iglesia Católica, no sólo mantienen estas relaciones, sino que firman concordatos con la Santa Sede, reconociendo así el hecho innegable de la autoridad espiritual del Papado, sobre las colectividades católicas que integran el Estado.

¿Qué tiene pues que oponer nuestro artículo 5.o, que sólo establece que el Estado no sostiene religión alguna? Y aunque dijera que no la "profesa", como quiere "El Día" ¿qué podría oponer?

Desgraciadamente estamos lejos todavía de la comprensión que existe en otros países, entre los que van a la cabeza de la civilización, para estos problemas que en nada ofenden el laicismo de los laicos, ni el liberalismo de los liberales.

Por eso es que, en el momento en que llega un hombre investido de una altísima representación oficial a nuestro puerto, los católicos no hemos podido hablar del homenaje oficial que como uruguayos y como católicos habríamos deseado, por encima de todas las divisiones filosóficas y políticas.

EL BIEN PUBLICO se ha referido simplemente al homenaje "católico" al ilustre visitante; y a los actos de cortesía oficiales sin atribuirles carácter de homenaje oficial. Así creemos haberlo precisado en nuestros comentarios, creyéndonos obligados lealmente a hacerlo así, por respeto a la verdad, y porque nos es de particular interés el evitar que se nos atribuyan confusiones.

Excusado es decir que no haremos polémica estos días sobre este punto, por razones obvias de buen gusto, y que sólo nos interesa fijar nuestra posición.

ANTE LA POSIBLE SANCION DEL PROYECTO SOBRE PRENSA ARGENTINA

LAS FIESTAS EUCARISTICAS

ECOS DEL "DIA DE LA RAZA"

EL MINISTRO DE ESPAÑA ENVIA UNA EXPRESIVA NOTA AL INSTITUTO "U. B. PRO SOLIDARIDAD AMERICANA"

... Con mis más cordiales sentimientos saludo atento y S. S. — Carlos Malagarriga, Ministro de España.

El Centro de Odontología del Uruguay, inicia su IV Cruzada de Divulgación Científica

... Año a año esa cruzada ha ido superándose, marcando líneas de difícil superación.

Hoy, a las 20 y 30, por interme-

El sumario por el accidente de la lancha del "Capitán Miranda"

... sumario mandado levantar con motivo del naufragio de la lancha del buque hidrográfico "Capitán Miranda" en el que perdieron la vida diez marineros del referido navío.

Se trata de deslindar responsabilidades sobre el siniestro, para lo cual se procederá en forma que quede bien aclarado lo sucedido.

HOY LLEGA EL CARDENAL VERDIER

El luto de Francia que llega tan al corazón de este gran Prelado que es Su Eminencia el Cardenal Verdier, Arzobispo de París, no impedirá la demostración de respetuosa simpatía y de hondo cariño, que nuestro pueblo católico ha de demostrar hoy al visitante ilustre de Montevideo.

Su doble título de Príncipe de la Iglesia universal y de Prelado de la nación francesa, le hace acreedor, en efecto, a muy particulares expresiones de adhesión por parte de nuestro pueblo, que ve unidas en el ilustre purpurado, la grandeza moral del Evangelio, y la inteligencia y la cultura del gran país latino, maestro del mundo.

No estuviera hoy la tricolor de Francia ceñida por el crespón de un duelo justamente compartido por el mundo civilizado entero, y este arribo del Cardenal Verdier, habría dado lugar a una gran expansión de alegría.

EL BIEN PUBLICO se complace en presentar su saludo y su homenaje al dignísimo representante del gran clero francés.



DATOS BIOGRAFICOS

Concurrirá a la Catedral y a la Iglesia de la Concepción

Vineta del Dia

LA COMPRA DE ARMAMENTOS VA A TENER SU RESONANCIA EN NUESTRO PAIS

EL PROGRAMA DE LA RECEPCION CATOLICA, AL EMINENTISIMO CARDENAL SECRETARIO DE ESTADO

HOMENAJE DE LOS NIÑOS Y DEL PUEBLO EN GENERAL

FRENTE AL HANGAR N.o 3, ATRACARA EL "CONTE GRANDE"

A las 8 y 1|2 del día Miércoles, según lo hemos anunciado, llegará a nuestro puerto el vapor Conte Grande, trayendo a su bordo al Eminente Cardenal Secretario de Estado de la Santa Sede, y Legado del Papa en ...

La zona portuaria será centro de gran animación estos días

A Los Católicos y a Las Instituciones Católicas:

El día miércoles 17 de Octubre es esperado en Montevideo el Eminentísimo Cardenal Legado de Su Santidad Monseñor Eugenio Pacelli, Secretario de Estado de la Sede Apostólica.

Los católicos uruguayos tendrán así una oportunidad verdaderamente extraordinaria y magnífica, para testimoniar ante el digno representante del Papa, su adhesión filial al Vicario de Cristo en la tierra, y para rendir un tributo de admiración y de afecto a la persona de Su Santidad Pío XI, Jefe inspirado y glorioso de la Iglesia Universal.

Al mismo tiempo, al rodear la persona del Eminente Cardenal Secretario de Estado, de sus aplausos y de su afecto, los católicos uruguayos disfrutarán del enorme privilegio de sentirse en comunicación con el espíritu de un gran apóstol de la Iglesia, cuya simpatía personal está toda penetrada de fervor evangélico y de celoso amor por la salvación y la felicidad de los pueblos.

Todos deben acudir al puesto que se les señale oportunamente; y por su parte, las autoridades de todas las instituciones, así de piedad como de apostolado, deben cooperar al éxito del homenaje que en estos momentos se prepara.

LA COMISION ORGANIZADORA.
(SEDE: EN LA CURIA ECLESIASTICA).

PROGRAMA DE RADIOS

SERVICIO OFICIAL DE DIFUSION RADIOELECTRICA C X 6

Programa para hoy lunes 15 de octubre

A la hora 11: Transmisión de la Escuela del Aire.

A las 17: Informativo.

A las 17.15: Transmisión del Servicio de Extensión Universitaria de la Facultad de Agronomía.

A las 17.30: Discoteca Nacional. Catálogo No 3 del N.o 2748 al 2755. 2762-63 2772 al 2776: Cançó de Taverna de Mendelssohn; Adeu, petita rosa de Dalcroze. Enojado está el Abril, de Navarro; Labradora de Loheches, de Patiño; Tango de Albéniz; Danza española de la ópera "La vida breve" de Falla; Larghetto de Weber; Cadencia sobre "El trino del diablo" de Tartini de Kreisler; Nina (siciliana) de Pergolesi; María Marí de Capua; Monólogo de Hans Sachs, del 2.o acto de la ópera "Los maestros cantores" de Wagner; Minué de Mozart; Perpetuo móbile de Ries; El ruiseñor de Mendelssohn; En el bosque de Schubert.

A las 18.30: Desde el Paraninfo de la Universidad, la conferencia del ciclo organizado por la Institución Cultural Española del Uruguay, a cargo del Decano de la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid, Dr. Manuel García Morente, sobre el tema: "Dirección loricista del idealismo Kant".

A las 19: Discoteca Nacional. Audición especial: "Las Golondrinas", ópera de Usandizaga.

A las 20: Hora oficial.

A las 20.30: Desde el Estudio conferencia pro higiene bucal organizada por el Centro de Odontología del Uruguay.

A las 20.45: Desde el Estudio, conferencia del ciclo organizado por la Sociedad de Arquitectos del Uruguay, con motivo de la primera reunión anual de Arquitectos nacionales a cargo del arquitecto Carlos A. Gavazzo, sobre el tema: "La arquitectura moderna en nuestro medio".

A las 21: Discoteca Nacional. Catálogo No 1 del N. 0463 al 477: Quinteto para flauta, óboe, clarinete, fagot y corno, op. 23 de Lendvai; Ave María, La Omnipotencia; El gondolero y El lilo, de Schubert; 2.o concierto op. 18 de Rachmaninoff; 2a escena de Iberteto de la ópera "Lohengrin"; Titurel, il santo héroe del festival sagrado "Parsifal" y Encantamiento del Viernes Santo del festival sagrado "Parsifal", de Wagner; Quiero amarte, cantata de Dombrowski.

RADIO URUGUAY C X 28

Programa para hoy lunes 15 de octubre

A las 9: Repertorio criollo.

A las 10: Música popular española.

A las 10.30: Repertorio brasileño.

A las 11: Oberturas.

A las 11.15: Comentarios de las carreras, por el Dr. Dividendo.

A las 11.45: Pianista Néstor Rosa Gilfuni.

A las 12.30: Canzonetas por "La Sorrentina" y violinista Sarasate.

A las 13: Hora rece exacta. Cambios del Bco. República. Información de Tablada.

A las 13.5: "La Sorrentina" y violinista Sarasate.

A las 13.30: Variedades.

A las 14: Canciones populares francesas.

A las 16: Fragmentos de óperas.

A las 16.45: Fantasías de óperas.

A las 17: Solos de piano.

A las 17.30: Cuarteto de Cuerdas Langaro.

A las 18.30: Bailables.

A las 19.25: Estado de los ríos. Lluvias caídas y Cambios.

A las 19.30: Orquesta Típica Firpito.

A las 20: Cantor Nacional José Butti.

A las 21: Azucena Maizani, canciones (con L. R. 9. Radio Fénix).

A las 21.15: Jazz.

A las 21.30: Azucena Maizani, canciones (Con L. R. 9).

A las 21.45: Jazz.

A las 22: El alma de los criminales, por Luz y Fer.

A las 22.30: Orquestas sinfónicas.

RADIO ARTIGAS C X 34

A las 1: Música criolla.

A las 11: Noticioso EL BIEN PUBLICO.

A las 11.30: Comentarios deportivos de actualidad.

A las 12: "La Gran Vía" (zarzuela).

A las 12.35: Hora Israelita. Audición de la nueva discoteca.

A las 13.30: Echi d'Italia.

A las 14.30: Bailables.

A las 15: Libertad Lamarque.

A las 15.15: Orquesta Típica Firpito.

A las 19.30: Canzonettas.

A las 20: Conjuntos de mandolinos.

A las 20.30: Hora Colonial.

A las 21.30: Bailables.

MINISTERIO DE HACIENDA

DIVERSAS RESOLUCIONES

En el acuerdo celebrado por el señor Presidente de la República con el señor Ministro de Hacienda, doctor César Charlone, se tomaron resoluciones en numeroso asuntos de los cuales destacamos por su importancia los siguientes:

FOMENTO DE LA CONSTRUCCION

Se remitió un mensaje a la Asamblea General por el que se extiende a toda clase de edificios de un costo no superior a $ 30.000 los beneficios acordados por la ley de 12 de Mayo del año en curso, que autoriza a conceder préstamos de 10 años de plazo y 2 o|o de interés por la cantidad necesaria para cubrir la depreciación de las cédulas hipotecarias.

Confía el Poder Ejecutivo que esta medida unida a la valorización de las cédulas, que se vienen acentuando, permitirán a las empresas constructoras ampliar considerablemente sus actividades.

EN FAVOR DE LOS PEQUEÑOS CONTRIBUYENTES

Otro de los decretos dictados es por el que se extiende hasta el 31 de octubre, el plazo fijado por el artículo 14 del decreto reglamentario de la ley de Contribución Inmobiliaria en favor de los pequeños propietarios.

DESIGNACION DEL MIEMBRO DEL BANCO DE LA REPUBLICA

Se designa para ocupar el cargo de miembro del Directorio del Banco de la República al señor Pizzorno Scarone.

AL COMERCIO

El vapor inglés "Marcella" terminó la descarga en el depósito número 9. La revisión de mercaderías se efectuará el 13 de octubre de 1934, de 10 a 12.

Las notas de reclamaciones, ya sean por falta de bultos, falta de los contenidos o averías que resultaren, deberán presentarse dentro de las 24 horas de efectuada la revisión. —Montevideo, octubre 11 de 1934.— —Agencias Marítimas Dodero, S. A. vo13.

EDICTOS

EDICTO. — Por disposición del señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Sexto Turno, doctor don Atilio C. Brignole, dictada en el expediente caratulado: "Cipriano P. Semería. Prescripción", se cita, llama y emplaza a todos los que por cualquier título se consideren con derecho a una fracción de terreno compuesta de ciento ochenta y nueve hectáreas, cuatro mil doscientos treinta y ocho metros, setenta y cinco decímetros, encerrada dentro de mayor área y siguientes límites; al Norte linda con campos de Francisco Gil Nadal (Cerro del Arbolito), Antonio Piedra y Justo R. Ramos; al Este, arroyo La Quebrada por medio con Mario Piguilles; al Sur con Florentino Galeano, Tomás Portela, Joaquina Dutra de Xavier, Francisco Lizardo, Isidro Portela, Sucesión Cleto Colman y Sucesión Juvenal García; y al Oeste, arroyo Malo por medio con la sucesión de José Pedro Saint Bois, arroyo Sauce por medio con Rodolfo Pietra cañada de Sarandí por medio con sucesión Esteban Vega Sucesión Rovira, Desiderio Moreno, Lucas Fagundez, Sucesión Colman, Sucesión Vega y B. Curtina; líneas rectas separando de la sucesión Esteban Vega.—Este terreno está situado en la segunda sección judicial del Departamento de Tacuarembó, empadronado con el N.o 198 y tiene un área total, según plano levantado el 28 de marzo de 1928, por el Agrimensor Ildefonso P. Estevez, de mil noventa y una hectáreas, mil doscientos treinta y cinco metros, y según el título de propiedad arroja una superficie de novecientas una hectáreas, seis mil novecientos noventa y seis metros, veinticinco decímetros, a fin de que dentro del término de noventa días, comparezcan ante este Juzgado, calle Misiones N.o 1378, a estar a derecho en estos autos, bajo apercibimiento de designárseles Defensor de oficio. — Montevideo, octubre 10 de 1934.—Teófilo M. Real, E. P. 4037-vo11

EDICTO.— Por disposición del Señor Juez Letrado de 1ra. Instancia en lo Civil de 4o Turno, Doctor Don Florencio E. Moreno, se hace saber al público la apertura de la Sucesión de doña María García de Cuello, citándose a la vez a todos los que se consideren interesados en ella por cualquier concepto, para que dentro del término de treinta días comparezcan ante este Juzgado a deducir en forma sus derechos, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar. — Montevideo 10 de Setiembre de 1934. — César Mas de Ayala, Actuario. V. Oct. 22.

EDICTO. — Por mandato del señor Juez L. de 1a Instancia en lo Civil de 6.o Turno, Dr. Don Atilio C. Brignole, se hace saber al público la apertura de la sucesión de Don Clemente Lucrecio Bonilla a fin de que todos los que se consideren con derecho a sus bienes comparezcan ante este Juzgado, calle Misiones 1378, a deducirlos en forma, dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Montevideo, Setiembre 6 de 1934. — Teófilo M. Real, actuario. N.o 3276

EDICTO. El que suscribe Juez de Paz de la Tercera Sección de la capital hace saber al público la apertura de la sucesión de don Juan R. [illegible] a fin de que todos los que se consideren con derecho a sus bienes comparezcan ante este Juzgado, calle Treinta y Tres N.o 1378, a deducirlos en forma dentro del término de treinta días bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. LUIS BARBE. Montevideo, setiembre 15 de 1934. Vc. Oc. 21

EDICTO. — Por disposición del Sr. Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Quinto Turno, doctor Enrique C. Armand Ugón, dictada en el expediente caratulado: Manuel León López Benítez.—Información, se hace saber al público que se ha presentado el siguiente escrito. Señor Juez Letrado de lo Civil de Primera Instancia de Quinto Turno. Manuel León López Benítez, constituyendo domicilio a los efectos legales en la calle Misiones 1408 de esta ciudad al Señor Juez digo: Que de conformidad con las disposiciones vigentes sobre ejercicio de la Procuración, vengo a producir la información de vida y costumbres a cuyo efecto solicito se citen a los testigos doctor Manuel G. Sotelo y Dr. Carlos [illegible]rick, domiciliados en la calle Misiones 1408, para que sean examinados al tenor del siguiente interrogatorio: Primero.—Por las generales de la ley.— Segundo: Diga qué concepto tiene formado de la honradez y costumbres de quien lo hace declarar.—Tercero: Dé la razón de sus dichos.—Y llenados los trámites legales se me expida en testimonio correspondiente. — Manuel L. López Benítez. — Y a los efectos legales se hace esta publicación. — Montevideo, septiembre 21 de 1934.—C. Walter Balleta, Actuario. 3950-vo11

EDICTO. — Por mandato del señor Juez Letrado de 1a Instancia en lo Civil de 1.er Turno, doctor don Francisco Jardí Abella, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Luis Ghirardelli, a fin de que todos los que se consideren con derecho a sus bienes comparezcan ante este Juzgado, calle Rincón N.o 72, a deducir en forma dentro del término de treinta días bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.— Montevideo, septiembre 7 de 1934.— Patricio A. Pereira, Actuario. v.Oct.26-9-31

EDICTO. — Por disposición del señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Quinto Turno, doctor Enrique C. Armand Ugon, dictada en el expediente caratulado: Andrés Alvarado contra Arturo Evia Genes, —hoy su sucesión—Ejecución de hipoteca",— se cita, llama y emplaza por el término de noventa días a Laura Juana Fausta, Oscar Benigno, Celia Itala, Ester, María Armanda y Héctor Julián Evia para que comparezcan a estar a derecho en autos, dentro del indicado término, bajo apercibimiento de designárseles defensor de oficio que los represente. — Montevideo, septiembre 13 de 1934. — C. Walter Balleta, Actuario. 3417-o21.

EDICTO. — Por mandato del señor Juez Letrado de 1.a Instancia en lo Civil de 6.o Turno Dr. Don Atilio C. Brignole, se hace saber al público la apertura de la sucesión de D. Domingo Poggi a fin de que todos los que se consideren con derecho a sus bienes comparezcan ante este Juzgado, calle Misiones 1378 a deducirlos en forma dentro del término de treinta días bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Montevideo, octubre 1.o de 1934. — Teófilo M. Real, Actuario. 3516-v. oct.15

EDICTO. — Por disposición del Señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Quinto Turno, doctor Enrique C. Armand Ugón, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don José María Orquin citándose a la vez a todos los que se consideren interesados en ella por cualquier concepto para que dentro del término de treinta días comparezcan ante este Juzgado a deducir en forma sus derechos bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar. — Montevideo, octubre 11 de 1934. — C. Walter Balleta, actuario.

EMPLAZAMIENTO. — Por disposición del Sr. Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de 1.o Turno, doctor don Juan Reta, se cita y emplaza a doña Eugenia Susana Victoria Arki, a fin de que dentro del término de noventa días, comparezca a estar a derecho y llenar el requisito de la conciliación, en el juicio que por auxiliatoria y divorcio le ha iniciado don José Kornis, bajo apercibimiento de nombrársele defensor de oficio. — Montevideo agosto 10 de 1934. — Juan José de Souza, actuario.

A los efectos de la ley del 26 de Septiembre de 1904 hago saber al comercio y al público que se ha prometido vender al señor Antonio Irabal Aredondo la Fábrica de Tabacos, Cigarros y Cigarrillos denominada "Compañía General de Tabacos del Uruguay J. C. Llovet y Cía.", sita en esta ciudad Avenida Joaquín Suárez N.o 3217. Los interesados deberán presentarse con los justificativos de sus créditos dentro del término legal en el escritorio del Escribano Francisco del Campo (hijo), calle Buenos Aires 591. — Montevideo, septiembre 3 de 1934.

INSTITUTO DE QUIMICA INDUSTRIAL

LICITACION PUBLICA

Llamado á efectuarse por segunda vez

Llámase por segunda vez á licitación pública por 15 000 envases de hojalata de un litro y de medio litro de acuerdo con el pliego de condiciones que se encuentra á disposición de los interesados en la Sección Compras de este Instituto, calle Bernabé Caravia N.o 3797.

Las aperturas de propuestas se efectuarán el día 7 (siete) de Noviembre próximo á las 16 (diez y seis) horas, en presencia de los interesados que concurran al acto.

Montevideo, Octubre 13 de 1934. — LA ADMINISTRACION. v.oct.21

EDICTO. — Por mandato del Sr. Juez de Primera Instancia en lo civil de Tercer Turno Dr. Don Nicasio del Castillo se hace saber al público la apertura de la sucesión de Doña Rosa Bosana de Pizzi o Rosa Boscana de Pizzi y de Florentino Segundo Pizzi o Floro Segundo Pizzi a fin de que todos los que se consideren con derecho a sus bienes comparezcan ante este Juzgado calle Buenos Aires 367 a deducirlos en forma dentro del término de treinta días bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Montevideo octubre 6 de 1934. — Eduardo Díaz Falp, Actuario. 3603-v.oct.17

Al Comercio y al Público

A los efectos de la ley de 26 de setiembre de 1904 se hace saber al comercio y al público que ha quedado disuelta la sociedad que en el ramo de almacén de comestibles y despacho de bebidas y billar giraba en el Pueblo Soca, departamento de Canelones, con la firma social de Alberto Rábago y Silvestre Ramos, haciéndose cargo del activo y pasivo de la casa el señor Rábago. Los que se consideren acreedores deben presentarse en la referida casa dentro del término legal con los justificativos de sus créditos. — Soca setiembre 24 de 1934. 2650-v.oct.1

MINISTERIO DE INDUSTRIAS

OFICINA DE PATENTES DE INVENCION Y DE MARCAS DE FABRICA Y COMERCIO

ACTA N.o 4056. Montevideo, Setiembre 25 de 1934. Con esta fecha el señor Raúl Acevedo Esteche, de Montevideo ha solicitado privilegio de Patente de Invención por el término de Nueve años para "Fabricación de carteras, petacas de mano para señoras, denominadas: "Kolokoff" de madera enchapada" y de acuerdo con lo que dispone el artículo 15 de la ley 28 de Octubre de 1930 se ordena la presente publicación. — Alberto V. Canessa, director; Bernardo Dumont, secretario.

APERTURA DE SUCESION

EDICTO. — Por disposición del suscrito Juez de Paz de la 20.a sección del Departamento de Montevideo se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Antonio Campos y se cita a todos los que se consideren con derecho a ella comparezcan a deducirlos ante este Juzgado, calle Carlos M.a Ramírez 153, dentro del término de treinta días de acuerdo a derecho. — Montevideo, agosto 27 de 1934. — M. V. Martínez, Juez de Paz. vo20

AVISO AL COMERCIO

A los efectos de lo dispuesto por la ley de septiembre de 1904 hago saber que he prometido vender al señor Honorato Taulé mi negocio de carbonería situado en la calle Juli[illegible] H. y Obes 1505 de esta capital. Los que se consideren acreedores deben presentarse en la misma dentro de 30 días.

Montevideo, octubre 8 de 1934. Antonio Alvarez. 3753-vo1

U. T. E.

SERVICIO TELEFONICO CON SAN JOSE

Ponemos en conocimiento de los señores abonados, que habiéndose establecido los nuevos circuitos de la Compañía Telefónica de Montevideo entre esta Ciudad y la de San José, se empezará a cobrar, desde el día 16 del corriente, las siguientes tarifas por conferencias telefónicas:

Montevideo-San José	$ 0,55 los 3 primeros minutos
San José-Buenos Aires	" 0,92 los 3 primeros minutos
San José-Colonia	" 0,62 los 3 primeros minutos

y la tercera parte de cada tarifa, por cada minuto subsiguiente.

Montevideo, 11 de Octubre de 1934.

LA GERENCIA DE TELEFONOS.

LAS ELECCIONES DEL FRIGORIFICO NACIONAL

DECLARACION DE VARIOS HACENDADOS

Se nos pide la publicación de la siguiente nota:

En la Asamblea de Ganaderos realizada en Montevideo a fines de julio, se aprobó por aclamación, la siguiente ponencia:

"Pedimos a los poderes públicos, en la legítima defensa de nuestros derechos e intereses, que de inmediato se modifiquen las leyes vigentes, haciendo que el Directorio del Frigorífico Nacional pase a ser integrado en mayoría por elementos de las clases productoras."

"Que es aspiración de esta asamblea que para la elección de representantes de los ganaderos en el Directorio del Frigorífico Nacional, deben intervenir todos los hacendados del país, a quienes deberá serles reconocida su calidad de accionistas por la ley, en virtud de que todos ellos contribuyen al sostenimiento del Frigorífico por medio de la cuota impositiva que les exige la actual ley del Instituto".

Consecuentes con la declaración transcripta, formulada en una asamblea cuya magnitud no tiene precedentes en la historia de nuestras justas rurales, los abajo firmados entienden que si los ganaderos actuales accionistas del Frigorífico Nacional concurren a las elecciones del 16 de octubre, incurren en un renunciamiento de lamentables proyecciones, contrariando abiertamente una aspiración fundamental de la Campaña. Y decimos renunciamiento, porque ir a elecciones de acuerdo con la ley vigente, significa apuntalar una situación que han reprobado, vigorizar con su total integración un Directorio en el cual mantendrán una representación minoritaria, cuya posible acción estaría en absoluto limitada a seguir de buen o mal grado, las normas directrices que imponga el sector predominante.

Decimos renunciamiento, porque significaría admitir que los ganaderos están de acuerdo en exhibir, aunque sólo temporalmente, una representación en el seno del Frigorífico distinta a la que soñaron en la unánime aspiración de la precitada asamblea.

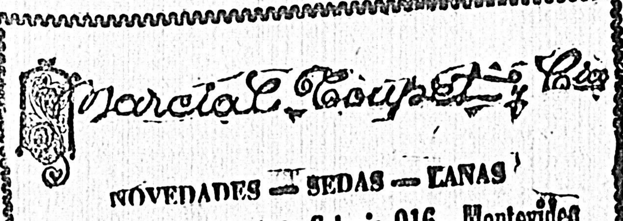
Si los representantes de los actuales accionistas, llegan a integrar el Directorio del Frigorífico Nacional, no podrán jamás aducir la representación de la clase ganadera, ya que la inmensa mayoría de ésta, por obra y gracia de imperfectas disposiciones legales, no habrá podido intervenir en su elección.

Representarán a algunos de los actuales accionistas, ínfima minoría frente a todos los que tienen derecho a serlo por haber contribuído al sostenimiento del Frigorífico con la misma cuota impositiva; los representarán amparados en la actual ley, olvidando que esa ley ya ha merecido el más franco repudio, y sin reparar en el proyecto meditado y preciso que articuló la Comisión Delegada del Congreso y que cuenta por las aspiraciones fundamentales que lo informan, que son las mismas que el Congreso formuló, con el apoyo entusiasta de toda la campaña.

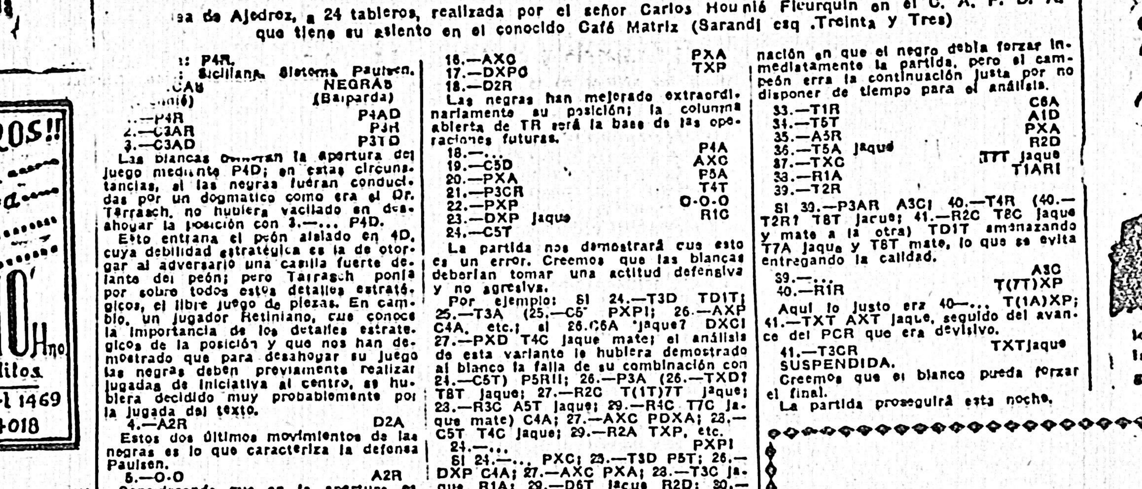
Si el Directorio se constituye como lo prescriben las disposiciones vigentes, más del 95 por ciento de los ganaderos tendrán derecho a considerar que sigue integrado en forma reñida con la equidad, ya que los delegados electos por tan bajo quorum, apenas exhibirán solamente el carácter de representantes de un grupo que por lo exiguo no tiene derecho a considerar que sus actos son expresión de la voluntad de los ganaderos del país.

Montevideo, octubre 14 de 1934.

Carlos M. Urioste, Enrique J. Vidal, José M. Elorza, Alvaro J. Risso, Antonio M. Mattos, José Irureta Goyena (hijo), Alejandro Gallinal Heber, Enrique Saavedra, Carlos Vannelli, Antonio Jardim Mattos, Federico Escalada (hijo), Miguel Carriquiry, Isaac Ferreira, Ernesto Riet, Gonzalo Arrarte, Alejandro Fernández, Ulises Collazo, José [illegible]



A J E D R E Z



[illegible]a de Ajedrez, a 24 tableros, realizada por el señor Carlos Hounié Fleurquin en el C. A. P. D. A. que tiene su asiento en el conocido Café Matriz (Sarandí esq. Treinta y Tres)

[illegible]: P4R. Siciliana. Sistema Paulsen.

BLANCAS (Hounié)	NEGRAS (Balparda)
1.—P4R	P4AD
2.—C3AR	P3R
3.—C3AD	P3TD

Las blancas observan la apertura del juego mediante P4D; en estas circunstancias, si las negras fueran conducidas por un dogmático como era el Dr. Tarrasch, no hubiera vacilado en desahogar la posición con 3.—... P4D.

Esto entraña el peón aislado en 4D, cuya debilidad estratégica es la de otorgar al adversario una casilla fuerte delante del peón; pero Tarrasch ponía por sobre todos estos detalles estratégicos, el libre juego de piezas. En cambio, un jugador Retiniano, que conoce la importancia de los detalles estratégicos de la posición y que nos han demostrado que para desahogar su juego las negras deben previamente realizar jugadas de iniciativa al centro, se hubiera decidido muy probablemente por la jugada del texto.

4.—A2R D2A

Estos dos últimos movimientos de las negras es lo que caracteriza la defensa Paulsen.

5.—O-O A2R

Considerando que en la apertura es de vital importancia el desarrollo económico de las piezas, y por ser los alfiles de acción a larga distancia (juegan sin estar desarrollados), es más conveniente esperar el momento oportuno para ubicarlos en la casilla más efectiva.

De acuerdo con lo expuesto, nos parece mejor 5.—... P3D, seguido de CD2D—C3AR, etc.

6.—P4D	PXP
7.—CXP	P3D
8.—D3D	

Nos agrada el plan de Hounié. Tienda a provocar P4R, con lo cual el negro queda con un peón aislado en 3D, otorgando por lo tanto al blanco un poderoso "hole" en 4D.

8.—... P3CD

Nos parece más seguro continuar con 8.—... C3AR y si 9.—D3C O-O; 10.—A6T C1R; 11.—P4AR? D4A! etc.

9.—D3C	P3CR
10.—C5C	A2C
11.—A4AR	C2D
12.—TD1D	P4R
13.—A3R	C3AR
14.—A3A	

Aquí preferimos 14.—P3A. Esta aglomeración de piezas blancas que se estorban mutuamente motiva un contraataque al flanco rey.

14.—...	P4TR!
15.—P4TR	C5C!
16.—AXC	PXA
17.—DXPC	TXP
18.—D2R	

Las negras han mejorado extraordinariamente su posición; la columna abierta de TR será la base de las operaciones futuras.

18.—...	P4A
19.—C5D	AXC
20.—PXA	P5A
21.—P3CR	T4T
22.—PXP	O-O-O
23.—DXP jaque	R1C
24.—C5T	

La partida nos demostrará que esto es un error. Creemos que las blancas deberían tomar una actitud defensiva y no agresiva.

[illegible]

Se juega la partida hasta 41.—T3CR TXT jaque. SUSPENDIDA.

Creemos que el blanco pueda forzar el final.

La partida proseguirá esta noche.

FALLECIO R. Mc. NEILL

DESTACADO POLITICO BRITANICO

Un telegrama de Londres, informa que en su residencia de Cushendun, condado de Antrima, Irlanda, falleció el conocido político Ronald J. Mc. Neill, primer barón de Cushendun, á la edad de 73 años.

Destacada personalidad del partido conservador, en los primeros tiempos de su actuación pública, después de haberse graduado en leyes, se dedicó al periodismo, y llegó á ser uno de los directores de la "Saint James Gazextte", en 1899, y director principal y redactor en jefe de 1900 á 1904. Poco después ingresó en la Cámara de los Comunes como representante de una de las circunscripciones del condado de Kent. Tuvo una activa participación en la política durante su representación parlamentaria, pues de 1922 á 1924 fué subsecretario parlamentario de Relaciones Exteriores; de 1925 a 1927, secretario financiero del Tesoro. De 1927 á 1929 formó también parte del gabinete como canciller del ducado de Lancaster, y de Agosto á Diciembre de 1925, fué ministro de Relaciones Exteriores interino.

Protectora de Animales, Plantas y Beneficencia

La Protectora "Artigas", da las gracias á las donantes de los artículos y la cena dada en la fiesta patria el 12 del corriente.

Los empresarios de las Corridas de Toros al sud de Francia, pidieron al Consejo de Ministros de ese país, derogue el impuesto del 30 por ciento que les aplicaron, cuando maten el animal. La sociedad "Artigas", pidió al Consejo no les haga lugar, y le triplique ese impuesto.

Entre las mociones que esa sociedad presentó al Congreso Eucarístico de Buenos Aires figuran se gestione en todos los países, sea prohibida la concurrencia de niños al cine moderno y en las escuelas católicas se enseñe el buen trato á los animales.

La Protectora "Artigas" recomienda en este mes se plante lo siguiente: achicoria, albahaca, alcauciles, apio blanco, berenjenas, berro melón, orégano, zanahoria, zapallitos; carpiéndose siempre y persiguiéndose las hormigas y caracoles.

Los sucesos policiales

AL SER AGREDIDO UN AGENTE SE PRODUJO UNA SANGRIENTA REFRIEGA CALLEJERA

DERRIBANDOLO DEL CABALLO LO DESPOJARON DEL REVOLVER — APARECIO MUERTO UN HOMBRE CON EL ARMA EN SU PODER — EL AGENTE HERIDO DE BALA

Un hecho de sangre hasta cierto punto inexplicable acaeció ayer en jurisdicción de la seccional 24.a, a consecuencias del cual resultó muerto un hombre y gravemente herido un agente policial.

Damos a continuación la crónica detallada del trágico suceso.

UNA PATOTA ESCANDALOSA

En las horas del día de ayer y en las inmediaciones de las calles Inglaterra y Vizcaya, transitaba promoviendo un considerable desorden un grupo de personas, de las cuales sólo se ha podido identificar una.

Pasando por esos lugares en esas circunstancias, el agente de facción Ramón Perta Segovia, uruguayo soltero, de 26 años de edad, y viendo la actitud por demás inconveniente de los sujetos que formaban la patota, les intimidó, llamándoles al orden.

Los patoteros, al parecer en tren de farra, no sólo no acataron la orden, sino que abalanzándose sobre el agente, lo derribaron del caballo, agrediéndole entonces a puntapiés y puñetazos.

LO DESPOJAN DEL REVOLVER

Derribado y pisoteado por sus contendientes, el agente no pudo impedir que uno de los sujetos se apoderara de su revólver, efectuando seis disparos que aun no se sabe contra quién fueron dirigidos.

Asustados tal vez por la magnitud que cobraban los acontecimientos los patoteros se dieron a la fuga, huyendo en distintas direcciones.

UN MUERTO Y UN HERIDO

Desaparecidos los agresores, se pudo constatar que yacían dos cuerpos en el lugar de la refriega.

Uno de ellos ya había dejado de existir, presentando una herida de bala en la boca, que le habría causado la muerte inmediata.

El sujeto en cuestión aprisionaba aun en la mano derecha el arma todavía humeante de la cual fuera despojada al agente.

En cuanto al agente Perta Segovia, presentaba una herida de bala también en la muñeca derecha.

Llamada con la premura del caso la Asistencia Pública, ésta se hizo presente, pidiendo a su vez la presencia del médico forense.

HAY QUE ACLARAR

Identificado más tarde por la policía, el sujeto muerto resultó ser Pablo Méndez Zabaleta argentino, casado, de 62 años de edad, domiciliado en la casa de la calle Polonia 180.

El suceso se presenta difícil de aclarar, por cuanto resulta hasta cierto punto inexplicable que saliera muerto del entrevero el único que usó armas en la refriega, máxime teniendo en cuenta que una herida en la boca no se la produce un mismo individuo con tanta facilidad.

Es presumible, pues, la hipótesis de que Méndez fuera herido y que luego su victimario le colocara en la mano el revólver para eludir su responsabilidad.

Sin descartar la opinión de que el muerto fuera herido casualmente por su propia arma en la lucha, creemos que la primera sería la hipótesis más posible.

ESPECTADOR DE FOOT-BALL AGREDIDO Y LESIONADO

AL IR EN SU AUXILIO, UN CORAZÓN RODÓ DE SU CABALLO

UNA MENOR CAYO DE UNA CLARABOYA

HERIDAS GRAVES

... terior de la casa desde una altura de cinco metros. La menor que resultó con múltiples lesiones en el cuerpo, fué transportada en una ambulancia de la Asistencia Pública, al Hospital Maciel, donde quedó internada. Tomó intervención la policía de la seccional 14.a

UNO QUE COBRA

SE TRENZARON EN LA CALLE

En el interior del almacén que José Francisco Barbieri tiene establecido en la avenida Simón Martínez N.o 277, Specher Fiori, egipcio, soltero, de 50 años de edad, que vive en la casa señalada con el número 11 de la citada avenida, sostuvo una discusión por cuestiones del momento con Roberto Cosia. Como no lograran entenderse, los hombres salieron a la calle a pelear, tomándose a puñetazos y resultando a raíz de ello Fiori con lesiones en el ojo izquierdo y labio superior. Curado por la Asistencia Pública, pasó a su domicilio y en cuanto a Cosia se encuentra detenido en la comisaría de la 17.a sección.

¡ESAS ARMAS!

SE HIRIO CASUALMENTE

COMO SE EFECTUA LA SELECCION DE PAPAS

La selección tiene por objeto obtener que corresponda a la variedad deseada, de constitución sana y que produzca abundante papa. Conste que cuando decimos sana se entiende que quedan eliminadas las enfermedades hereditarias ó pseudohereditarias. Y, precisamente por ello, es que el conocimiento exacto de los caracteres botánicos de la variedad no es suficiente, sino que es necesario conocer los diversos síntomas morbosos y las formas con que estos síntomas se presentan.

Sin embargo, en este artículo haremos preferencia á la selección por cantidad como la más simple á ejecutarse apartándonos de la individual y genealógica porque es mas complicada, más lenta y exige consideraciones especiales de genética.

La selección por cantidad consiste en señalar las plantas que se muestran más desarrolladas, vigorosas ó inmunes á las enfermedades. Para este sistema de señalado puede emplearse estacas lo suficientemente largas como para sobresalir entre el follaje de las plantas durante todo el período de la vegetación. Si junto á la plantas señaladas hubiera alguna enferma ó de aspecto raquítico debe extirpársela sin mayores contemplaciones. Si señalara el grupo de plantas sanas si el número de las atacadas por cualquier mal es más pequeño, ó las enfermas el, el grupo sano es mayor.

La primera inspección se realizará antes de la floración; la segunda durante la floración y la tercera en enero, repitiendo el mismo procedimiento indicado arriba, eliminando todas las plantas que presenten formas anormales de desarrollo herbáceo ó en la conducta general, como ser: signos de vicios independientes de la sequía, desecamiento precoz; fenómenos de brusca detención en el desarrollo típico de la planta; modificaciones ó deformaciones por nanismo ó raquitismo de los tallos; acortamiento ó decoloración de la parte herbácea, etc.

La inspección a realizarse después de la floración, vale decir, en la segunda mitad del período vegetativo, es la más importante, porque es cuando la mayor parte de las enfermedades se manifiestan con caracteres más marcados y, por lo tanto, resultan más fácil reconocerlas.

Si es factible, la selección debe estar siempre á cargo de las mismas personas, ya que gracias á una experiencia continua y prolongada se consigue un "ojo clínico", esto es, que una simple mirada es suficiente para tener una idea del desarrollo de las plantas.

Claro está que cuanto más frecuentes sean las visitas de inspección tanto más reducida será la cantidad de plantas á extirpar y, en consecuencia, resultará más fácil la labor de las inspecciones sucesivas.

Huelga recalcar que las plantas señaladas en la forma descripta más arriba serán también objeto de las periódicas visitas. Puede suceder que durante el período de la vegetación las plantas enfermen. En este caso no hay más que quitarle la estaca que la señala. En las visita á los campos durante el florecimiento serán descartadas también aquellas plantas que muestren flores de distintos colores. Esto quiere decir que los tubérculos pertenecen á razas distintas y su eliminación permitirá obtener semilla pura, de una variedad determinada.

Donde se practica rigurosamente la selección individual para el sembrado se constató que los mejores resultados se obtuvieron siempre en los campos en perfectas condiciones sanitarias.

PRODUCTOS PECUARIOS

SITUACION DEL MERCADO

LANAS —

Desde la iniciación de la zafra—octubre 1.°—hasta la fecha, queda representada la entrada a plaza por 1.851 bolsas con un total de 249.885 kilos.

Pese a que el volumen de las entradas ha revestido día a día mayor importancia, una pronunciada inactividad ha reinado en el mercado lanero, durante la semana que se revista.

Sociales

Diplomáticas —

El hogar del señor Núñez Regueiro, cónsul uruguayo en Rosario de Santa Fe y su señora Ana Rey, se ha visto alegrado con la presencia de un hermoso varón.

—Regresan el miércoles de Buenos Aires el ministro de Chile en nuestro país, don Francisco Figueroa Sánchez y su señora Sara Philips, que han sido estos últimos días objeto de elocuentes demostraciones de aprecio por parte de lo más selecto del mundo social porteño.

—También regresan en estos días de la vecina orilla el ministro del Perú, señor Fernán Cisneros, acompañado de su señora esposa y sus hijos.

—El ministro de Italia señor Serafino Mazzolino ofrecerá en el correr de la semana, una comida en honor de un núcleo de sus amistades, por lo que fuera de dudas esa noche volverá a ser la sede de la legación de su país en la Avenida Ellauri, marco de una nota elegantísima.

Fiestas y reuniones —

Resultó en extremo agradable el cocktail-bridge que ofreció la señora Esther Ottil de Lasala en honor de un grupo de sus amistades en su apartamento de la calle 18 de Julio y Ejido.

Estaban las siguientes señoras: Soledad Serratosa de Anitua, Carolina Young de Storm, Sara Shaw de Blanco Acevedo, Magdalena Villegas de Souza, María Elena Peixoto de Azarola, Clotilde Luessich de Hughes, Isabel Taranco de Levrero, Julia Shaw, Elvira Ousquea de Capurro, Chula Terra Ilarraz de Martinelli, Rosa Lanza de Varela Acevedo, Sara Gómez de Samers, Nenona Alvarez de Calamet, Adelaida Cranwell de Guillemette, Elsa Wilson Piatero de Stajano Cibils, Emilia Mousqués de Martínez y Esther Garabelli de Platero.

En honor de la señorita de Bueno —

La señorita Isabelita Bueno Bittencourt, hija del embajador del Brasil doctor Lucilio Bueno, que el 17 del corriente contraerá enlace con el señor E. Lynch, viene siendo objeto de numerosas demostraciones de aprecio de parte de sus amistades. Por lo que ello origina en torno de la gentil niña notas mundanas de lucidos contornos.

Hoy se llevará a cabo en el Golf Club de Punta Carreta un almuerzo al que asistirán destacados elementos de nuestra sociedad, y el martes un núcleo de elementos del cuerpo diplomático le ofrecerá en el Parque Hotel, una comida.

También los secretarios de la embajada del Brasil, los esposos Galvao Bueno le ofrecieron a la simpática contrayente una comida.

Enlaces —

Boda Papaleo-Rocco

Hoy se celebrará la boda de la señorita María Haydée Papaleo, de nuestra sociedad, con el joven Nicolás Rocco, personas que gozan de grandes simpatías dentro del círculo de sus relaciones.

La ceremonia religiosa tendrá lugar en la Iglesia de la Aguada, a las



17 horas y será presenciada por los parientes de los contrayentes y amistades de los mismos.

Con este motivo se reunirán en la casa de los novios sus numerosas relaciones que pasarán a saludar y presentar sus augurios a los desposados.

Será, pues, una nota social de relieves lucidos.

Zaffaroni-Martínez Navia

El 17 de este mes será bendecido el enlace de la señorita Carolina Zaffaroni con el señor Raúl Martínez Navia. Todas las simpatías de que disfrutan ambos contrayentes entre sus relaciones, esta boda provocará una lucida nota nupcial.

Castello-Castro

El próximo 20 del corriente se realizará la boda de la señorita Amanda Castello con el joven Alfredo D. Castro. Con este motivo circula la siguiente invitación:

José Castello y señora tienen el agrado de invitar a usted y familia al enlace de su hija Amanda con el joven Alfredo Domingo Castro.

Alfredo Castro y señora tienen el agrado de invitar a usted y familia al enlace de su hijo Alfredo D. con la señorita Amanda Castello, y les invitan a presenciar la ceremonia religiosa que se efectuará en la Cripta de María Auxiliadora (Don Bosco), el día 20 del corriente a las 17 y 30.

Vallebona Pereyra-Valdez García

El 19 del corriente se efectuará la boda de la señorita Nelly Vallebona Pereyra con el señor Ramón Valdez García. La ceremonia religiosa que se realizará en la Iglesia de Nuestra Señora de Lourdes, será apadrinada por la señora Aída Pereyra de Vallebona, madre de la gentil novia y por el señor Ramón Valdez García, padre del novio.

Los novios ocuparán un apartamento en la calle Ciudadela.

Cumpleaños —

Hoy cumplen años las señoras Rosa Blanca Milans de Mesa y Elisa Ferrando de Birabén.

—Mañana Sara Vázquez Safons de Previtale.

—El 17 del corriente se verá rodeada de un núcleo de amigas la señorita Elvirita Ponce de León Freitas, con motivo de festejar su cumpleaños.

—El 20 cumple años la señora Martha Urioste de Lenguas.

—El 23 la señorita Rosina Mantero.

—El 24 las señoritas Curruca Sughes García Lagos y Coquita Ferrando Ponce de León.

—El 29 cumple años la señorita Magela Silveyra Bresque, quien se verá rodeada de un grupo de amigas.

¡LOOR AL REY DE AMOR Y DE PAZ!

EN EL XXXII CONGRESO EUCARISTICO INTERNACIONAL DE BUENOS AIRES

Desde el trono de Amor do reina augusto
En la sublime Ostia soberana,
Tendrá el Divina Rey, en patria hermana,
Custodia de alto honor, tributo justo.

En vano Lucifer, su ceño adusto,
Revele en la impiedad que reina ufana;
¡El reino del Amor a Cristo aclama
Y anhela redimir del odio injusto!

. . . .

Que del Congreso magno broten dones
De redención y amor, que a las naciones
De América prodiguen bien fecundo;

Y que cual de una aurora renaciente
Se extienda desde nuestro Continente
En resplandor de paz, que alumbre al mundo.

P. M. MAGGIO.

Montevideo, Octubre de 1934.

Asociación Coral de Montevideo —

El próximo miércoles a las 18 y 30 se realizará en los salones de esta prestigiosa institución una interesante audición ofrecida por la señorita Julieta Ruy, discípula de Madame Goldenhorn.

Nos hará oir su magnífica voz de soprano. La acompañará al piano la señorita de Etchecopar.

Recibos —

Clausuraron sus recibos de invierno las señoritas Julieta y María Della Calzada, viéndose con ese motivo muy visitadas por sus amigas.

—La señorita Carolina Machado Hamilton no recibirá a sus amigas el 27, día de su cumpleaños, haciéndolo en cambio el 26.

—La señora Ema C. de Lorenzo y Losada no recibirá mañana a sus relaciones por encontrarse ausente.

—La señora Sara Peragni de Gaggero recibirá los primeros lunes de cada mes.

—Esta tarde recibe a sus amigas con motivo de su cumpleaños la señora Stewart.

Cambios de residencia —

Se han instalado en su nueva residencia de la Avenida Brasil el Sr. Lázaro Gaggero y su familia.

—Para el mes entrante ocupará su chalet de Carrasco el doctor Héctor del Campo, y su señora Esmeralda López Acosta y Lara.

Nacimientos —

Se ha visto alegrado con la presencia de un hermoso varón el hogar de los esposos Young-Gorlero.

Enfermos —

Restablecida la señorita Luisa Eugenia Azarín Gómez Sánchez.

—Enfermo el niño José Luis Azarín Gómez Sánchez.

—Guarda cama el señor Elbio Montoro Guarch.

—Mejor la señora Juana Sala de Olivera.

Viajeros —

Ha partido para Colonia Suiza el señor Humberto Lorenzo y Losada acompañado de su señora esposa.

—Para Buenos Aires la señora Martina C. de Puppo acompañada de su señorita hija Nelsa Clelia.

—Para la vecina orilla donde pasará una breve temporada el señor Jorge Suárez Arroyo.

—De su estancia el señor José A. Bosch del Marco y su señora esposa Flora Medero.

CATOLICAS

Santa Teresa de Jesús

EN SU FESTIVIDAD

"Teresa de Jesús es la mujer más grande y la figura más representativa de la Patria española, no sólo porque, nacida en el riñón castellano, en el hidalgo solar de los Cépedas y Ahumadas de Avila, hija de guerreros y hermana de conquistadores de América, mística y fundadora, era suma y emblema de nuestra raza, sino porque de su mano subieron al cielo las virtudes de la raza: la voluntad de acero, de tan recio temple como las espadas con que sometimos dos mundos, la broncínea perseverancia reformadora, el heroico celo del apóstol de los días evangélicos, la jovial llaneza de las gentes de Castilla, mezclada de celeste júbilo de los bienaventurados, las sales y agudezas de la gracia castiza juntas al fulgor de la gracia teológica, resplandor de Dios sobre el espíritu y la llama, el vuelo, el rapto del alma arrebatada en el divino amor, y aquel ímpetu de inspiración más que humana, mediante el cual nuestra nacionalidad se cuajó en el límpido diamante de nuestro casticismo bajo la pluma apocalíptica de la humilde monja de Avila."

Te saludamos efusivamente, santa y querida Madre nuestra, en el día de tu fiesta. Contempla a tus hijos, los españoles, que te eligieron por Patrona; contempla esa joven y vigorosa nación del Uruguay, que se formó al calor de la luz evangélica que trajeron los españoles, tus contemporáneos, y entre ellos tus hermanos mismos, que murieron en tierras americanas. Eres alma de nuestras nacionalidades, alianza espiritual de España y América.

¡Hispanoamericanos, oíd la voz que desde la inmortalidad os convoca para honrar a la Santa, que es la mayor gloria de nuestra lengua y estirpe!

Centro "Beato Miguel Garicoits"

El Centro "Beato Miguel Garicoits" tiene el agrado de invitar a sus asociados a concurrir a la dársena, hoy 15 a las 18 horas, para recibir a los compañeros, peregrinos al Congreso Eucarístico. — EL SECRETARIO.

Avisos Clasificados

NEGOCIOS VARIOS

VENDO chacras de 30 hectáreas a 100, en la carretera a Pando, kilómetro 44. Mercedes 1165. D. Minorista; de 4 a 5. 5043-v.oct.17

ARSENIO MARTINEZ
Rematador
República 1991 y Lima (hora 17 a 20)
Propiedades en venta particular:

ALMACEN, cancha de bochas cerrada y horno de pizza y fainá, se vende. Frigidaire y tanque de nafta. Alquiler módico con grandes comodidades para familia. Tratar Avenida Sayago 1455 esq. Edison. 4013-v.oct.16

CASA de modas acreditada, vendo por razones de salud a pagar en pequeñas cuotas. Poco capital. Alquiler módico. Garibaldi 1840. v.oct.18

CARPINTERIA vendo por el alquiler, con toda clase de máquinas. Se alquila el local. Avda San Martín N.º 3250. U. T. E. 401072. 3951-v.oct.16

FILATELICOS, compro colección universal de importancia. Escribir a Casilla de Correo 207. Montevideo. 3976-v.oct.25

VENDO una jardinera ensillada muy barata, con patente. Tratar Fomento 1703 esq. Carabelas. 3915-v.oct.16

VENDO casa 4 pzs., 320 m. terreno, hormigón y caño pago. Alarcón y Rivera. $ 1.000 contado y $ 3.800 hipoteca. Mercedes 1166. D. Minorista, 4 a 5. 5044-v.oct.17

VENDO casa 3 pzs., c. baño y 1 casilla fondo, terreno 250 m. $ 2.500 contado y 31 mes a 10 años. 500 m. de Rivera y Osorio. Mercedes 1156. D. Minorista, 4 a 5. 5045-v.oct.17

VENDO casa altos y bajos y 2 apartamentos, alq. $ 192. Ejido y Canelones. $ 10.000 contado y $ 16.000 hipoteca. Mercedes 1166. D. Minorista, 4 a 5. 5046-v.oct.17

COMPRO casa vieja de Ejido y Mercedes para el Sur. Por carta todas las explicaciones a B. P., Juan Benito Blanco 3324. 5043-v.oct.15

VENDO casa en Punta Carreta, 5 p., garage y comodidad completa. Muy barato y con facilidades de pago. Verse después de las 16. Ellauri 95. 3992-v.oct.16

COMPRO ropas, muebles máq. coser, alfomb. pago más que nadie. Maldonado 937. Autom. 33604. Sesmundo. 3916-v.oct.

PETIT HOTELES modernos de 5 y 6 piezas, calefacción central, baño instalado garage, jardín, fondo etc., etc. Vendo $ 10.000. Construcción de la Avda. Dr. Soca, casi Avda. Brasil. 3595-v.oct.15

VENDO terreno 8 m. por 18 con caño y hormigón pago en $ 1.200 contado. Avda. Italia y Rochantrea. Mercedes 1165 D. Minorista, 4 a 5. 3666.

TERRENO se vende mts. 10 x 24, calle Guadalupe casi esq. Zapicán, entre Agraciada y Millán, af. y otros pagos. Precio $ 12.50 mt. cuadrado. Tratar Carlos M. Ramírez 43, casi Agraciada. 4056-v.oct.24

"LA INDIGENA"
M. ASSIMAKOS
FABRICA DE ALFOMBRAS HECHAS A MANO. — LIMPIEZA, LAVADO, TEÑIDO, REPARACION, DESINFECCION Y DEPOSITO.
CALLE RIVERA 2584, Aut. 412000

SERVICIOS PEDIDOS Y OFRECIDOS

SRTA. de buena presencia, práctica y competente, ayudante sastre con buenas referencias. Colonia 1760. v.oct.17

SE NECESITA un muchacho de 14 años para mandados. Piedras 511. 5057-v.oct.15

SE ALQUILA pieza grande con cocina, luz y agua. Para hombres solos o matrimonio solo. Defensa 1771, departamento 3. 5005-v.oct.16

ALQ. pieza grande con cocina y todas comod. en casa de familia. Maldonado 1744. 4036-v.oct.16

ALQ. sala y antesala, luz, agua, cocina. $ 10 y 12. Casa tranquila. Personas mayores, a 50 mts. P. Legislativo. Nueva Palmira 1429. 4055-v.oct.16

SALONES PARA ALQUILAR

ALQ. salón con dos vidrieras. Sarandí N.º 200. Inform. Bs. Aires 203. 3976-v.oct.19

RADIOS onda corta y larga, de todas marcas desde $ 0.80 mens. Vea Casa Genis, fte. a Est. Goes. Aut. 24110. Acep. permutas. 3793-v.oct.25

RADIO moderna, último modelo, 5 lámparas, casi nueva. Vende familia, en $ 65. Durazno 1765. 3193-v.

PICHINCHERO! Radio "G. Electric" toda onda, oirá el mundo entero, oportunidad. Sierra 2036, c. Miguelete. 4050-v.oct.16

RADIO "Victor" $ 65. Philco $ 75, poco uso garant. 1 año. Radio Marconi, Sierra 2036 c. Miguelete. 4051-v.oct.16

RADIO Superheterodino Hamilton. Oye Bs. Aires a toda hora, vendo familia, muy barato. Convención 1236. Entre Soriano y Canelones. 4095-v.oct.16

RADIOS nuevas todas marcas, a precio de ocasión, f. pago, e. particular de $ 11½ a 10 11½, y de 14 a 16. Nicaragua 1641, a 40 mts. Sierra. 4085-v.oct.18

DINERO EN HIPOTECA

DINERO

TERRENOS COMPRADOS A PLAZO
HIPOTECAS
REMATES
VENTA PARTICULAR DE CASAS CAMPOS Y TERRENOS
ESTEBAN C. BARDIER
FLORIDA 1470 y MERCEDES
Aut. 80985

ROPA USADA

SE DESEA ALQUILAR

COMPRA Y VENTA DE TERRENOS

ENSEÑANZA

PERMUTAS

SERVICIO DOMESTICO PEDIDO

COMPRA Y VENTA DE CASAS

CASAS PARA ALQUILAR

APARTAMENTOS PARA ALQUILAR

PIEZAS PARA ALQUILAR

SERVICIO DOMESTICO PEDIDO

SERVICIO DOMESTICO SE OFRECE

VENTA DE PIANOS Y RADIOS

VENTA DE AUTOS

AVISOS VARIOS

ELECTRO motores Marelli, A. E. G., Assea, Siemens, etc., de distintas fuerzas, a precios bajos, tiene en venta Casa Préstamos Berrca, Uruguay 1429. 5016-v.oct.16

CALZADOS nuevos y usados para hombres, señoras y niños, a precios muy baratos, vende Préstamos Berroa, Uruguay 1429. 5014-v.oct.16

CONSTRUCCIONES. Ojo, si tiene que construir una casa chalet, casilla o algún trabajo de albañilería, consulte precio. Araycuá 1920, a 100 metros de Gral. Flores. 3065-v.oct.18

CONSTRUCCIONES en material o madera, casas chalets casillas. Casa más antigua y la que trabaja mejor y más barato. Araycuá 1920 a 100 metros Gral. Flores. 3064-v.oct.18

Cristo Eucarístico reina Cristo Eucarístico impera:

LA SALUTACION INICIAL DEL PONTIFICE EN SU ALOCUCION DE AYER

EL CARDENAL PACELLI HABLO SORE EL SACRAMENTO DE LA REALEZA

MAS DE UN MILLON DE ALMAS ATRONO PALERMO CON EL CANTO DEL CREDO

UNA EMOCION INNENARRABLE Y UN PADRE NUESTRO HISTORICO

(Especial para EL BIEN PUBLICO)

SIN PALABRAS

Tiene razón ese espeaker—el ilustre sacerdote argentino Napal — que llena la ciudad con su estremecida y enfervorizante, al decir que no hay palabra capaz de traducir la emoción justa de esta jornada de fe altiva y digna.

Desde muy temprano Palermo se llena de súplica.

A las diez ya hay más de un millón de almas esperando el Santo Sacrificio. No importa la fuerza del sol. Todos seguirán impasibles la larga y solemnísima ceremonia.

La Cruz de Palermo hoy más blanca que nunca en un cielo de azul serenidad. El Cardenal Pacelli sube al altar. Un desplegamiento rojo de ceibas frescas son las púrpuras de los mandatarios en lo alto del altar.

Las banderas — todas las banderas del orbe civilizado — están rezando. Y por las cuatro avenidas de este Palermo estremecida de rezos, suben las olas humanas, de esas almas que se cobijan y luchan y trabajan y esperan bajo los colores de esas banderas desplegadas a los sacros vientos de esta noble tierra hospitalaria y cordial.

SACRAMENTUM REGNI

El Legado Pontificio va a hablar.

Sereno, grave, mesurado, deja caer sobre la multitud innumera sus palabras encendidas y orientadoras. Los que están próximos podrán verle: admirar ese ademán señorial y paterno y ver esos movimientos característicos de sus manos, manos que bendicen siempre, manos que asumen la forma de un signo alto, manos que rubrican, que subrayan cada una de sus frases.

La palabra y el ademán en equilibrio se unen armoniosamente en su oratoria. Cada palabra él la toma en su mano y desde la mano cálida, se dijera, como un grano o como una estrella viva, la arroja sobre el auditorio que espera.

¿Y el discurso?

Comienza por recordar la escena dolorosa del Pretorio. El pueblo que llega la realiza para venir luego a panegirizar con total justicia a estos pueblos que en la escogida y predestinada ciudad del Sur, se congregan en torno de la Hostia santa y reconocen la realeza invisible e invencible del Rey de todos los siglos.

El discurso del Cardenal fué doctrina pura. Explicación clara, llana, pero artística del Dogma de la realeza divina desde ese sacramento a quien el Eminentísimo purpurado aplicó las palabras inspiradas de los libros antiguos: Sacramentum regni.

Los fieles que le seguían con una atención extraordinaria irrumpieron al final de la bella oración con un aplauso que se traía todo el rumor de los dos mares que ciñen a esta privilegiada América.

EL CREDO

De toda la ceremonia destacamos esto: El credo que entonan un millón de almas. Todos los pueblos, todas las razas han entonado esa plegaria común, símbolo de todos los símbolos, síntesis estupendo de todos los dogmas católicos. La iglesia íntegra, una católica, apostólica y romana unida en el Sacrificio de la Santa Misa, es quien manifestaba en esta oración viril y fuerte su fe, que por gracia de la radio habrá oído el mundo entero.

PADRENUESTRO ....

Este admirado Mons Napal, ha tenido un grande y bello gesto. Ha ordenado — no lo ha pedido — un padrenuestro, que todos estábamos en la obligación de darle, por el alma humilde, generosa y grande, que luchó incansablemente por la realización de los Congresos Eucarísticos

Fieles oyendo la Santa Misa

Y un Padrenuestro fué por María Tamisier la humilde mujer que alentó en su alma sencilla estas magnas asambleas.

UN SILENCIO DE LAGRIMAS

La Misa llega a su fin.

La voz de siempre desde el micrófono da el aviso — sólo el aviso ya nos enternece: — Dentro de breves minutos hablará el Pontífice.

Hay un silencio de espectación.

Palermo ha enmudecido como por obra de milagro.

La cruz blanca gigantesca dominando el panorama. Las banderas agitándose como alas de aves de colores extraños. Y el millón de fieles hecho un oído y un corazón en saltos.

EL PAPA

Pío IX desde la estación vaticana se dirige a los católicos reunidos en esta Buenos Aires, que se ha puesto de rodillas ante la Hostia.

El Papa habla.

¿Cómo se explica ésto? Estos minutos fugaces, pero que tienen un sentido de eternidad, se traducen con una sola cosa de sinceridad total: las lágrimas.

El Papa habló en la lengua de la iglesia, el latín. Su salutación inicial fué la vieja canción de triunfo del catolicismo de todas las horas:

Cristo Eucarístico vence, Cristo Eucarístico reina, Cristo Eucarístico impera.

A nadie se le ocurrirá preguntar a tantos hombres que lloran emocionados, ¿Por qué esas lágrimas? ¿Ha entendido usted el mensaje?

¿Entenderlo?

Todos han entendido lo substancial, lo medular de cada una y de todas las palabras de la alocución de Pío IX, porque todos hemos entendido esto: Que el Papa, como Padre estaba presente en esta hora de júbilo internacional, estaba unido a su iglesia, estaba en el corazón de todos sus hijos para bendecirlos y sobre todo para alentarlos a continuar por medio de la Eucaristía el reinado espiritual de Cristo en el mundo.

¿Y después?

El silencio, la emoción que se amontonaba en las gargantas se transformaron en un grito unánime, único inenarrable: ¡Viva el Papa!

Y este viva quedó por toda la mañana — una mañana histórica de Palermo — vibrando en el parque, en la ciudad y desde la ciudad por todo el mundo.

Lo de esta mañana — quien podrá dudarlo — como todas las jornadas intensas ha sido nada más que una afirmación colectiva necesaria e indispensable de religiosidad, de acatamiento a la voluntad que gobierna mundos y hombres y de esperanza en un porvenir que se ha de purificar y agrandar e nel blanco ideal de Jesús.

"EL ESPECTACULO MAS IMPRESIONANTE DE MI VIDA"

BUENOS AIRES, octubre 14. — El canónigo brasileño Mello Lula, resumiendo sus impresiones del acto eucarístico infantil, escribió los siguientes párrafos:

"Ayer en Palermo asistí, con el corazón vestido de fiesta, al espectáculo más impresionante de mi vida.

"La belleza suprema de la mañana radiante de ayer, no se puede describir.

"La infancia argentina es una sonrisa del Niño Jesús paseando sobre el mundo como una dulce visión de paz y de amor.

"Jesús, Príncipe de la paz, escuchará seguramente la oración de la infancia.

"Salve Buenos Aires, ciudad eucarística."

Se ha normalizado la situacion en España

EN OVIEDO REINA COMPLETA CALMA

LARGO CABALLERO HA SIDO DETENIDO

SE ESPERA QUE SERAN CONMUTADAS LAS CONDENAS A MUERTE



Francisco Largo Caballero

que la explosión de un depósito de municiones de los rebeldes, debido al estallido de un obus lanzado por las tropas gubernamentales, ocasionó la muerte de cien rebeldes.

Estas noticias parecen confirmar la impresión de que los rebeldes vendieron cara su vida pero su movimiento subversivo fué reprimido.

CONTINUA AGITADA LA SITUACION EN CUBA

LA HABANA, 14 (Havas) — Según un manifiesto de los grausistas, el Presidente Mendieta no tendría más el apoyo de la opinión pública, sino solamente del ejército.

Aunque la Administración esté dispuesta a un reajuste del gabinete, aumenta la opinión a favor del cambio de Presidente, pues se considera que el Presidente Mendieta es demasiado parcial.

Su tolerancia ante el abuso de los militares, la impunidad de los oficiales del ejército que obligaron a los editores de los diarios a tragar aceite de ricino, crearon a su alrededor un sentimiento de irresponsabilidad.

El partido A. . C. anuncia que mantendrá la neutralidad en el conflicto.

SE ESPERAN NUEVAS HUELGAS

LA HABANA, 14 (Havas)—Continúa la tregua de los partidos, pero a pesar de ella, la policía tomó nuevas medidas especiales en La Habana, a despecho de las protestas más fuerte contra la mano de hierro militarista.

Se esperan nuevas huelgas en la semana próxima.

REANUDAN EL TRABAJO LOS TELEFONISTAS

LA HABANA, 14 (Havas) — Más de doscientos antiguos empleados de la Compañía de eléfonos Cubanos decidieron reanudar el trabajo el lunes. Se encontraban en hualga desde hace un mes, a raíz de la controversia producida entre la Compañía y el Gobierno respecto a la reintegración de 49 obreros acusados de actos de sabotaje, cuya exclusión se mantiene.

AUN NO SE HA PROVISTO LA CARTERA DE JUSTICIA EN FRANCIA

PARIS, 14. (Havas). — El primer ministro señor Doumergue, conferenció esta mañana con el ministro de Estado señor Tardieu y los nuevos ministros designados ayer.

El Presidente del Consejo se preocupa de designar al sucesor del señor Henry Cheron, ministro de Justicia, que presentó renuncia ayer.

Se confirma que el señor Doumer que tendría la intención de ofrecer la cartera de Justicia al señor Marcel Regnier, senador radical socialista, quien actualmente es miembro informante general de presupuest

Es posible que una decisión definitiva sobre el particular sea adoptada esta tarde.

COMUNICACIONES FERROVIARIAS CON ESPAÑA

LISBOA, 14. (Havas). — Las comunicaciones ferroviarias con España quedaron restablecidas. Los dos trenes de costumbre, partieron de Lisboa a las horas normales. Los trenes procedentes de España llegaron, sin embargo, con gran retraso, porque no circulan durante la noche en el recorrido en España.

Un vagón procedente de Hendaya con 8 viajeros, que esperaron 7 días para atravesar España, llegó a Lisboa.

El Sud Expreso no está todavía restablecido. La culpa es, según "Diario de Noticias", de la Compañía de Ferrocarriles de Biera Alda, que no habría establecido la unión en Villa Formose.

Desde hace 10 días no llegó a Lisboa ninguna correspondencia procedente de Francia.

VIOLENTO INCENDIO EN UN BOSQUE

LISBOA, 14. — (Havas). — Un violento incendio causó perjuicios en el bosque de la montaña de Carregueira, cerca de Belas. El fuego se extiende en un frente de 9 kilómetros y no fué dominado todavía, a pesar de los esfuerzo de los bomberos. La capilla de San Mamede fué perjudicada por el fuego. Un edificio particular de Norton está amenazado. Los daños ocasionados por ese siniestro, son ya muy importantes.

DIFICULTADES POLITICAS EN EL JAPON

TOKIO, 14 (Havas). — Se experimenta ciertas dificultades a raíz de la oposición de los servicios administrativos japoneses de hacerse controlar por el ejército y ello puede llegar a provocar una crisis política.

Una delegación de la policía civil de Kouang Toung llegó a Tokio para protestar.

A pesar de la presidencia del Consejo el Ministro de Guerra hizo publicar un comunicado exponiendo la necesidad del control de la policía por el ejército. Por su parte el Ministro de Colonias piensa publicar otro comunicado refutando al primero.

Las autoridades militares de Kouang Toung sospechan que los círculos financieros están opuestos a sus decisiones y están decididas a obrar directamente si el Gobierno se muestra incapaz de calmar la policía.

Algunos pretenden que los allegados al Trono encaran la posibilidad de remplazar el presidente del Consejo Sr. Onada por el Vizconde Kikujiro, miembro del Consejo privado.

DEL CONGRESO DE BUENOS AIRES

LOS URUGUAYOS EN LA IGLESIA DE S. MIGUEL

LOS VALORES URUGUAYOS EN INGLATERRA

HAY BUENAS PERSPECTIVAS

LONDRES, 14 (Havas) — Si bien las disposiciones de la Bolsa de Londres estuvieron, en la mayor parte de la semana, lejos de ser satisfactorias, no solamente los valores uruguayos resistieron con éxito el ambiente general sino que acusaron mejoras, en varios casos.

Si bien la cotización media del 3 1|2 por ciento siguió de 43 1|2, ese título se negoció a veces hasta 45 y el 5 o|o de 1965 cerró a 46 1|2, con alza de un punto.

Esta tendencia al alza refleja la confianza de los tenedores británicos en el éxito de las negociaciones anglo uruguayas que se desarrollan en Londres, si bien según ciertos informes de la City, las conversaciones marcan actualmente un compás de espera, a causa de las dificultades para encontrar concesiones mutuas adecuadas.

Para no ser inmediatas, las perspectivas son ya suficientemente favorables como para explicar las compras de valores ferroviarios uruguayos, que continuaron beneficiando de un notable movimiento de alza: el 5 o|o del Midland Uruguay progresó de 47 1|2 a 9 1|2; el 5 o|o primera serie de la misma red, saltó de 50 y 1|2 a 57 1|2 y la acción ordinaria del North Eastern Extensión, pasó de 5 a 5 1|2.

INAUGURACION DE LA LINEA AEREA LISBOA - TANGER

LISBOA, 14. (Havas). — Fué inaugurada la línea aérea Lisboa-Tánger. Un trimotor Fokker de la Aero Portuguesa partió de Tánger a la hora 8 y 30 y llegó al campo de aviación de Alberca a la hora 11 y 15.

Ese avión transportó dos pasajeros y voluminosa correspondencia, procedente de Sud América y Marruecos.

El primer viaje de Lisboa a Tánger se efectuará el sábado próximo, con regreso al día siguiente.

Remates

CARLOS SCAGLIONI

REMATARA — JUDICIAL

Al mejor postor, por ejecución de hipoteca

Valiosas propiedades de renta, recientemente construídas y modernas

Av. Millán N.os 2609, 2611, 2613, 2615 y 2617

El 20 de Octubre, en el lugar de su ubicación a las 16 horas

FRENTE 11 M. 499 mil. AREA TOTAL 344 m. 30 dec. 50 mil.

N.° 2609. — Primera planta. — Puerta de hierro, zaguán con escalera de mármol, friso de mármol de 2 metros de altura, sala, escritorio, comedor, hall, pasillo para servidumbre, cuarto de baño, 1 cuartito para escobas, despensa, cocina y altillo. — Planta alta. — Artística escalera de cedro con barandas, claraboya corrediza con un gran vitreaux, 3 dormitorios, hall, cuarto de baño, altillo, terraza, segundo patio con claraboya corrediza y su correspondiente toldo, escalera para servicio con su hermosa escalinata de mármol y baranda de hierro.

N.° 2611.—Garage de cemento armado de 344 mts. más o menos.

N.° 2613.—Hermoso y cómodo salón de 200 mts., bien decorado con piso de mosaicos, cuarto de baño y vidrieras al frente.

N.° 2615.—Primera planta. — Puerta de entrada de hierro, zaguán con escalera de mármol, friso de mármol de 2 metros de altura, sala, comedor, escritorio, hall, escalera de cedro con su baranda respectiva, patio con claraboya corrediza, cocina, cuarto de baño, 1 cuartito, altillo y terraza. — Planta alta. — 4 piezas, cuarto de baño y azotea.

N.° 2617.—Lujosa entrada para departamentos, con puerta de hierro y puerta cancel. Los departamentos constan de las siguientes comodidades: patio con claraboya corrediza, 2 piezas cada uno, cuarto de baño, cocina, altillo y azotea.

Actualmente tiene un gravamen en el Banco Hipotecario del Uruguay de $ 20.602.84 en títulos, serie 28 (nominales).

Renta actual: $ 18[illegible] mensual. — Faltando alquilar entresuelo el garage que tiene capacidad para 25 autos, o depósito. Renta probable de crisis, 300.00 y que estuvo alquilada y administrada por el Banco de Crédito en $ 310.00.

Vea edictos en el "Diario Oficial". — Pavimentos, caño maestro, vereda, todo pagado. Visita todos los días hábiles desde las horas 10 a 11 y de 1 a 3. — Por informes y prospectos: MISIONES 1489. — Escritorio Scaglioni. — U.T.E. 8-1384

FELIX PERUCHI

REMATE JUDICIAL

EL 20 DE OCTUBRE A LAS 16 Hs

3 magníficos chalets frente al Parque Batlle y Ordóñez

Oportunidad única — Por lo que den

Avenida Italia 2570. Ciudad de Bahía Blanca 2559 y 2561

EDICTO. — Por mandato del señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Tercer Turno Doctor Nicasio del Castillo, dictado en el expediente caratulado "Oteo Juan y Sucesores de Luis Q. Cardoso contra Alfredo Echevarría.—Ejecución de hipoteca", se hace saber al público que el día veinte de octubre próximo a las horas que a continuación se expresan y en el lugar de las respectivas ubicaciones, se va a proceder por el martillero don Félix Peruchi, a la venta en remate público, con asistencia del señor Alguacil del Juzgado, y al mejor postor de los siguientes bienes: 1.°) A las dieciséis horas una fracción de terreno con edificio ubicada en la décima octava sección judicial de Montevideo, que según plano suscrito en diciembre de mil novecientos veintinueve por el agrimensor Eneas Villar tiene un área de ochenta y tres metros cuadrados cinco mil ciento diecisiete centímetros, que se deslindan así: cinco metros ochenta y ocho centímetros de frente al Sur a la calle Ciudad de Bahía Blanca, distando su punto medio once metros cincuenta y nueve centímetros de la esquina formada por dicha calle con la de Presidente Berro; quince metros noventa y ocho centímetros al Oeste lindando con Emilia F. Valarino; cinco metros sesenta y dos centímetros al Norte lindando con Juan Scapusio, y catorce metros ochenta y un centímetros al Este lindando con el mismo Scapusio. — 2.°) Acto continuo un solar de terreno con edificio ubicado en el mismo paraje que el anterior, que según plano de Eneas Villar de diciembre de mil novecientos veintinueve tiene un área de setenta y nueve metros mil treinta y cuatro centímetros cuadrados, que se deslindan así: cinco metros noventa y ocho centímetros de frente al Sur a la calle Ciudad de Bahía Blanca, distando su punto medio diecisiete metros cincuenta y dos centímetros de la esquina formada por esa calle con la de Presidente Berro, catorce metros ochenta y un centímetros al Oeste y cinco metros sesenta y un centímetros al Norte lindando con Juan Scapusio; y trece metros cincuenta y nueve centímetros al Este lindando con Emilia F. Vallarino. — 3.°) Acto continuo una fracción de terreno con edificio, ubicada en la misma sección judicial que las anteriores compuesta según plano suscrito en diciembre de mil novecientos veintinueve por el agrimensor Eneas Villar de un área de ciento dos metros cuadrados siete mil seiscientos noventa centímetros que se deslindan así: cinco metros cincuenta centímetros de frente al Norte a la Avenida Italia, distando su punto medio veintisiete metros quince centímetros de la esquina formada por dicha calle con la de Presidente Berro; dieciocho metros treinta y un centímetros al Este y cinco metros cincuenta y ocho centímetros al Sur lindando con Juan Scapusio y al Oeste diecinueve metros cuarenta y un centímetros con Emilia F. de Vallarino. — Se previene: Primero: Que el mejor postor en el acto de serle aceptada su oferta deberá consignar el diez por ciento en garantía de la misma. Segundo: Que los gastos de escrituras, certificados y comisión legal del rematador serán de cuenta del comprador. Tercero: Que los títulos y demás antecedentes se encuentran de manifiesto en la Oficina Actuaria de este Juzgado (calle Buenos Aires 367) a disposición de los interesados. — Montevideo, septiembre 28 de 1934. — Eduardo Díaz Falp, Actuario.

MAS INFORMES: TREINTA Y TRES, 1354. ESCRITORIO 32

JOSE LUIS GARAVAGNO

Sucesor de Santiago Garavagno

JUDICIAL — AL MEJOR POSTOR

EN POCITOS: HERMOSO SOLAR CON EDIFICIO ANTIGUO

AREA: 112 Mts.2 44

JOSE F. ZUBILLAGA 1141, a 20 metros de Avenida Brasil

El Miércoles 17 de Octubre, a las 16 horas

Véase edicto "Banco de Crédito contra Angel María Pennimpede" en el "Diario Oficial"

INFORMES: Rematador Garavagno, Juncal 1419. — U.T.E. 8.20.12

PONCE DE LEON Y DUTRA

JUDICIAL

CAMPO EN PAYSANDU

En San Francisco, La Sección de dicho Departamento

996 HECTAREAS, 1393 M. Y 50 Dec.

EL 19 de OCTUBRE de 1934, a las 15 horas, en el Vestíbulo de la Bolsa de Comercio

VENTA AL MEJOR POSTOR

DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE:

EDICTO. — [illegible] decímetros cuadrados, y linda por el Norte con la fracción N.o 9 de Amelia Andrea Arraga; por el Este con la fracción N.o 5 de Guillermo Puig; y por el Sur con la fracción N.o 11 de María Romero Francia de Arraga, y por el Oeste con el Arroyo del Sauce.

SE PREVIENE: 1.o Que el mejor postor deberá consignar el diez por ciento de su oferta en el acto de serle aceptada a los efectos del artículo 919 del Código de Procedimiento Civil. 2.o Que los gastos de escritura y demás accesorios serán a cargo del comprador. 3.o Que los títulos de propiedad y demás antecedentes se encuentran en esta Oficina Actuaria calle 25 de Mayo 586, de manifiesto y a disposición de los interesados. — Montevideo, setiembre 5 de 1934. — C. Walter Balleta, actuario. Por mayores informes, ocúrrase a nuestro escritorio: Avenida General Rondeau 1908 Montevideo.

MIGUEL CETRANGOLO

JUDICIAL — POR PARTICION

EN POCITOS!! La propiedad calle Rafael Pastoriza 1332 entre Manuel Haedo y Gabriel A. Pereyra

BASE DE VENTA $ 6.000.—

El lunes 15 de octubre a las 15 y 30 p. m.

CONSTA DE 6 PIEZAS, CONSTRUCCION ANTIGUA, COCINA, ESCUSADO, ETC. — CON 20 METROS DE FRENTE Y UN AREA TOTAL DE 1.027 METROS 60 CENTIMETROS

Pavimento pago y caño colector por cuenta del comprador

EN EL LUGAR DE SU UBICACION — SEÑA: EL 10 %

Más datos en mis oficinas: Zabala 1422 entre 25 de Mayo y Rincón

U. T. E.: 85 - 275

LA VENTA SE EFECTUARA DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE

EDICTO. — Por disposición del Señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Quinto Turno Doctor Enrique C. Armand Ugón, dictada en el expediente caratulado: "Sucesión Juan Fermín Espondaburu" se hace saber al público que el día 15 de octubre próximo en el lugar de su ubicación a las 15 y 30 horas por intermedio del Martillero Don Miguel Cetrángolo con asistencia del Alguacil y Actuario del Juzgado se venderá en remate público con la base de $ 6.000 el siguiente inmueble: Una fracción de terreno con edificio y demás mejoras que contiene situada en la jurisdicción de los Pocitos de este Departamento y que según plano levantado en febrero de 1898 por el Agrimensor Don Guillermo P. Rodríguez, forma parte del solar N.° 4 de la fracción H del Barrio José P. Ramírez, compuesta de una extensión superficial de mil veinte y siete metros sesenta centímetros que se deslindan del modo siguiente: 20 metros de frente al Oeste sobre la calle Rafael Pastoriza N.° 1332 por 51 metro. 38 centímetros de fondo al Este por donde linda con los solares 18, 19 y 20; por el Norte con el resto del solar N.° 4; y por el Sud con el solar N.° 5. Padrón N.° 29331. — SE PREVIENE: Primero: Que el mejor postor deberá consignar el diez por ciento de su oferta en el acto de serle aceptada a los efectos del artículo 919 del Código de Procedimiento Civil. Segundo: Que los títulos de propiedad y demás antecedentes se encuentran en esta Oficina Actuaria, calle 25 de Mayo N.° 586 de manifiesto y a disposición de los interesados. — Montevideo, septiembre 19 de 1934.

C. WALTER BALLETA, Actuario.

CASARES & AROCENA

JUDICIAL

Hermoso y moderno chalet en Pocitos

LUIS B. CAVIA 2670

entre BALTASAR BARGAS y SUCRE

EL MARTES 6 DE NOVIEMBRE, a las 15 y 30

de acuerdo con el siguiente

EDICTO. — [illegible]

NOTA. — La Caja Obrera concederá al comprador, si así lo desea un préstamo de $ 3.400, con garantía hipotecaria de la finca a rematarse.

CARLOS SCAGLIONI

REMATARA — JUDICIAL

Al mejor postor, por ejecución de hipoteca

CASA DE RENTAS EN EL RIÑON DE LA CIUDAD

Rincón N.os 609 y 611, casi esq. Juan Carlos Gómez

El 24 de Octubre, en el lugar de sus ubicaciones a las horas 15 y 16.30

Entresuelo. — 1 gran salón actualmente ocupado por el café "Central". — Primera planta. — 5 piezas, cocina, w. c. y altillo. — Planta alta. — 2 piezas, 1 salón grande apanente para fotógrafos, consultorio, etc., cuarto de baño, w. c., cuartito y altillo.

Acto continuo, a las 16 horas, 30 minutos: EN LA CALLE PIEDRAS N.os 228 y 232, frente al Mercado del Puerto (Ciudad Vieja). 1 gran salón, altillo y azotea. — N.° 232 otro salón independiente con una pieza, cocina, excusado y dos altillos. Estos remates los efectuaré en el siguiente orden: 1.° A las quince horas, nueve cuarenta y ochos avas partes indivisas que pertenecen a Clara Carreras de Bastos. 2.o Acto continuo, trece cuarenta y ocho avas partes que pertenecen a la misma Carreras de Bastos. — 3.° Acto continuo, trece cuarenta y ocho avas partes indivisas que en el mismo bien pertenecen a Fernando Bastos Carreras, cuyas partes indivisas, pertenecen a la finca de la calle Rincón N.° 609 y 611. — 4.° A las 16 horas, treinta minutos, veintidós cuarenta y ocho avas partes indivisas del siguiente inmueble: dos terrenos contiguos con edificios y demás mejoras ubicados en la calle Piedras N.° 228 y 232.

Vea edictos en el "Diario Oficial". — Pavimento, caño maestro, vereda, todo pagado. — Por informes y prospectos: MISIONES 1489. — Escritorio Scaglioni. — U.T.E. 8-1384.

JUAN J. BRUSCO

REMATARA — EL JUEVES 18 DE OCTUBRE y días subsiguientes de 20 y 30 horas a 24. — Todas las existencias de la JOYERIA "IRIS" — Calle AGRACIADA N.o 4045 (bis) POR DESALOJO! (COMO JUDICIAL)

Relojes de Pared y de Pie. Botellas automáticas. Centros de mesa. Cristales. Pulseras. Gemelos. Lápices. Lapiceras. Juegos de Café y Te. Anillos, etc., Vitrinas y Mostradores de Cristal. Luminoso con reloj. Fichero. Estanterías. Motor eléctrico 1|2 H. P. — Seña: 25 %. — Comisión: 5 %. — Entrega a la mañana siguiente del remate.

Informes: AGRACIADA 4103

4061-oct-17

EN LA LOCALIDAD DE SAN RAMON

11.a SECCION JUDICIAL DE CANELONES

Una pequeña casa, en buen estado de conservación ubicada en la calle Misiones entre las de Reconquista y Nueva Palmira

EL DIA 18 DE OCTUBRE A LAS 15 HORAS EN LAS PUERTAS DEL JUZGADO CALLE TREINTA Y TRES N.o 1375

SU VENTA POR EJECUCION DE HIPOTECA CON UNA BASE BAJISIMA Y CON FACILIDADES EN EL PAGO SERA REALIZADA POR EL MARTILLERO

MANUEL A. FAVILLA

de acuerdo con las bases del siguiente

EDICTO. — Por disposición del señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Cuarto Turno doctor don Florencio E. Moreno, dictada en el expediente caratulado: "Banco Hipotecario del Uruguay contra Eduardo P. Carrera.—Ejecución de Hipoteca" se hace saber al público que el día 18 de octubre del corriente año a las quince horas y en las puertas del Juzgado, por intermedio del Martillero señor Manuel A. Favilla, con asistencia del Alguacil y Actuario del Juzgado, se venderá en remate público y al mejor postor el siguiente bien: Un terreno y lo en él construido situado en la manzana número treinta y cuatro de la Villa de San Ramón undécima sección judicial del departamento de Canelones, empadronado con el número setecientos [illegible] de dicha Villa, compuesto de una superficie de cuatrocientos metros deslindados: veinte metros de frente al Este a la calle Misiones entre Reconquista y Nueva Palmira; igual extensión de fondo, lindando al Oeste y Sud con Natalio Lopez [illegible] y al Norte con Antonio Melogno.—SE PREVIENE: 1.o) Que el mejor postor deberá consignar el diez por ciento de su oferta en el acto de serle aceptado a los efectos del artículo 919 del Código de Procedimiento Civil [illegible] que en caso de que un postor que fuese aceptado no consignase de inmediato el importe de ese diez por ciento, se prescindirá de su oferta y se continuará el remate. —2.o) Que la Institución ejecutante está dispuesta a ofrecer al comprador condiciones especiales para continuar con el gravamen existente, en la proporción a establecerse, según la apreciación que se haga del valor del inmueble, o del que resulte de la oferta, en relación al estado de la deuda y todas sus accesorias, cuyas condiciones podrán los interesados recabar del Banco o del Rematador, previamente al acto del remate —siendo de su cargo los honorarios y gastos que se originen por las escrituras de compromiso y de venta, salvo que fuere el adquirente de ese inmueble el Banco ejecutante en cuyo caso esos honorarios y gastos serán de cargo de la ejecución.— 3.o) Que serán también de cuenta del comprador lo que se adeudare el día de la escrituración del inmueble deslindado y con respecto al mismo por concepto de pavimento, cordón, medianerías y otras cargas análogas y los gastos que su cobro originare.— 4.o) Que los títulos de propiedad se encuentran en las Oficinas del Banco Hipotecario del Uruguay (Hipoteca Urbana N.o 44 serie "Efectivo", 25 años) y los demás antecedentes en esta Oficina Actuaria, calle Treinta y Tres 1375 de manifiesto y a disposición de los interesados. — Montevideo, septiembre 21 de 1934.—César Más de Ayala, Actuario.

NOTA IMPORTANTE. — Se hace constar que si el interesado lo desease, sólo deberá abonar al contado la diferencia entre el precio de venta y $ 750.

voctubre19.

Provisión de material eléctrico y accesorios

La Administración General de las Usinas Eléctricas y los Teléfonos del Estado, llama a licitación hasta el día 29 de noviembre pxmo. a las 10 horas, para proveerse de interruptores, cortacircuitos, fusibles, descargadores, cajas interminales, d. de empalme, válvulas de tensión, etc., de acuerdo con las características y condiciones establecidas en los pliegos respectivos que los interesados podrán retirar, — previo pago de $ 1.00 por cada ejemplar — de la Proveeduría General, calle Uruguay N.o 980, todos los días hábiles de 13 a 18 horas. (Sábados de 12 y 30). — Montevideo, setiembre 8 de 1934. — La Gerencia General.

set. 8, 10, 12, 13, 15, oct. 4, 11, 7.

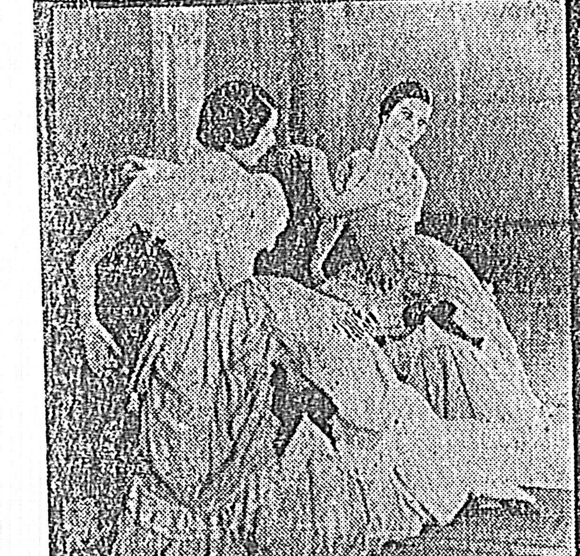
Teatro Música

MAÑANA DEBUTA EL "BALLET" DEL COLON EN EL SODRE

En el programa figuran tres interesantes estrenos

Mañana por la noche se presentará en el Estudio Auditorio el cuerpo de baile del teatro Colón de Buenos Aires, que viene con todos sus elementos, material escenográfico y personal técnico, para ofrecer en nuestra sala oficial tan solo seis funciones, que se realizarán con el concurso de la "Ossodre" y bajo la dirección del maestro Juan José Castro.

El programa anunciado para mañana ofrece el atractivo singular de conocer "Homenaje á Schubert", cuyo origen es el siguiente: Sergio Prokofieff compuso en el año 1923 un "Homenaje á Schubert", consistente en unos valses del célebre compositor, reunidos en una "Suite". Dos años después el coreógrafo Borís Romanoff pidió al mencionado compositor que transformara aquellos valses de Schubert en un "ballet" y con tal fin Prokofieff los transcribió para dos pianos. Resuelta la realización del tal "ballet", el "Homenaje á Schubert" fué estrenado en 1925, en Stuttgart,



DORA DEL GRANDE, primera bailarina del Colón, que actuará como solista en la próxima temporada del SODRE

estar constituído por tres estrenos. En primer término se nos dará á conocer el "ballet" de Sergio Prokofieff "Schut" (Historia del bufón que burló á otros seis bufones), inspirado en un cuento popular de Perm, que será presentado con coreografía de Boris Romanoff y decorados y trajes de Rodolfo Franco.

A continuación se nos dará á conocer durante la jira efectuada entonces á través de Alemania por el "Teatro Romántico Ruso".

El "Homenaje á Schubert" carece de argumento, constituyendo un ensayo de carácter puramente coreográfico.

La música de este ballet arreglada, como queda expresado, para dos pianos, será ejecutada por los pianistas Hugo Balzo y Arnaldo Despósito.

La última parte del programa será ocupada por el famoso "Bolero" de Maurice Ravel, representada con coreografía también de Boris Romanoff, decorados de Héctor Basaldúa y trajes de Juan Mancini.

Los precios establecidos para la función completa son: los sillones de platea y tertulia de primera fila, $ 2.00; $ 2.50; tertulia otras filas, $ 1.50; galería baja primera fila, $ 1.00; galería alta primera fila, $ 1.50; otras filas, $ 0.80; entradas a galerías, $ 0.40.

PROXIMA TEMPORADA DE LUIS ARATA

El conjunto y los estrenos

El jueves se presentará en el 18 de Julio, Luis Arata al frente de un excelente conjunto de comedia y con un repertorio que registra tantas notas de elevación artística como de eficacia teatral.

Lo acompañarán en esta actuación, las actrices Luisa Vehil, Felisa Mary, Berta Gangloff, María Goicoechea, Ana María Latapié, Ema Reyles, Zulema Solari, Esther Manta y Luisita Nola y los actores Eduardo González, Juan Mangiante, Orestes Soriani, Jorge Gangloff, Aníbal Rodrizzani, José Vitteri, Manuel Urena, Rodolfo Goicoechea, Enero Scotti, Antonio Giménez, Aatato Zabala y Alberto Paselli.

En el repertorio figuran como estrenos "El hombre que perdió su nombre", tres actos de Arturo Cerretani; "El hombre de la flor en el labio", diálogo en un acto y "Limones de Sicilia" comedia en un acto de Luis Pirandello; "Todo sea para bien" de Pirandello; "Surprise-Party" (Matrimonio moderno) de Dino Falconi y Orestes Biancoli, adaptada por Homero Guglielmini; "El otro", misterio en tres actos y un epílogo de Miguel de Unamuno; "La honradez en pijama", tres actos cómicos de Bola y Amadori; "Jubilaciones", comedia en tres actos de Llanderas y Malfatti; "Uno hombre a la antigua" tres actos de Sabatino López; "Una herencia de Norte América", pieza cómica en tres actos de Correa y Darlin, y "A fammiglia de Luigin", tres actos de Julio Traversa.

El número de reposiciones comprende algunas de las obras que depararon mejor éxito a Casaux.

Como hemos anunciado, el debut se verificará el viernes 19 a las 21 y 45, habiéndose resuelto realizar todos los días secciones vermouth a las 18 y 30.

El precio del sillón de platea para esta breve temporada ha sido fijado en $ 1.10.

¿QUE SE HIZO PEPITA?

Se anuncia la presentación en el Mayo de Buenos Aires, donde terminará la actuación de Bonafé, de Serrador - Mari.

Las noticias dan como integrado el conjunto por Teresa y Nora Serrador, la primera de las cuales se hallaba separada del que encabezan sus padres, desde hace varios años. En cuanto a Nora, como se recordará, volvió al elenco durante su última actuación en Montevideo. Pero lo que llama verdaderamente la atención es que no figura Pepita Serrador, elevada a la categoría de primera actriz últimamente.

La noticia de su compromiso y el anuncio de su matrimonio con Narciso Ibáñez debe tener cuenta en el de llegar a por carovuacion[illegible] asunta.

CONFERENCIAS DE UN APUNTADOR

COMO SALUDAN LOS AUTORES

DON CARLOS ARNICHES

Hay muchas explicaciones; pero todavía no está bien determinado. ¿Fué el público, ¿Fué el autor. ¿A qué se debe la costumbre. ¿A movimiento espontáneo del dramaturgo o a imperativo deseo de los espectadores? La opinión más generalizada es que el autor sale a escena a petición de sus numerosos amigos que llenan la sala el día del estreno. Sin embargo, esta explicación no nos parece bastante seria, porque está probado que el autor cuyas obras alcanzaron buen éxito no tiene muchos amigos.

Tampoco se puede aceptar sin reparos que la salida del autor a escena sea



condición impuesta por los empresarios. Es verdad que los empresarios utilizan la costumbre en beneficio de su negocio; pero esto no quiere decir que sean ellos los iniciadores. Los empresarios tienen experimentado que al día siguiente del estreno las gacetillas no consignan la salida a escena del autor el éxito resulta disminuído, y el fracaso es empil oo. Así, convencido de la influencia que ejerce en la taquilla la salida del autor, el buen empresario cuida de este detalle tan esencial. Ustedes habrán observado alguna vez que el autor salta a escena como si hubiese sido despedido por una catapulta. La fuerza impulsiva era la del empresario, que colocado detrás del dramaturgo, lo echa fuera de bastidores en el momento oportuno. La resistencia al empresario, es inútil, y en vano le dirá el autor:

—¡Por Dios, señor empresario! ¡Mire usted que no parecen dispuestos a hacerme un buen recibimiento!

El empresario llamará a los carpinteros y tramoyistas, si no dispone de bastante fuerza propia, y el autor será lanzado sin piedad para caer en los brazos del primer actor.

Pero consignemos que estos casos de resistencia del autor al salir a escena, son rarísimos. El autor se siente atraído por las candilejas como un trocito de acero por el imán. Si la obra gusta, el autor siente irresistibles deseos de mostrar su agradecimiento a los espectadores. Si la comedia lucha cual frágil barca con la tempestad, el autor ha de vencer en un supremo esfuerzo el impulso que le empuja hacia afuera para decir al público:

—¡Sean ustedes caritativos! ¡Si supieran el trabajo que me ha costado convencer al empresario! ¡Yo soy un hombre honrado, que sólo aspira a ganar su vida!

No creemos que sea necesario advertir a los lectores de la variedad de matices y podríamos decir modulaciones, que hay en los saludos del autor en escena. De todos modos, conviene dejar consignadas algunas para las generaciones futuras. La posteridad tendrá noticias de las obras y de sus intérpretes; pero si nosotros no hiciéramos la reseña de cómo saludan los autores, la historia del teatro contemporáneo sería incompleta.

—Adelante, hombre, adelante! ¡No tenga usted miedo! ¡Parece mentira, don Carlos! ¡Con esa estatura!

¿Cómo habrá sido el miedo de don Carlos Arniches aquel día de su primer estreno? Si hoy, después de tantos triunfos y de saber que el público siente por toda su obra un gran cariño, D. Carlos parece en el miedo un debutante, el día de su primera salida a escena debió dar lástima a los espectadores por lo demudado y lívido.

—¡Vamos don Carlos! ¡Que no se diga! ¡Es cuestión de un momento...!

A pesar de nuestras palabras de ánimo, Arniches sale de bastidores como esos chiquillos que por primera vez van a la escuela rural. Todos los intérpretes de la obra han de formar la cadena alninista para sacarle. Y gracias a que el miedo quita a D. Carlos todas las fuerzas es posible presentarle al público.

Don Carlos Arniches es un personaje más de sus sainetes. Es el maestro de obras, o el contratista, o el maestro aparejador que se ha enriquecido por el propio esfuerzo y con la riqueza adquirió maneras más distinguidas, un poco más de trato de gentes; pero siempre quedó tímido y respetuoso con el señorío. Los ternos de don Carlos Arniches tienen un corte muy madrileño con ligerísimas concesiones al figurín de moda, porque quien los viste conserva todavía el gusto por el aire castizo. La moda sin esa adaptación o interpretación tiene para don Carlos el peligro de que las gentes del barrio, el señor Celedonio, la señora Dolores o la Rosario digan detrás de él:

—Pero ¿ha visto usted qué "finoli" se ha vuelto don Carlos? ¡Parece "talmente" un pollo bien!

Los ternos de D. Carlos son de un color sin mezcla sin rayas, sin cuadros. El café es un tinte serio, menos muchachizo que el azul marino, y que siempre está bien. No es precisamente de etiqueta; pero vamos, no choca, y tiene toda la seriedad necesaria para un hombre que ha de alternar.

En cambio D. Carlos siente debilidad por los calcetines de fantasía. De color, con "barrette" bordada, con calados... "¡Señor, es un gusto que uno tiene!" Eso sí. ¡la discreción refrena a la fantasía!

Por fin, sacado a fuerza de fuerza, don Carlos aparece. Su actitud es la del hombre dispuesto a huir a la primera alarma. Está en constante fuga iniciada, como los globos retenidos por los hombres que se cuelgan a sus cordeles. Nadie diría que don Carlos ha tenido que presentarse al público centenares de veces para recibir los aplausos a sus obras. Su gesto es el del principiante, del aficionado que hizo la comedia o el sainete en los ratos de ocio y en unas cuartillas que, por detrás, tienen escrito: "jornales...", "recocho" "yeso negro" "viguetas...". D. Carlos, muy serio con esa seriedad de su terno de color café, insinúa saludos a la concurrencia que quieren decir:

—Ustedes disimulen. Es lo que uno ha visto; lo que uno conoce... Yo esto lo hago sin pretensiones, porque me tira la afición...

En cada maniobra del telón, D. Carlos parece más que el autor aplaudido, el contratista encargado de colocarlo. Hay en su mirada como una apreciación de técnico concienzudo y celoso de su crédito:

—A ver: esto tiene que caer bien a plomo.

El insigne autor desaparece detrás del telón, de ese telón que cae bien a plomo, e imaginamos que sigue haciendo a los actores estos reproches:

—Si llego a saber lo que ustedes me preparaban, no vengo.

—Pero ¿no ha visto usted cómo el público aplaudía?

—¡Bah!, al público le choca eso porque para él es cosa que no ve más que en el teatro; pero para uno es lo de todos los días, lo que uno ve a cada paso, en lo que uno vive. ¡Gachó, qué rato me han hecho ustedes pasar! A mí el público me impone mucho.

UN APUNTADOR.

ASOCIACION DE ESTETICA DEL NIÑO

ACTO ARTISTICO PARA NIÑOS N.o 80

El martes 16, á la hora 14, se irradiará desde la Estación Oficial el acto artístico para niños N.o 80.

Esta audición, estará á cargo del conjunto musical Chain, que ejecutará varias páginas de diversos autores y de Luis Pedro Blondino, á cuyo cargo estará la descripción artística de varios animales del Zoo.

La señorita Marta Baccino Rivadavia, leerá los comentarios de las páginas musicales.

CONFERENCIA DE SABAS OLAIZOLA SOBRE PEDAGOGIA ARTISTICA

A la hora 20 y 30, desde la misma estación, Sabas Olaizola pronunciará una conferencia sobre pedagogía artística, patrocinada por la asociación. Tratará el tema: "Alba de música en la escuela".

UN ESPECTACULO TRISTE

Las mujeres boxeadoras

Hace unos días, se presentó en el Cómico de Buenos Aires una "troupe" de boxeadoras, adiestradas por el profesional Juan A. Roesi.

Nos imaginamos lo que habrá sido el espectáculo, por eso no nos llama la atención el comentario sugerido a un colega porteño, del que recortamos unas líneas.

La mujer no practica el box por espíritu deportivo como el hombre. La mujer se dedica a eso, únicamente, cuando le falta el pan... o cuando le sobra alcohol... En el caso presente debe estar originado por la primera razón. Toda esa troupe está constituída por mujeres que, a falta de otro medio de ganarse la vida, aceptan la tarea de pegarse, de desfigurarse el rostro, de soportar el rigor cruel de una lucha a puñetazos.

Inspira una profunda piedad el espectáculo de dos mujeres cambiando trompadas para poderse llevar un pedazo de pan a la boca.

Las mujeres de anoche, las que en otros países han ofrecido igual espectáculo, las de todo el mundo en igual trance, no pueden calzar unos guantes de combate ni pueden saltar a un ring si no es acuciadas por la búsqueda desesperante del pan de cada día... Y eso da una profunda, una infinita pena.

HOMENAJE MUSICAL A BARTHOU

Lo realizó la orquesta de Pasdeloup

PARIS, 14. (Havas). — Se reanudaron los grandes conciertos clásicos. Los directores de orquesta, especialmente Paul Paray del Concert Colonne y Albert Woldd, del Concert Pasdeloup, invitaron a la concurrencia a permanecer un minuto en actitud de recogimiento, en señal de duelo.

En el Pasdeloup, la orquesta ejecutó el andante de la Séptima Sinfonía de Beethoven, trozo musical

LA MUNSON LINE ORGANIZA CRUCEROS DE TURISMO A NORTE AMERICA

La conocida compañía naviera norteamericana "Munson Line", que desde hace años sirve la línea entre Nueva York y los puertos del Plata, ha organizado una serie de cruceros marítimos de turismo, saliendo de Montevideo para Nueva York, y regresando desde el gran puerto de Hudson á ésta, en el tiempo de 41 días.

En este interesante viaje los turistas podrán visitar Santos, Río Janeiro, Islas Bermudas y Trinidad, en las Antillas, con estadas que permiten realizar á los viajeros excelentes excursiones.

Estos cruceros los realizarán los vapores "American Legion", "Pan América", "Western World" y "Southern Cross", que acaban de ser objeto de grandes reparaciones, que los han convertido en modernos y rápidos trasatlánticos, dotados de todo lo necesario para hacer la vida grata á bordo.

La "Munson Line" está representada en Montevideo por la conocida agencia marítima Dodero S. A., á cuyo frente está nuestro particular amigo, señor Juan Langle, tan vinculado y apreciado en todos nuestros círculos marítimos y portuarios.

BANCO DE CREDITO

[illegible]

Administración Nacional de Puertos

[illegible]

BANCO COMERCIAL

[illegible]

Provisión de Materiales de Electricidad

[illegible]

S. A. Cabañas y Estancias "La Victoria" Ltda. en liquidación

CONVOCATORIA

[illegible]

CONSEJO DEL NIÑO

[illegible]

CORTE ELECTORAL

ELECCION DE MIEMBROS DEL DIRECTORIO DEL FRIGORIFICO NACIONAL

SOLICITUD DE REGISTRO DE HOJAS DE VOTACION

[illegible]

DEWAR Se Rehabilitó Haciendo Suyo El CLASICO BRASIL

Aventajó a TALUD, GIL y FAPAP En Buena Forma

COMENTANDO EL CLASICO

El Premio Brasil se resolvió por el triunfo de Deward, el pupilo de Alberto Millia, que en su carrera anterior había cumplido una performance tan deficiente que sólo se le pudo atribuir a la falta de tiempo que dispuso su traineur para darle completas formas. El hijo de Leteo, respondió, pues a sus antecedentes, rehabilitándose ante la afición que había visto en él, al escoltar a Socorrol, el segundo potrillo del año. Los trabajos cumplidos entre sombras, nos prohibieron poder observar cuál era su verdadero y actual estado, no obstante lo recomendamos porque junto con Fapap y Talud veíamos las tres cartas mejores de la prueba. Mucho nos alegramos de que vuelva por sus fueros. Con ello la expectativa del Nacional, se verá aumentada en mucho.

Talud volvió a repetir mejorando aún la carrera del Jockey Club. Ha progresado sin duda, el pupilo de Vignoli, y siempre que no se le prodigue contra los mejores, su futura campaña está asegurada.

Gil con su tercer puesto, pone de manifiesto que estamos en presencia de un producto de bastante calidad, máxime si tenemos en cuenta que su debut data de muy poco. Con más endurance, tendrá oportunidad de confirmarnos de lo que será capaz.

Fapap, sólo alcanzó el cuarto puesto. No nos gustó la manera con que Coelo lo dirigió sacándolo hirviendo en la punta y obligándolo a correr de firme, sin darle un a'ce en ningún momento. Cuando Dewar le presentó lucha en mitad del derecho, el hermano paterno de Socorrol no luchó ni un palmo.

Los restantes actuaron de acuerdo con la chance que tenían.

LA LLEGADA DEL CLASICO

Mientras Fapap se entrega ya extenuado, Deward consigue aventajar a Tlud, mientras Gil en última instancia alcanza el tercer puesto del marcador

AVENTAJO A GRITO RARO POR MEDIA CABEZA

La largada de la primera dió lugar a confusiones especialmente entre el público de las populares, ya que al ser retirado Rosal de las cintas fueron nuevamente abiertas las ventanillas, — cosa lógica,— y que el público mareado de un lado a otro no supo aprovechar.

No pudimos ver si las cintas se rompieron o funcionó mal el starting gate, pero es lo cierto que salieron varios competidores los que al no apercibirse de la anulación de la prueba corrieron hasta el codo. En la punta venía Nikelada, segunda de Aindamais, Beniqué y Don Polo. Ante el grito del público volvieron a las cintas, cuando ya pisaban el derecho.

Con este motivo la primera prueba que debió largarse a las 2 por el programa, se disputó a las 2 y 45, es decir, tres cuartos de hora después.

Salió airoso Don Alejo, quien en el buen tiempo de 1' 5" 3|5 logró aventajar por media cabeza a Grito Raro, y este a su vez a Beniqué, en quien confiáramos nuestro voto y que de no haber corrido antes trescientos metros hubiera actuado en mucho mejor forma.

Levantadas las cintas picó al frente Nikelada, pero a poco andar pasó Rio Kid a la punta seguido por Nikelada y Don Polo. Algo más adelante Balancín se ubica segundo quedando tercero Don Polo.

Así corren hasta el codo donde Balancín iguala la línea del puntero y ofrece lucha pero cede casi enseguida mientras entran a la recta. Aquí carga Benique para dominar la carrera pero arremete entonces por el centro Grito Raro y por los palos Don Alejo los que luego de quebrar a Benique se traban en lucha por la victoria de la que sale triunfante el hijo de Well Meant por media cabeza, aunque se tuvo la sensación de la puesta. Tercero se mantuvo Benique y completó el marcador Rio Kid.

Primera carrera

PREMIO ECLAT — 1100 METROS

$ 1000 al 1.o, 100 al 2.o y 50 al 3.o

1.o DON ALEJO, 56, por Well Meant y Lechuga c|p. del stud La Cabaña, Jockey And. Batista	631	301
2 Grito Raro 56, M. Alcalde	427	318
3 Benique 56, J. Silvera	142	74
4 Rio Kid 56|52, A. P. Pérez	943	362
Balancín 56|53, B. Ramos	84	27
Mariano 56, A. Avero	27	10
Don Polo 56|52, A. Sosa	38	34
Por Gusto 56|54, J. Pastor	33	18
Aindamais 54|50, O. Gadea	91	91
Nikelada 54, E. Batista	65	35
Totales	2566	1387

Retirados: Rosal, Rasero.

Dividendos: de Don Alejo $ 7.10 y 3.10; de Grito Raro $ 3.00; de Benique $ 5.70.

Ganada por 1|2 cabeza; el 3.o a 1 y 3|4 cuerpos.

Tiempo: 1'55"| 8|5.

Compositor: J. Ferro.

MONTEFRIO, BASTANTE COTIZADO, SE ADJUDICO LA PRUEBA DE FONDO

Quedó raleado el movimiento del sport, debido a la ausencia de Bimbó, y Caminante, saliendo airoso Montefrío y respondiendo así a la mucha confianza que en su ecurie se le tenía. El hijo de Lombardo, desde el vamos vino entre los delanteros para en plena recta avanzar y dar cuenta de El Duende que comandaba el lote, para llegar al disco holgadamente.

Ordenada la marcha salió en la vanguardia Antetodo escoltado inmediatamente por Pescadito. Corridos unos trescientos metros Espumante se hizo cargo del comando del lote seguido por Pescadito, Antetodo y Grito Oriental. Sin mayores variantes llegan hasta el palo que señala los 1700 metros donde El Duende pasa a segundo lugar quedando tercero Grito Oriental.

Sin que fuera posible anotar variante digna de mención llegan hasta la entrada del codo donde El Duende quiebra al puntero y pasa al frente pero en mitad de la recta carga con grandes bríos Montefrío y al quebrar al pupilo de Boga se adjudica el triunfo en buena forma.

Grito Oriental se clasificó tercero delante de Antetodo.

Segunda carrera

PREMIO ROLO — 2300 METROS

1 MONTEFRIO 50, por Lombardo y Melancolía del stud 9 de Marzo, jockey J. Donorume	524	203
2 El Duende 53|49, O. Gadea	810	324
3 Grito Oriental 55, A. Avero	333	155
4 Antetodo 53, And. Batista	740	228
Pescadito 50, M. Tapia	436	177
Espumante 50|47, J. Pastor	55	22
Totales	2898	1119

Retirados: Caminante, Bimbó.

Dividendos: de Montefrío $ 8.90 y 4.00; de El Duende $ 3.30.

Ganada: por 2 cuerpos; el 3.o a 2 cuerpos.

Tiempo: 3'34" 1|5.

Compositor: L. Delucchi.

TAL COMO LO DIJIMOS, VINO DE FLORIDA PARA GANAR, VAMOS A VER

Nuestras previsiones se han cumplido. Con la floridense se vinieron en fija y el plato se les presentó sabroso, ganando sin susto y como para pagarse el viaje. Su piloto Pastor, dejó que Sierra Helada se floreara en la punta y al pasar el derecho metió talón para cortarse al frente y sin esfuerzo llegar al disco con dos cuerpos sobre Chiflada que la precedió.

Al levantarse las cintas tomó el comando del lote Sierra Helada precediendo a Vamos a Ver y Marussia. Al enfrentar la señal del kilómetro la puntera llevaba un cuerpo y medio de ventaja a Vamos a Ver que a su vez precedía a Marussia por tres cuerpos, desempeñándose más atrás Chacha y Propina.

En esta forma llegan hasta la entrada del tiro derecho donde carga Vamos a Ver para pasar al frente y no ser más alcanzada, imponiéndose por dos cuerpos a Chiflada.

Tercera fué Marussia completando la sentencia Chacha en débil carga por mitad de la cancha. En su descargo debemos decir que tuvo mil contratiempos en carrera como asimismo una dirección sumamente desacertada.

Tercera carrera

PREMIO REMATE — 1400 METROS

1 VAMOS A VER 48, por Tapado y yegua c|p., del stud El Boquerón, jockey J. Pastor	691	323
2 Chiflada 51, J. Albertini	595	338
3 Marussia 51|30, J. Donerume	671	299
4 Chacha 50|40, C. Gadea	942	560
Tilly 55, A. Avero	134	95
Propina 53, J. Batista	462	242
Sierra Helada 52|48, V. Iriarte	83	47
Pontina 51, M. Tapia	353	194
Totales	3756	2163

Retirado: Erante.

Dividendos: de Vamos a Ver pesos 9.90 y 3.70; de Chiflada $ 3.50; de Marussia $ 4.00.

Ganada por 2 cuerpos; la 3.a a 3|4 cuerpos.

Tiempo: 1'23" 4|5.

Compositor: G. Ponciolo.

EN CARGA BIEN MEDIDA, NUESTRA FAVORITA FIDONIA DIO CUENTA DE CHACARITA

En vista de lo mucho que andaba en sus trabajos Fidonia le confiamos nuestro voto, respondiendo bien la hija de Polemarch a nuestras preferencias. Se trata, como ya lo hemos dicho anteriormente de una potranca llamada a cumplir una buena campaña. Justino estuvo acertado en su dirección corriéndola sin apresuramientos y cuando ya en la recta Chacarerita pretendió disparar, se le puso a las patas quebrándola luego de una carga muy medida. Chacarerita demostró una vez más que es solo una ligera. Astilla repitió su carrera anterior, mientras la favorita Pronta no respondió a lo que en su ecurie esperaban. Hasta el derecho corrió muy bien, pero allí se quedó entregándose sin pelear ni un metro.

Enseñó el camino Chacarerita seguida a un cuerpo de Astilla pero a los pocos metros Fidonia pasa al segundo lugar corriendo tercera Pronta, y más atrás queda Astilla.

Con escasísimas variantes giran el último codo y enfilan la recta final donde Fidonia que venía a medio cuerpo de la tordilla de Berro carga con grandes bríos, imitándola algo más adelante Astilla y Brumosa.

Al final la lucha se circunscribe entre Chacarerita y Fidonia de la que sale triunfante la hija de Polemarch por medio pescuezo. En arremetida sumamente débil Astilla conquista el tercer puesto mientras Brumosa ocupa el último lugar en la sentencia.

Cuarta carrera

PREMIO REMATE — 1200 METROS

1 FIDONIA 56, por Polemarch y Filucia, del stud L'Aiglon Bleu, jockey J. Batista	1742	546
2 Chacarerita 56, G. Larriera	775	340
3 Astilla 56, F. Guadalupe	363	210
4 Brumosa 56, O. Ruiz	270	111
Majadera 56, A. Avero	143	28
Pronta 56, T. Albertini	995	379
Totales	4175	1614

Retirados: Airosa, Costa Azul, Cosecha, Miss Edith.

Dividendos de Fidonia: $ 4.10 y $ 3.00; de Chacarerita $ 3.60.

Ganada por 1|2 pescuezo; la 3.a a 3 cuerpos.

Tiempo: 1'12" 1|5.

Compositor: F. Carminatti.

LA PRUEBA CLASICA

Cuando el lote estuvo convenientemente alineado el starter dió la orden de partir tomando la punta Eter pero a poco andar es sustituído por el favorito Fapap, corriendo segundo Dewar y tercero Eter. En el espacio que separa el disco de los 1400 y el de los 1300 Talud mejora pasando al tercer lugar y algo más adelante le imita Safety que queda en cuarto término.

Al pasar por la señal del kilómetro los competidores corrían escalonados y en este orden al frente Fapap separado por cuatro o cinco cuerpos de Dewar este aventaja a Talud por tres cuerpos, desempeñándose más atrás Safety.

Así enfilan la recta abriéndose mucho el favorito Fapap aprovechando para cargar por el medio de la cancha Dewar y por la empalizada Talud. En mitad del tiro domina el hijo de Leteo y al final resiste bien la débil carga de Talud que se clasificó segundo. Gil en briosa arremetida ocupó el último lugar rentado en la sentencia delante del favorito Fapap, que produjo estimable performance.

PREMIO BRASIL — 2000 METROS

1 DEWARD 57, por Leteo y Esgrima, del stud Chamburd, Jockey Olegario Ruiz	928	493
2 Talud 57 And. Batista	1264	465
3 Gil 57, V. de Bernoche	394	176
4 Fapap 57, F. Guadalupe	1306	544
Old Tom 57, T. Albertini	277	175
El Chic 57, E. Mieres	231	149
Safety 57, J. Batista	273	230
Eter 57, E. A. Díaz	119	90
Lúmine 57, B. Morteyru	77	76
Totales	4857	2343

Retirado: Yergoes.

Dividendos: de Dewar $ 8.50 y $ [illegible]

[illegible]

DON, ABANDONANDO LA CATEGORIA DE PERDEDOR, GANANDO EN BUEN TIEMPO

[illegible]

Sexta carrera

PREMIO BAMBU — 1800 METROS

1o. DON 56 [illegible]		
stud F. Millia, J. Albertini	2108	891
2o. Cambá 56, F. Guadalupe	655	369
3o. Mambó 56, A. Avero	687	301
4o. Delfo 56, J. Batista	1033	407
Magno 56, J. P. Brondo	581	328
Saxofón 56, B. Morteyru	217	102
Wild Bird 56, A. Batista	52	36
Busca Senda 56, O. Ruiz	30	24
General Lima 56, E. A. Díaz	26	25
Totales	5395	2484

Retirados: Supremo, Lelo, Como luz, York.

Dividendos de: Don $ 4.40 y 2.50; de Cambá $ 3.20; de Mambó pesos 3.50.

Ganada por medio pescuezo; el 3o. a 3 cuerpos.

Tiempo: 1'18" 1|5.

Compositor: Alberto Millia.

EN EL BUEN TIEMPO DE 1'23" 2|5 SE IMPUSO YESQUERITO

Reaparecía el pupilo de P[illegible] tras corta ausencia y por la forma en que ganó la Copa, parecía que se deben haber venido en fija en su ecurie. Si bien la cátedra se inclinó por Maligno, el descendiente de Botafumeiro contó con más de 1000 boletos, contando así con bastante preferencia, a la que debe haber infundido la monta que llevaba. Maturo, segundo, actuó en muy buena forma, igual que Arafo, no así Maligno a quien Núñez no lo entendió en ningún momento exigiéndolo fieramente para tomar la punta.

No bien levantadas las cintas picó en punta Fingidor, a quien siguen Arafo, Maligno, con Mandobie e Infiel en el fondo. Corridos trescientos metros, Núñez exige a Maligno, pasando a la punta, segundo de Arafo y luego Fingidor. La prueba sigue sin variantes hasta el codo, donde Maligno pretende distanciarse; pero a poco se aprecia que el pupilo de Martínez no tiene monta eficaz, siendo alcanzado por Arafo que pasa al frente, mientras Yesquerito por afuera carga en rush, para cortarse en el frente doscientos metros antes del disco, precediendo a Maturo que cargó briosamente en última instancia, quedando tercero Arafo y cuarto Recopo.

Séptima carrera

PREMIO PLATUDO — 1.400 metros

1.o Yesquerito 56 por Botafumeiro y Quemada, del stud Pepito J. J.	1226	257
2o Maturo 53 E. A. [illegible]	213	138
3o Arafo [illegible] B. Morteyru	1241	233
4o Recopo [illegible] M. Tapia	251	201
[illegible] V. Iriarte	417	203
[illegible] J. Núñez	2197	748
[illegible] Vallestini	307	266
[illegible] F. Guadalupe	171	93
[illegible] 56 1|2 C.	253	213
Totales	6592	2546

Retirados: Barbosa, Geng.

Dividendos: de Yesquerito $ 8.00 y [illegible] $ 8.10; de Arafo [illegible]

Ganada por 2 cuerpos; el 3.o a [illegible]

Tiempo: 1'23" 2|5.

Compositor: J. Petraglia.

GAYA, RESPONDIO A NUESTRAS PREFERENCIAS, EN LA DEL DESQUITE

[illegible] gustaba la pupila de [illegible] venía desde hace [illegible] de su segundo triunfo [illegible] a la preferencia [illegible] en muy buena forma, montada por E. Mieres.

[illegible] en el pelotón para [illegible] fuera en la recta, con [illegible] relegando a segundo [illegible] que pareció por momentos [illegible]adora.

[illegible] las cintas toma Dell el [illegible] dejando paso de Rarity, a quien siguen [illegible] Polonia, Sola, La Astuta y Dell. — Frente al stud Oriental avanza Sola, pasando al segundo puesto, lo que imita Voleándea, quedando tercera, Furtiva y cuarta Bella Polonia. En la recta pasa esta al frente pero no puede resistir la carga que le lleva primero Gaya y luego Sola, cruzando la de Suanes el disco con un cuarto cuerpo sobre Sola quien precede a Dell por una cabeza. Cuarta La Artista.

Octava carrera

PREMIO ZANKADOR, 1.500 metros

1.o Gaya 56 por Gallen y Tucurú del stud China Jockey J. E. Mieres	1079	270
2o Sola 56 V. Valillo	742	203
3.o Dell 56 J. Batista	1169	507
4.o La Artista 56. A. Avero	497	247
Bella Polonia 56. P. Larriera	705	281
Voleándea 56. O. Ruiz	182	93
Rarity 56|54 B. Ramos	556	173
Furtiva 56 G. Gadea	225	127
La Astuta 56 F. Guadalupe	362	172
Puntera 56. R. Gazzano	42	20
Marussa 56 A. D. Falcón	400	225
Errante 53. E. A. Díaz	85	49
Totales	6054	2579

Retirados: Mojarra, Old Lady, Arenga, Sol y Flor, Arrieta.

Dividendos de Gaya $ 9.10 y 3.90; de Sola $ 4.30; de Dell $ 3.80.

Tiempo 1'31" 1|5.

Ganada por 1|4 cps.; el 3.o a 1 cabeza

Compositor: J. Suanes.

DON BOSCO SE ADJUDICO LA PRUEBA CENTRAL DE LA PLATA, VENCIENDO A IVANOSKY

RESULTADOS GENERALES

Primera carrera

Premio Nahuel Huapi — 2.000 metros

1.o OPIO, 55 kilos, por Lobezno y Opulenta, del stud Tanglefoot, A. Domínguez.

2.o Golfillo 57, J. Chavarri.

3.o Abismo 57, A. Moreno.

4.o Ingreso 57, E. Greme.

No placé: Correguido, Fulton, Los Teros, Perfect, Sarmiento.

Retirados: Alcaide, Islote, Turpial.

Dividendos: de Opio, $ 5.00 y 2.70; de Golfillo, 4.10; de Abismo, 3.20.

Ganada por 3 cuerpos; el 3.o a 1 cpo.

Tiempo: 2' 4" 3|5.

Compositor: C. Rodríguez.

Segunda carrera

Premio Novarro. — 1.300 metros

1.a Bermeja, 56 kilos, por Bis y Reine de Bois, del stud De Nuevo, E. García.

2.a Carabina 56, A. Peluffo.

3.a Chere Petite 56, R. Cechi.

4.a Hindú Girl 56, A. M. Tula.

No placé: Badava, Bofetada, Buena Huella, Calina, Chopine, Cornemuse, Esther, Habana y Kantina.

Retiradas: Brisca, Ibitymi.

Dividendos: de Bermeja, $ 7.70 y 2.70; de Carabina 2.40; de Chere Petite, 8.00.

Ganada por 1|2 cuerpo; la 3.a a 1|2 cuerpo.

Tiempo: 1' 19".

Compositor: Telmo Míguez.

Tercera carrera

Premio Navarro. — 1.300 metros

Premio Navarro. — 1.300 metros

1.a aPtrle, 56 kilos, por Tiny y Patriada, del stud El Duende M. Acosta.

2.a Sabricán 56, H. Giménez.

3.a Lola 56, J. Canal.

4.a Valenciana 56, J. S. L. Garrido.

No placé: Kuguracú, Messina, Mirasierra, Poco Gentil, Primera Dama, Self, Trois Roses, Virapitá.

Retiradas: La Querencia, Lentilla y Lisita.

Dividendos: de aPtrle $ 4.30 y 2.30; de Sabricán, $ 2.00; de Lala 2.80.

Ganada por 1|2 pescuezo; el 3.o a 2 y medio cuerpo.

Tiempo: 1'19" 1|5.

Compositor: M. Acosta.

Cuarta carrera

PREMIO NAZARRE — 1 400 Mts.

1 HACHEME 56 kilos por Ruffeto y Giacumina del stud Teresita.- Jockey: J. Chavarri.

2 Cristal 56, E. Medina.

3 Pimentero 55, L. P. Menini.

4 Pichinango 56, F. Moreira.

No placé: Apunte, Cascador, Cholo Bravo, Comentario, Funchal, Incauto Kokorikó, Libur, Momento, Pocoholl, Pasoyquiero, Sobresalto, Wanering.

Retirados: Aco, Cambaleche, Sir Nigel, Chery Pit, Oriro, Portuario.

Dividendo: de Hacheme $ 41.10 y $ 10.50; de Cristal 4.50; de Pimento, $ 10.10.

Ganada por 3|4 de cuerpo; el 3.o a 1|2 cuerpo.

Tiempo: 1'26".

Compositor: J. Garrido.

Quinta carrera

PREMIO NAZCA — 1600 Metros

1 INTRIGANTE 57 k. por Re-echo y Sancochada, del stud Metejón; A. Moreno.

2 Caramburú 51, L. P. Menini.

3 Bachiller 57, S. di Tomasso.

4 Bernadotte, 57, E. García.

No Placé: Chajarí, Lombardito, Moquehuá, Nene, Pintolindo, Recibido, Salvator, Timbero, Sopetón, Bárbaro, Pitos y Flautas.

Retirados: Arlequín, Romerillo, Nitoka, Camote, Chivato, Cloruro, Mamboretá, Scapin, Cimplex, Conqueror, Elixir.

Dividendos: de Intrigante $ 5.40 y 3.10; de Caramburú $ 4.40; de Bachiller 4.20.

Ganada por varios cuerpos; el 3.o a medio cuerpo.

Tiempo: 1'36" 4|5.

Compositor: J. Andeoni.

Sexta carrera

PREMIO NECOCHEA — 2300 Metros

1 DON BOSCO 52, por Buen Papel y Diplomática, Jockey M. Robles.

2 Ivanosky 57, E. Orduna.

3 Simpatía 53, M. Gil.

4 Peine 47, P. Ibarra.

No placé: Mirto, Vericueto, Arpón, Kivito, Sinfonazo.

Retirados: Cambito, Pelito, Myosotis, Ibérico, Filoso II.

Dividendos: de Don Bosco $ 7.40 y 2.20; de Ivanosky $ 5.00; de Simpatía $ 3.00.

Ganada: por 1 cuerpo; el 3.o a 1 cpo.

Tiempo: 2'22"

Séptima carrera

PREMIO NEUQUEN — 1600 Metros

1 Juerguista 50 kilos por Fogón y Juliosa; Jockey: A. Domínguez.

2 Apple Sauce 51, L. P. Menini.

3 Andariega 55, J. E. Chavarri.

4 Sapino 54, E. García.

No placé: Espejo, Adrede, Marítimo.

Retirados: Repentina, Agudo, Píldora.

Dividendos: de Juerguista $ 2.60 y 2.40; de Apple Sauce $ 4.40.

Ganada por varios cuerpos; el 3.o a 2 cuerpos.

Tiempo: 1'30" 2|5.

Compositor: C. Rodríguez.

Octava carrera

PREMIO NOGOYA — 1400 Metros

1 INCAPAZ 52 1|2 por Tanner e Ingrata; Jockey: A. Santos.

2 Salamanca 55, R. Cecchi.

3 Naltahuá 54, A. Robles.

4 Morena 51, A. Domínguez.

No placé: Bamporosa, Peras, Doña Donata, Cerrazón, Last Flute, Librita, Ravit, y Volga.

Retirados: Cosenza, Caracha, Agathauna, Alesia, Avda. Norte, Manganata.

Dividendos: de Incapaz $ 4.00 y 2.40; de Salamanca 5.00; de Naltahuá 2.70.

Ganada por 1 pescuezo; el 3.o a 2 cuerpos.

Tiempo: 1'25".

Compositor: Ginochio.

Novena carrera

PREMIO NUÑEZ — 1600 Metros

1 COTORRON 56|55 por Pepino y Cotorrita, Jockey: E. García.

2 Matayuyos 59, A. Peluffo.

3 Falaz 48, P. E. Falcón.

4 Infiel 56, A. Díaz.

No placé: Rampión, Solo, Penegá.

Retirados: Fadista, Boyero, Temprano, Picoreta, Cafre.

Dividendos: de Cotorrón $ [illegible] y 3.10; de Matayuyos $ 3.10; de F[illegible]

Ganada por 1 1|4 cps.; el 3.o a 1 pescuezo.

Tiempo: 1'36" 4|5.

Compositor: A. Navarro.

LOS TIEMPOS PARCIALES DEL CLASICO

Primeros	600	38"	1|5
"	1000	1'2"	1|5
"	1400	1'26"	3|5
"	1800	1'50"	1|5
Ultimos	1600	1'38"	1|5
"	1200	1'13"	1|5
"	1000	1'1"	3|5
"	700	43"	2|5
"	200	12"	3|5
"	1000	1'2"	1|5
"	1400	1'26"	3|5

EL MOVIMIENTO DEL "BEETING"

El movimiento de taquillas se viene manteniendo. Ayer, alcanzó a la suma de 105.268 pesos, lo que demuestra que el juego continúa firme, no aflojando en estas últimas reuniones.

MUY BIEN ESTUVO OLEGARIO

El prestigioso látigo que ganara con Misuri en Río, estuvo ayer en una de sus tardes felices al dirigir a Dewar en el Clásico Brasil. En todo momento supo sacar provecho del error de Coche al pretender disparar con Fapap, dejando que el hijo de Tom Peartree se floreara en la punta para avanzar en el momento preciso, quebrarlo y conservar energías para defenderse cuando al final las papas quemaron.

Así lo entendió el público que le tributó a su vuelta el pesaje una calurosa ovación.

JUSTINO DIO UN BUEN DOBLETE

El piloto mencionado logró ayer tarde, llegar primero al disco en dos ocasiones, repitiendo así el plato a que ya nos tiene acostumbrados.

Con Fidonia ganó la prueba de potrancas perdedoras, en forma interesante, pues para nada se preocupó Justino de la disparada de Chacarerita rindiéndole una buena carga final, y sobre el lomo de Yesquerito estuvo igualmente muy acertado.

MUY MAL ANDUVO LA CATEDRA AYER

La cátedra tuvo ayer uno de esos días en que la suerte se muestra esquiva.

Solo ganaron dos favoritos: Fidonia y Don. — 2.o entró solamente El Duende; el tercer puesto lo ocupó Della. Tres entraron en el cuarto puesto: Río Kid, Chacha y Fapap y Maligno no figuró.

FUE INAUGURADO AYER EL MONUMENTO A "LA CARRETA"

El monumento y la concurrencia que asiste



Sr. Silva Valdez haciendo uso de la palabra

De acuerdo con lo programado, se llevó a cabo ayer en el Parque de los Aliados la inauguración del artístico monumento, obra del escultor Belloni, "La carreta".

El acto se cumplió en las horas de la mañana ante un nutrido público.

El arquitecto señor Eugenio Baroffio tuvo a su cargo el discurso inicial, que constituyó una interesante pieza oratoria con oportunas apreciaciones sobre el valer de la obra inaugurada.

Luego el señor Fernán Silva y Valdez recitó trozos de su hermosa poesía "La carreta".

La Coral "Guarda e passa" tuvo a su cargo gratos números musicales y la Banda Municipal ejecutó también varias piezas de su repertorio.

Ha quedado así incorporado al conjunto de nuestros monumentos públicos éste de efectivo valor artístico y de simpático significado, a parte de su singular originalidad.

LA PROSECUCION DE LAS OBRAS DE LA RAMBLA SUR

RESOLUCION DE LA INTENDENCIA

Modificación de algunos recorridos tranviarios

Debido a exigencias de la prosecución de las obras de la Rambla Sur, que determinarán la modificación de algunos recorridos tranviarios, la Intendencia Municipal dictó la siguiente resolución:

"Montevideo, 13 de octubre de 1934. — Vistas las presentes actuaciones iniciadas por la Comisión Financiera de la Rambla Sur para que se proceda al levantamiento de las vías tranviarias existentes en la calle Canelones a partir de la de Florida y que siguiendo por la de Camacuá dobla por Treinta y Tres hasta la de Piedras[?]: Atento a que la remoción de las vías de la referencia es urgente e imprescindible, para poder proseguir los trabajos de la rambla Sur en ese lugar: Resultando: que dadas las características de las obras a realizarse en ese paraje no es posible construir vías provisorias, siendo necesario proyectar modificaciones en los actuales recorridos, de modo que dentro de lo posible los coches lleguen hasta la Aduana sin entorpecer el desenvolvimiento del tráfico en general; Considerando: que según el plan estudiado por la Dirección de Tránsito Público los coches que se retirarán de la circulación de las calles Canelones y Camacuá y que realizan en conjunto un total de 693 viajes diarios serán incorporados al tráfico de las calles Sarandí, Rincón, 25 de Mayo y Cerrito, por cuya razón es [...]mente necesario en esas tres primeras vías de tránsito, y desde Juncal hasta Zabala, prohibir el estacionamiento de vehículos de cualquier naturaleza, permitiéndose a los que transportan cargas detenerse el tiempo estrictamente necesario para efectuar las operaciones de carga y descarga, y solamente durante determinado horario; Considerando: que las modificaciones planeadas determinan también que algunos servicios especiales establecidos en los horarios movibles sean acortados de acuerdo con las exigencias del tránsito, la Intendencia Municipal resuelve:

1.o Aprobar las siguientes modificaciones de recorridos:

Línea N.° 5. — De la calle Durazno tomará por Convención hasta Mercedes, continuando por ésta hasta Rincón por ésta hasta Treinta y Tres, siguiendo por su ruta ordinaria.

Líneas Nos. 10 y 29. — De San José y Florida, tomarán por ésta hasta plaza Independencia, siguiendo por ésta hasta Treinta y Tres, siguiendo su ruta habitual.

Línea N.° 12. — De Uruguay y Andes, seguirá por la primera hasta Florida, por ésta hasta Paysandú, siguiendo por Cerrito hasta Treinta y Tres, para continuar por su ruta ordinaria.

Líneas Nos. 17 y 51. — De Andes y Mercedes continuarán por ésta hasta Rincón, siguiendo por ésta hasta la calle Treinta y Tres, para continuar su ruta actual.

Línea N.° 24. — De San José y Florida continuará por ésta hasta Plaza Independencia, siguiendo hasta Juncal, por ésta hasta Cerrito por ésta hasta Treinta y Tres continuando su ruta habitual.

2.° La Dirección de Tránsito Público, teniendo en cuenta las exigencias del tránsito, podrá acortar algunos servicios especiales, en los horarios movibles.

3.° Prohibir en las calles Sarandí, Rincón y 25 de Mayo, desde Juncal hasta Zabala, el estacionamiento de vehículos de cualquier naturaleza, permitiéndose a los que transporten cargas detenerse el tiempo estrictamente necesario para efectuar las operaciones de carga y descarga, solamente durante el horario siguiente: desde las primeras horas de la mañana hasta las 9 y 30, y desde las 18 a las 24 horas.

4.° Diríjase nota a la Jefatura de Policía encareciéndole quiera impartir las órdenes que considere más oportunas a los efectos del estricto cumplimiento de lo dispuesto en el apartado precedente.

5.° Comuníquese a la Comisión Financiera [...]

LA SEMANA FINANCIERA EN LONDRES

Recibimos anoche un telegrama de Londres en el que se nos informa que la semana fué particularmente animada y se notaron fluctuaciones considerables que demuestran la nerviosidad general.

La libra esterlina empezó la semana con una marcada tendencia a la baja, debido a los resultados de las elecciones cantonales de Francia y el éxito del empréstito francés. Dicha divisa se cotizó a 73 3/4 contra el franco y 4.89 1/8 con respecto al dólar. Después del atentado de Marsella subió rápidamente alcanzando 74 5/8 y 4.93, respectivamente.

Examinando la situación con tranquilidad se ve que los acontecimientos trágicos de Marsella no parecen deber provocar las consecuencias que el mercado temía.

La libra inició nuevamente su movimiento de baja y se cotizó a 73 3/4 contra el franco y 4.90 3/8 con respecto al dólar.

En ese momento circularon rumores sobre una nueva desvalorización del dólar, lo que motivó un cambio en la tendencia y la divisa americana se trató a 4.94 7/8, volviendo el franco a 74 5/16.

Al mismo tiempo la prima sobre el franco a tres meses que alcanzaba 6 1/2 céntimos pasaba a 13 céntimos para volver a 10 céntimos en la última sesión.

Conviene señalar a este respecto que los dirigentes de los fondos británicos de nivelación de cambios no aprovecharon los bruscos cambios de tendencia notados durante la semana y que tal actitud es una ocasión favorable que tiende a confirmar la baja de la esterlina, con respecto a las demás divisas.

El Reichsmark obedeció a la misma tendencia, cotizándose en clausura a 12.10. El belga se trató alrededor de 21.00 el martes y terminó a 20.91.

Roberto A. Figoli

Q. E. P. D.

Falleció ayer 14 de Octubre de 1934

Sus padres: Luis G. Figoli e Irma Gorlá; sus abuelos: Pedro Figoli, Catalina Figoli de Figoli y Leonor Bertochi de Ajorla; sus tíos, primos y demás deudos, participan a las personas de su relación dicho fallecimiento e invitan para el acto del sepelio que se efectuará hoy 15, a las 10 horas, atención que se agradece.

Casa mortuoria: calle República Francesa 834. Cementerio del Buceo. Empresa de Pompas Fúnebres Automóvil de LUIS MORO, Calle Ariel 4734 (Sayago). Teléfs. Urug. 36 Paso y Cooperativa, U. T. E. 22-3070 [...]

Teniente Coronel: JUAN JOSE DEBEJERES

Q. E. P. D.

FALLECIO EN LA PAZ DEL SEÑOR DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION PAPAL EL 13 DE OCTUBRE DE 1934

Su esposa: Juana Alcain de Debejeres; sus hijos: Juan José, Reina María, Juan Ramón y Juana Amelia; sus hermanos: Saturnina, Clara y María D. de Gallo; su madre política: Cecilia González (ausente); hermanos políticos, sobrinos y demás deudos participan su fallecimiento y el sepelio efectuado ayer en el Cementerio Central — Casa de duelo: calle Asilo 3617. — Servicio de la Casa Urta y Cía.

DOMINGO SIMONE

(Q. E. P. D.)

Falleció en la Paz del Señor, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal [...]

PIO QUARTARA

(Q. E. P. D.)

ANGELA VIOLA DE GRONDONA

(Q. E. P. D.)

FALLECIO AYER 14 DE OCTUBRE DE 1934

DEPORTES

M. OLIMPIA (1) — U. MONTEVIDEO (0)

Field: M. Olimpia.
Juez: Deluder.

Tampoco en esta lucha pudieron superarse los equipos contendores. Cero a cero fué el resultado de esta etapa.

En el período terminal M. Olimpia consiguió un goal ganando la brega.

Los equipos:

M. OLIMPIA. — V. Fernández, Bergamasco y Mioseri; Dull, Calvo y Martínez; Martínez, Mautone, Solsona, Petito y Santana.

U. MONTEVIDEO. — Nicoletti, Cedres y Holanda; Freire, Méndez y Cherito; Barrera, Lasauta, Bucetti, Freire y Martínez.

CERRO (3) WILSON (0)

Field: Progreso.
Juez: Pato.

En el primer tiempo solamente un goal de Cerro se realizó, y éste por intermedio de Arias.

De ahí que el resultado del time inicial fuera de 1 a 0.

En el período final Cerro consolidó su ventaja con dos nuevos tantos anotándose así un buen triunfo sobre Wilson por 3 a 0.

Los elevens:

CERRO. — Agosti, Fernández y Méndez; Arelo, Piazina y Acosta; Arias, Bruzzone, Carballal, Villadóniga y Franco.

WILSON. — Bermúdez, Cañez y Ojeda; Gómez, Mariotto y Fernández; J. Rodríguez, Pomés Baljarda, Mezzeta y O. Díaz.

DEP. JUVENTUD (4) — UNIVERSITARIO (0)

Field: Dep. Juventud.
Juez: Bisso.

Rossini y García conquistaron un goal cada uno para su team, terminando el primer tiempo con este score:

Dep. Juventud 2, Universitario 0.

En el segundo time, nuevamente Rossini y Loureiro conquistaron [...]

Cuatro virutas del match Wanderers - Central

R E M O

LLEVARON MUCHO PUBLICO LAS REGATAS DE LA BARRA

En la pintoresca localidad de la Barra se llevaron a cabo ayer por la tarde la serie de pruebas que componían la sexta reunión anual de remo disputada en dicho punto, siendo de lamentar solamente el fuerte viento de Norte que corría sobre la cancha y que fué motivo de que el público se retirase antes de finalizarse el programa.

Los resultados fueron los siguientes:

1.° CARRERA 1000 metros
NOVICIO FOUR (Para remeros novicios) Copa "Concejo Auxiliar de Santiago Vázquez"
Estación N.o 3
1.° Club Nacional de Regatas.
1 Gerardo Lolo
2 Luis Gratadoux.
3 José L. Pérez Gomar.
Stk. Homero Arrieta.
Tim. Horacio La Gamma.
Estación N.o 1
2.o Deutscher R. Verein, Montevideo.
1 Enrique Bruenig.
2.o Paul Bruenig.
3.o Leo Denisow
Stk. Johannes Kenn.
Tim. Fritz Buchi.

2.° CARRERA 700 metros
CADETE SCULL (Para remeros de esta categoría) Copa "Club Nacional de Regatas".
Estación N.o 3
Ramón Arrieta 73 ks.
Estación N.o 2
José Casella.

3.a CARRERA (Puesta) 600 metros
NOVICIO GIG (En botes de asiento fijo, Para novicios absolutos) Copa "Entidades Afiliadas".
Estación N.o 1
Club Nacional de Regatas
1 Danilo Chiapessoni
Stk. Donato J. Marcellar
Tim. Horacio La Gamma
Estación N.o 2
Montevideo Rowing Club
1 Ricardo Payssé Rolando
Stk. Federico Brito del Pino.
Tim. Miguel A. Labat.

La tercera carrera por haber sido declarada puesta fué vuelta a correr adjudicándose el triunfo el bote del M. R. C. puesto que el juez descalificó el bote del Nacional por cruzarse en la cancha de su rival.

4.° CARRERA 700 metros
CLINKER SCULL (Para remeros juniors) Copa "Montevideo Rowing Club"
[...]
Tim. Manuel Costa.

7.° CARRERA 800 metros
CLINKER SCULL Copa "Yacht Club Uruguayo".
1.o Montevideo Rowing Club
Arquímides Juanicó.
2.o Club Nacional de Regatas.
Héctor Lorenti.

8.° CARRERA 1000 metros
CADETE FOUR Copa Ferrocarriles y tranvías del Estado".
Estación N.o 4
1.o Montevideo Rowing Club
1 Ventura Barchell
2 Alejandro Romero.
3 Francisco J. Beiró.
Stk. A. Dante Castelli.
Tim. Orlando R. Pissani.
Estación N.o 3
2.o Deutscher R. Verein, Montevideo.
1 Oliver Kovachy
2 Max Schenherr
3 Ernesto Bierdel
Stk Richard Boethig.
Tim. Fritz Buchi.
Estación N.o 2
3.o Club Nacional de Regatas
1 Ignacio Villamonte.
2 Federico Garzón.
3 Alberto López
Stk. C. Pérez Gomar.
Tim. Horacio La Gamma.

ATLETISMO

Efectuóse hoy en la Pista Oficial del Parque de los Aliados la disputa de las pruebas de la 1.a Etapa del Campeonato para Novicios Absolutos organizado por la Federación Atlética del Uruguay.

A pesar del escaso número de competidores, las pruebas resultaron interesantes especialmente los 100 y 800 metros. El tiempo también contribuyó al éxito de la hermosa fiesta deportiva a la cual concurrió mucho público.

A continuación damos los resultados generales obtenidos en la tarde de ayer:

100 metros llanos —
1.a serie: 1.o Carlos Baroffio (Stockolmo) [...]

[...]

3a serie: 1.o Adhemar Botto (Stockolmo), tiempo 2' 7" 4/5; 2.o Agustín García Unión; 3.o José Díaz; 4.o Rubén Amorín (Trouville); 5.o Armando de Chiara.

Clasificación final. — 1.o Adhemar Botto (Stockolmo), tiempo 2' 7" 4/5; 2.o Agustín García (Unión), tiempo, 2' 8"; 3.o Félix Luzardo (Stockolmo) tiempo 2' 13" 1/5.

RESULTADOS DEL FUTBOL ITALIANO

AMBROSIANA	7
TRIESTINA	0
LAZIO	2
BOLOGNA	1
JUVENTUS	1
SAN PIER D'ARANA	0
NAPOLI	3
ROMA	2
BRESCIA	2
MILAN	0
FIORENTINA	1
PROVERCELLI	0
SALERNO	2
LIVORNO	2
TORINO	3
ALESSANDRIA	1

ARIEL DERROTO AL B. GLUCKSMANN

En el field del club nombrado en 1.er término se realizó el encuentro entre los teams del epígrafe.

Ariel ganó por 2 a 1.

LIGA UNIVERSITARIA

ESCUELA MILITAR CAMPEON DE SECUNDARIA

En el Estadio Militar jugaron ayer los representativos de la Escuela y el Liceo No. 1, ganando los nombrados en primer término por 3 a 1.

Clasificóse en esta forma campeón de Secundaria

Otros resultados:

ARGOS	3
WOLLASTON	1
URUNDAY	4
ESCUELA NAVAL	0

Capicé (w. o.) Pipas (a.).

DEFENSOR Y PEÑAROL EL DOMINGO

Para el próximo domingo jugarán en el estadio los teams del epígrafe.

El triunfo apurado, de Peñarol ayer, y la derrota de Defensor hoy, son datos buenos para ese encuentro.

SE INICIO AYER EL CAMPEONATO DEL LITORAL

GANARON SORIANO Y RIO NEGRO

[...] Después de jugado el encuentro entre Soriano y Paysandú se presentaron los representativos de Río Negro y Colonia, que integraron los siguientes jugadores:

[...] año venidero.

EL NOMBRAMIENTO DE JUEZ

Se trató el asunto de nombramiento de árbitro.

Como es de todos conocido, este asunto promovió incidentes entre los jueces.

El Consejo Amateur por la designación recaída en el señor Hernández, discutiéndose la forma de efectuar el nombramiento de juez, en las próximas competencias.

EL PRIMER MATCH

Con un público numeroso, ávido de seguir las incidencias del match inaugural del torneo, jugaron hoy Soriano y Paysandú.

Los teams formaron del siguiente modo:

Soriano: López; Morena y Torres; Cabrera, Sechini y Simone; P. Alderete, Gastelumendy, Ríos, Valdez y R. Alderete.

Paysandú: Pérez; Bermúdez y Petrone; Bernasconi, Pons y Escalada; Iribarne, Zabaleta, Silveira, Silva y Escobar.

Movió Soriano, pero en seguida el team de Paysandú cargó de firme.

De inmediato devuelve la visita Soriano, atacando en mejor forma y energías.

Por Río Negro: Covarra; A. Pini y Molinari; R. Pini, Irigoyen y Requiterena; Ginménez, Retamar, Latorre, Chaves y Mattera.

Por Colonia: Dasori; Maldana y Ríos; Castro; Anzuela y Divar; Lustemberg, Vive, Bidart, Maserattini y Ramos.

La lucha se inició con una paridad de fuerzas que se reflejó en el score parcial del primer tiempo con un goal por bando.

Chaves fué quien abrió el score a los 28 minutos de juego.

Conquistó el empate a los 42 minutos Maserattini, con un tiro sesgado desde 25 metros que a pesar de la estirada de Corazza no pudo neutralizar.

SEGUNDO TIEMPO

En la segunda etapa cuando iban 30 minutos de juego el half derecho de Río Negro, R. Pini, venció por segunda vez la valla custodiada por Dassori.

Este tanto de Pini fué decisivo y de una importancia capital, ya que definió en favor de los suyos el triunfo.

UN PENAL

Una oportunidad de empatar tuvieron los de Colonia cuando el encuentro ya tocaba a su fin.

Pini, el back derecho cometió un penal que felizmente para Río Negro, fué ejecutado sin producto por Castro.

Terminó así el match con el triunfo de Río Negro por 2 a 1.

COMENTARIO

El triunfo de Río Negro fué justo. Dominó netamente las tres cuartas partes del tiempo, poniendo a prueba las excelencias de la defensa de Colonia que, a nuestro entender es la más completa de las jugaron ayer de tarde. El centre-half Anzuela, que quitó y apoyó con toda eficacia y serenidad durante todo el encuentro fué la mejor figura dentro de la misma. La línea de forwards es rapidísima, si bien es cierto que debió jugar desplegada, nos dió la impresión de ser [...] Lutemberg-Vive. [...] con la eficacia [...] primeros veinte minutos [...] brillante actividad [...] la que Chaves y [...] mantuvieron [...] el arco de Colonia.

Después del primer goal de Chaves y de la reacción consiguiente de Colonia, el juego de la delantera de Río Negro fué desordenado aunque siempre peligroso por el entusiasmo.

Se destacaron en la zaga los veteranos Molinari y Pini y toda la línea media, que aunque no apoyó debidamente, fué una barrera siempre difícil de franquear. — Enviado Especial.

PEÑAROL DERROTO A TROUVILLE EN LOS DOS MATCHES

[...] se realizó el match [...] triunfo de Peñarol [...] El primer partido [...] las órdenes del señor [...]

Trouville: Etcheverry, [...] Mendaro, Diffiminis y [...]

Peñarol: [...] Chanes, Aguiar, Ma[...]

[...] la brega donde se [...] parejo y entusiasta [...] terminando con el [...] por 20 a 16.

EL MATCH DE FONDO

En el encuentro principal los cuadros formaron de la siguiente manera: Trouville: Ubal y Tixe Cassarino y Peralra (5), Sena (2) Mendaro, Doval y Negro (2).

Peñarol: Castro (2) y García (2) Quintans (10) Tambasco (4), Montaldo (6), y Mata.

El juego desarrollado en la primera etapa fué completamente parejo. Cassarino por los rojos y Quintans por los aurinegros cristalizaron los ataques de su bando; así es que terminó el tiempo a favor de Peñarol por 13 tantos contra 10.

En la segunda etapa Fine no pudo volver a actuar por haberse lesionado en un encontrón con Montaldo. Peñarol en este período conquistó varios dobles que lo alejaron de su rival que vió así disminuída su chance. Además por la injusta expulsión de Cassarino se debilitó el cuadro de los rojos. Es así que terminó el encuentro, con el triunfo de los estrellados por 23 a 14 .. ..

El juez señor Esposadín, no actuó a la altura de sus antecedentes.

LA CLASE DEL "MAGO"

Ayer de tarde volvió a vestir la clásica casaquilla alba, el "mago" Héctor Scarone. Realizó pocas intervenciones, pero igual supo demostrar su gran clase y capacidad de footballer culminando con un goal de gran factura.

Ahí tienen los jóvenes players donde de poder enriquecer sus condiciones, pues Héctor es un gran maestro.

NACIONAL Y WANDERERS JUGARAN EL SABADO

Para el próximo sábado los albos enfrentarán al equipo bohemio que se mantiene segundo en el Cto.

El triunfo de ayer de Nacional y el empate de Wanderers con Central son datos elocuentes de lo que será la lucha.

ASAMBLEA EN EL DOMINGO SAVIO

Hoy a la hora 21, el C. A. Dgo. Savio, realizará una gran asamblea en su sede social (Chaná 2049) en la que deben asistir todos sus elementos integrantes.

SE RESTABLECIERON LAS, LA DEFENSA DEL DOCTOR BLENGIO SALVO

En favor de los jugadores Labruga y Nasazzi ha sido recopilada en unos interesantes folletos.

Los socios de Nacional previa presentación de la tarjeta de socios tendrán derecho a requerirlo en la sede social de los albos.

CON MOTIVO DEL CONGRESO EUCARISTICO

No se realizó ningún espectáculo oficial deportivo en la vecina orilla, por lo tanto, no podemos dar a nuestros lectores, como de costumbre, los resultados del football profesional argentino.

ORIENTAL Y MAUA

Por el Campeonato de Intermedia Amateur jugaron Oriental y Mauá.

El primero de los nombrados venció por 4 a 1.

HOY SESIONA TERCERA EXTRA

En la sede del Club A. Blue Star (Maldonado 2213) a la hora 18 y 30, se reunirán los delegados de Tercera Extra.

CENTRO DE ALMACENEROS MINORISTAS

ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA

Convocatoria

Montevideo, Octubre de 1934.

Se convoca a los Señores socios de dicha Institución, para que se sirvan concurrir a la Asamblea General Ordinaria, que tendrá lugar en el local social, el día 23 del corriente a las 14 horas, a fin de considerar la siguiente

ORDEN DEL DIA

1o. — Acta de la Asamblea anterior.
2do. — Memoria y Balance correspondientes al semestre comprendido entre Abril y Setiembre de 1934.
3ro. — Aniversario social.
4to. — Terreno de Maroñas.
5o. — Asuntos varios.

Se encarece puntual asistencia.

Silvio S. Pessina.
Secretario-Gerente
v. Oct. 16.

En Premio a Su Juego Fructífero Nacional Derrotó a Defensor

LOS VIOLETAS BREGARON DURANTE CASI TODO EL MATCH EN CAMPO ALBO

EMPATARON WANDERERS Y CENTRAL

GARCIA

CHIFLET — CABRERA

ARSENIO — ACOSTA — M. PEREZ

CIOCCA

SCARONE — H. CASTRO — ENRIQUE — Z. SALDOMBIDE

MOVIO DEFENSOR—

Los violetas dieron a la lucha los primeros pasajes de emoción.

Castaldo en un rush inesperado fué trabado en última instancia por Cabrerita. Fué una salvada extraordinaria.

La brega desde los primeros minutos resultó movida y por lo tanto muy interesante.

Nacional contestó con una ofensiva seria. Y, como en el match del sábado, el travesaño se encargó de rechazar un shot violentísimo de Enrique.

LOS AGILES ALBOS—

El quinteto delantero de Nacional realizó un hermoso despliegue con un juego de combinación excelente, que puso en "jaque" a toda la retaguardia violeta.

Por los diez minutos, el juego se realizaba, por lo general, en campo defensorista.

No obstante, los de Punta Carreta contestaban a la ofensiva, con ofensiva.

García salvó difícilmente un remate de Castaldo, que aprovechó un pase inesperado.

JUEGO EQUILIBRADO—

Seguidamente a esas acciones, Defensor formalizó algo más su ataque.

Pero el empuje de esos avances no llegaba a fructificar por falta de decisión de los players violetas, cuando ya se encontraban en el área.

El partido realmente era equilibrado y la lucha brillante.

Las jugadas eran muy rápidas y las "cargas" se llevaban simultáneamente hacia uno y otro arco.

ALGO MEJOR DEFENSOR—

Cabrerita salvó en muchísimas oportunidades.

Defensor empezó a presionar, pero rematando muy de lejos.

García se encargó de hacer leves los "apuros".

ETCHEGARAY HIZO UN GOAL EN CONTRA—

Una incursión rápida de los ágiles albos tuvo como final un goal inesperado. Zoilo avanzaba con la ball rematando algo desviado, pero al pasar la pelota frente al arco, Etchegaray la impulsó hacia la red en una jugada desgraciada, dando así una ventaja cómoda a sus antagonistas.

OTRO GOAL, PERO ESTE DE CIOCCA—

El pibe se "filtró" en forma impresionante, incomodándolo únicamente su propio compañero Saldombide.

Ya frente a Cetrángolo remató a media agua sobre una punta, quedándose el arquero completamente parado.

De aquí en adelante la lucha fué más o menos pareja.

Defensor siempre intentando y Nacional realizando peligrosas cargas.

LA SEGUNDA ETAPA—

Se inició el período final con un dominio leve de Defensor.

Pero esos avances de la gente de Punta Carreta resultaban inofensivos.

Al igual que en el tiempo del comienzo, nunca dieron a sus cargas esas características de peligrosidad que ostentara hasta la mínima incursión de los albos.

La línea media de los del Parque Central dejó de desplazarse en forma.

Marcelino solamente sirvió para descolocar a Cabrerita y en cuanto a los otros dos pocas cosas buenas hicieron.

JUEGO MONOTONO Y DESLUCIDO—

Las acciones se sucedían en el mismo medio del field.

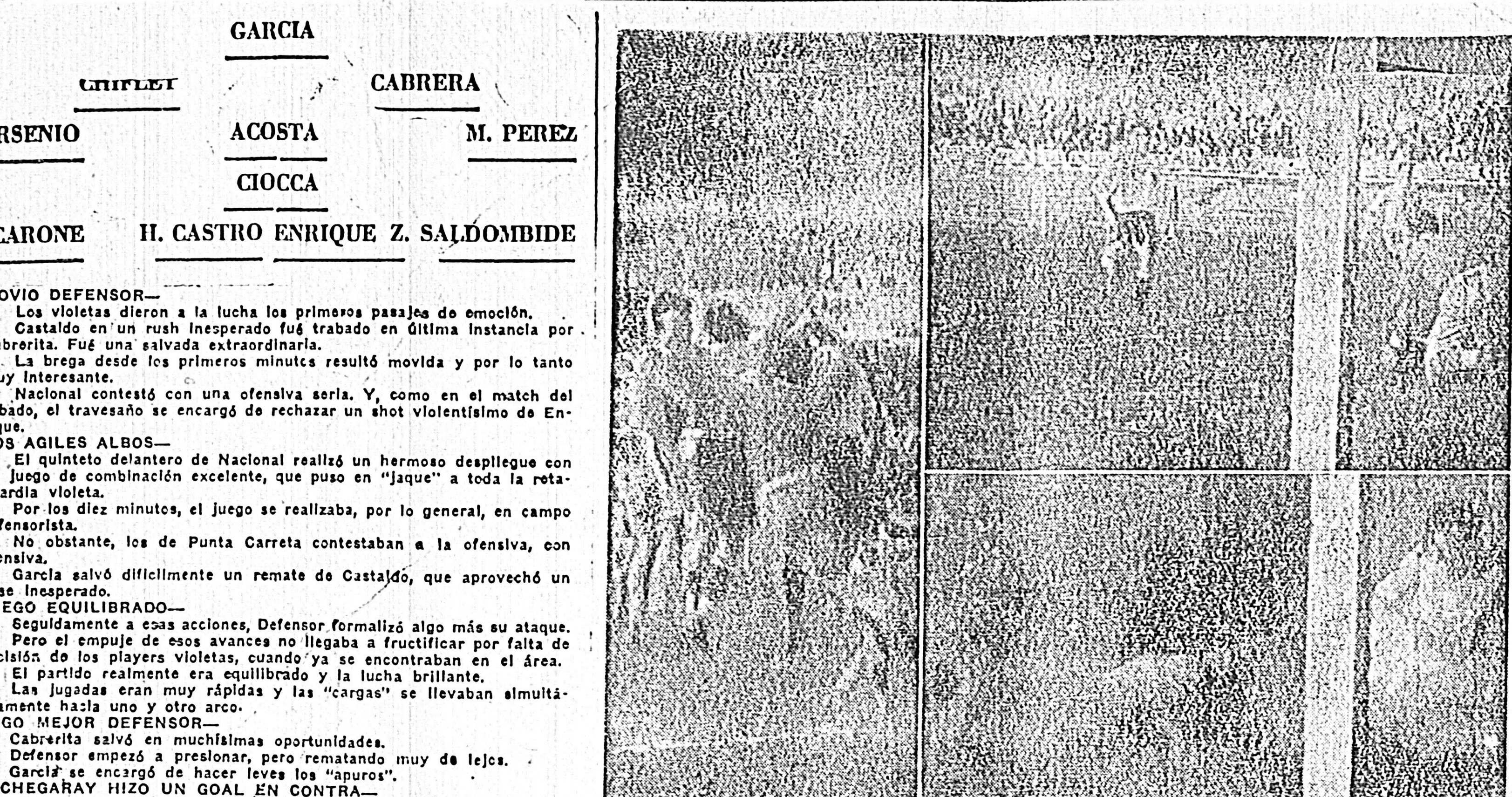
Por esa misma característica de equilibrio el partido era ya algo deslucido. Pero, poco duró esta clase de juego, ya que reaccionó Defensor ejecutando un apremio algo más serio que los anteriores pero sin frutos.

Nacional con cargas aisladas resultaba siempre más apremiante.

Y por fin el "mago" conquistó el...

TERCER GOAL—

La defensa violeta se replegó hacia el corner derecho, dejando un claro del lado de Scarone que tomó la pelota y luego de sortear con dribling corto a Morales remató con tiro rastrero y dejó sin chance a Ce...



1) Un ... frente al arco de Defensor. — 2) Cetrángolo en una brillante intercepción. — 3) El arquero vencido y el back con un gesto de extraordinario abatimiento

EN UNA JUSTA DIVISION DE HONORES TERMINARON SU LANCE WANDERERS Y CENTRAL

[illegible]

Y sin nuevas incidencias finalizó el match con una justa división de honores.

CETRANGOLO

MORALES — ETCHEGARAY

SOSA — LEGORBURO — BRAVO

CASTALDO

CELSI — DO SANTOS — SACCO — PIRIZ

[illegible]

COMENTARIO

[illegible]

Por 3 a 0 ganó la reserva alba

[illegible]

Integraron los cuadros de la siguiente manera:

NACIONAL. — Saez, Silveyra y Tambasco; Rodríguez, Martínez y Villanueva; Aurelio Saldombide, Nevicatto, Gianelli, Cea y Gemelli.

DEFENSOR. — Pavoni, Verdías y Somaruga; Lagos, Gutiérrez y Tórtora, Sánchez, Arcos, Bisterneo, Brito y Romano.

Crónicas De Todos Los Espectáculos Deportivos De Ayer

RACING MERECIDAMENTE DERROTO A BELLA VISTA. POR EL MINIMO SCORE

EN EL MATCH RESERVA VENCIERON LOS AURIBLANCOS

[illegible]

SEGUNDO TIEMPO

[illegible]

PRIMER TIEMPO

[illegible]

LAS RESERVAS

[illegible]

RIVER PLATE Y RAMPLA JUNIORS NO SE SUPERARON

[illegible]

EMPATA RIVER

[illegible]

RAMPLA EN VENTAJA

[illegible]

SEGUNDO TIEMPO

[illegible]

LA PRELIMINAR

[illegible]

LOS ENCUENTROS DE SEGUNDA DIVISION PROFESIONAL

WANDERERS VENCIO A RACING

En la Rural se jugó este encuentro que finalizó con un score de 3 a 0 a favor del equipo bohemio.

Cancela, Vigorito y Echart fueron los realizadores.

LOS TEAMS—

WANDERERS: Cerviño; Minoli y Castagnola; Bernarducci, Casella y Biseris; Casella, Machado, Vigorito, Varela y Echart.

RACING: Cuitiño; Beta y Carvallido; Pérez, Silveira y Coutiño; Mochi, Quiroga, Ríos, Quiroga y César.

De juez actuó el señor Iraola.

DEFENSOR CAYO VENCIDO ANTE PEÑAROL

Esta lucha, en la cual el eleven aurinegro también ganó por 3 a 0, tuvo como escenario el viejo field de Las Acacias.

Mesa, Cecchi y Spósito fueron los goleadores.

LOS CUADROS—

PEÑAROL: González Otero, Bonsseze y Riolfo; Dorado, García y Berga; Fonseca, Cechi, Spósito, Mesa y Bermúdez.

DEFENSOR: Apanlaza; Ghierra y Grignoli; Bravo, Bengoa y Bengoa; Tusso, Chans, Grette, Di Paull y López.

Arbitró la lucha el juez señor G. Cirilo.

NACIONAL TAMBIEN POR 3 A 0

Venció a Sud América en el Parque Saroldi.

Márquez (2) y Paulós obtuvieron los tantos.

LOS EQUIPOS—

NACIONAL: Stratta; Oloris y Lavie; Balmelli, González y Sanguinetti; Cortazo, Fabregat, Márquez, Paulós y Didoménico.

SUD AMERICA: Vázquez; Deleón y Gento; Trianón, Brignole y Tarallo; Artigas, Colosimo, Artigas, Vista y Longo.

Actuó de referee el señor Santucci.

OTRO TRIUNFO DE LOS ALBOS FRENTE A RIVER

Este match se realizó en el Parque Central y lo ganó Nacional por 4 a 0.

Goria (3) y Biselli 1).

LAS ESCUADRAS—

NACIONAL: Zunino; Revello y Torterolo; Pérez, Silva y Becoña; Masagués, Gambella, Goria, Bicelli y Legorburo.

RIVER PLATE: Piotti; Acosta y Mangino; Bentancur, Colrolo y Quintana; Curbelo, Ghio, Medina, Real y Astigarraga.

Castello fué quien dirigió el encuentro.

CENTRAL DERROTO A LOS AURIBLANCOS

El field de los violetas sirvió de "gramilla" para este match que reñidamente ganaron los palermitanos por 5 a 2.

Charlone, Acuña y Correa marcaron los goales para Central.

Laragua y Nicrosi lo hicieron para Bella Vista.

LOS ELEVENS—

CENTRAL: Pucci; Sirio y Aznegui; Vera, Correa y Bello; Xicart, Costa, Charlone, Acuña y N. Correa.

BELLA VISTA: Banza; Spucols y to y Damonte.

Agustín Yoy arbitró el encuentro. Vázquez; Delor, Jaurreche e Izquierdo; Guesca, Laragua, Nicroci, Gaxis...

... shot desde corta distancia.

El resultado lógico hubiera sido una división de honores. Cosas del football.

El juez Nilson, actuó bien.

RESULTADOS DE LA AMATEUR

I. BELGRANO (1) MISIONES (0)

Field: Parque Roló.

Juez: Causilles.

El partido se inició con un juego realmente parejo, reflejándose lo que anotamos en el score parcial del primer time:

Misiones (0) Intrépido (0).

En la segunda parte del encuentro Intrépido consiguió derrotar a Sánchez y por lo tanto obtener el triunfo por la mínima ventaja.

Los cuadros integraron así:

INTREPIDO. — Laurino, Servetti y Lugo; Cardozo, Levano y Dorado; Iturburu, Souza, Sanguinea, H. Dorado y Silva.

MISIONES. — Sánchez, Dellacasa y Bado; Blanco, Lima y Tadeo; Pintos, González, Fernández, Soto y Barletta.

COLON (2) FENIX (0)

Field: Cancha de Liverpool.

Juez: H. Pereyra.

También en esta match la brega tuvo un comienzo con características equitativas.

No conquistando ninguno de los teams un tanto en la primera etapa.

En el time final Colón ganó el match al conquistar dos tantos.

Como formaron los teams:

FENIX. — Sotolano, Usal y Fracarou; Cáceres, Gallego y Porta; Banchero, Montaldo, Olhagaray, Muniz y Sevrero.

COLON. — Gabin, Lobos y Cassdey, Cristóbal, Benta y Thomas; Rena, Soli, Carbone, Agresta y Nosqueira.

LITO (1) LIVERPOOL (1)

Field: Parque Salvo.

Juez: Lorenzo.

Dominó Liverpool en este primer time y sin embargo no logró obtener un tanto. Tampoco su adversario y por lo tanto el resultado de este tiempo fué de 0 a 0.

En el otro período ambos equipos lograron un goal, empatando.

Integraron así:

LITO. — Salaverry, Iturbide y Casanella; Amor, Nogareda y Clavario; Casaravilla, Deanzet, Dibelle, Ricardi y Delfino.

LIVERPOOL. — Lasalde, Fernández y Roig; Pérez, Lusardo y Tejeiro; Cherro, Dilorenzo, Zena, Sandel y Barriola.

(LOS DEPORTES CONTINUAN EN LA PAGINA 15)

La Jornada Final del XXXII Congreso Eucarístico Internacional

Constituyó la Exaltación de Su Santidad Pío XI

LA EUCARISTIA EN EL URUGUAY.

EL BIEN PUBLICO, queriendo festejar el magno acontecimiento del año, el Congreso Eucarístico Internacional, ha pedido a los amigos de la casa su colaboración para este número, extraordinario en todo sentido. A mí me ha honrado dándome participación en él, señalándome el tema: La Eucaristía en nuestra patria, tema del que ya me he ocupado en diversas ocasiones y que al tratarlo de nuevo, no haré más que recordar cosas ya escritas y también ya olvidadas. Recordemos, pues, al correr de la pluma y destaquemos uno que otro hecho que corrobora mi afirmación: el Uruguay es un país eucarístico.

En efecto, desde los albores de nuestra iniciación como país distinto de otros, desde aquellos primeros pasos para la fundación de los primeros pueblos, vemos que la primera preocupación es la de asegurar la Misa a los habitantes de los núcleos en formación y eso desde principios del siglo XVII, como lo veremos más adelante.

Cuando se trató de establecer un puesto español en la parte de acá del Río de la Plata, vemos a los primeros pobladores que eran a la vez los primeros obreros, los indios Tapes traídos por los Jesuitas y dirigidos por ellos en las construcciones, junto con los soldados, obreros también, venidos de Buenos Aires, vemos decía, empezar sus trabajos después de oída la Misa que uno de los Padres rezaba.

Y cuando ya constituída la ciudad en 1726 antes de tener sus autoridades locales, ya tenía su capellán castrense, que se preocupaba de llevar a Dios a sus encomendados.

A los pocos años de constituído el Cabildo y de ser ya Montevideo el centro de una región importante, vemos establecerse la Hermandad del Santísimo Sacramento, hoy subsistente sin interrupción desde 1741, en la que las autoridades y el pueblo rivalizaron siempre en rendir homenaje al Señor de las Naciones oculto en la Hostia Santa.

Las crónicas de nuestros mayores están llenas de notas y datos que revelan a las claras la devoción eucarística de la ciudad y su campaña. En los archivos de la Curia de Buenos Aires hay centenares de documentos del Siglo XVIII, en los que se ve que los propietarios de estancias "en la Banda Oriental", pedían permiso de Oratorio Público que en muchos casos fueron el principio de iglesias parroquiales con todas sus adyacencias. Y eso no sólo en los sitios en que era relativamente fácil encontrar sacerdote, sino en otros en que aún hoy hay dificultades para que vaya.

Por eso no es de extrañar la santa audacia de aquel benemérito Cura de la Ciudad don Juan José Ortiz, quien contra el parecer del Cabildo, pero con el apoyo decidido del pueblo "se mete" a hacer nada menos que una iglesia de tres naves con cúpula central y torres laterales.

De esos tiempos he tenido en mis manos, entre otros muchos y muy curiosos, un documento que da mucha luz sobre el modo de ser de aquella gente y de cómo dada la devoción reinante, retribuía la Santa Sede los sacrificios locales que se hacían por el mayor esplendor del culto divino. Una señora muy distinguida de Montevideo, Da. María del Pilar Pérez Valdez, esposa en primeras nupcias de D. Juan Blanco y en segundas del Brigadier D. Bernardo Lecocq, había contribuído como todas a la edificación de la iglesia del Padre Ortiz, nuestra Metropolitana de hoy; cumplido ese deber quiso ayudar aún más y tomó a su cargo la erección del altar del Cristo del mismo templo y lo llevó a cabo. Años después pidió permiso de Oratorio para su quinta del Partenoso y al concedérsele se le adjuntaba un documento, que es al que me refería más arriba, por el que se le permitía como gracia especial, comulgar todos los días, previa la venia de su director. Para mejor apreciar esto recuérdese que se estaba a más de un siglo de distancia del decreto de S. S. Pío X, sobre la Comunión frecuente y diaria. No sé si la señora haría uso de ese verdadero regalo; pero sí sé que hablaba frecuentemente de él.

Y ya que hablo de la Catedral, recuerdo también en este momento, que la Capilla del Santísimo de ella, fué una donación especial de un fervoroso devoto de Jesús Sacramentado, D. José Díaz, un honrado comerciante de Montevideo antecesor de antiguas y dignísimas familias de nuestra ciudad en las que ha habido hombres y mujeres que han hecho honor a su abuelo.

Otro hecho significativo es la erección en todos o en la mayor parte de nuestros pueblos y ciudades de la Hermandad, Cofradía, Esclavitud, etc., del Santísimo Sacramento, en las que los fieles con encomiable puntualidad asisten a las ceremonias eucarísticas, primando, desde luego, la Procesión de Corpus, en la que tratan siempre de que la pompa sea mayor que en otras manifestaciones similares.

Decía hace un momento que quería recordar cosas ya dichas; una de ellas es la piedad con que se rodeaba al Santo Viático desde la época de los españoles hasta muy cerca nuestro, en los últimos años del Siglo XIX. Es que la religiosidad del pueblo era como algo inherente a la persona: no se podía suponer un hombre que no tuviese bien adentrado en su espíritu el sentido de sus deberes para con su Creador y Redentor. Muchas veces he pensado que la falta de religión de otras generaciones que siguieron a aquellas primeras de tanta fe, radica principalmente en el convencimiento absoluto que había entonces de que la visión del alma, era como la vista o visión del cuerpo: no había sus enseñarlas.

¿Quién te enseñó a mirar?, preguntaba un Dómine a su discípulo.

—Nadie, contestaba éste.

—Pues bien, continuaba el primero, así como aprendiste solo a ver las cosas de este mundo, si eres inteligente del mismo modo aprenderás las del otro."

¡Error, profundo y lamentable error que todos hemos palpado!

A las generaciones sin fe han precedido generaciones piadosas, pero sin piedad ilustrada. Ese y no otro es el motivo de tantos y tantos fracasos.

Pero volvamos a nuestro tema. Nuestros próceres, los que formaron nuestra patria, tuvieron gran devoción a la Eucaristía. Recordemos la tierna piedad de aquel sabio y buen sacerdote, el P. Larrañaga, quien ya ciego en su quinta en la que había de morir, todos los días al toque de la oración, al caer la tarde, rezaba con toda su gente el Angelus Domini y dadas las buenas noches de práctica, se iba con sus acompañantes a su Oratorio a visitar al Divino Prisionero, ante el cual rezaba y hacía rezar por las almas que estaban en pecado, por las que moraban en el Purgatorio y por la Patria tan necesitada de oraciones.

Su tierna devoción eucarística le llevó a ofrecer al Señor para el Altar los frutos primeros de su quinta y queriendo asociar sus dos grandes ideas de progreso, su Dios y sus conciudadanos unidos, habiendo demostrado que aquí se podía establecer la industria del gusano de seda para mejorar las condiciones económicas del país, mandó a Barcelona gran cantidad de seda cosechada por él, para que le hicieran ornamentos sagrados que llegó a usar y que aún hoy existen. Y cuando a los años de su muerte su sobrina la señora Clara Errazquin y Larrañaga de Jackson hizo edificar la Capilla de la Sagrada Familia en la quinta que fuera de su tío, siguiendo las ideas de éste, dispuso y así se hizo, que todo lo que se usara en la primera Misa que se celebrase en la nueva iglesia, la cera de las velas, el lino de los paños y vestiduras, los manteles, el aceite de la lámpara, hasta el vino y la harina para el Sacrificio, fuera todo producto de la quinta y preparado en ella. ¡Sencillo pero hermoso y profundo holocausto que a no dudarlo debe haber alegrado al tierno y dulce Corazón del Divino Maestro!

Hubo también seglares que supieron aprovechar de su posición destacada en la sociedad o en el gobierno, para llevar a la práctica sus ideas de cristianización del pueblo por medio de la Eucaristía, edificando iglesias, alguna de las cuales hoy subsisten, ayudando a las obras eucarísticas y, lo que es más, dando en la vida pública y privada ejemplo palpable de lo que debe ser un hombre que profesa las doctrinas del Divino Crucificado.

Uno de estos grandes ciudadanos, cuya biografía me ha tentado más de una vez y que Dios mediante algún día la emprenderé, D. Francisco Solano Antunez, había inculcado a los suyos una intensa y respetuosa piedad a Jesús Hostia. Cuentan que al oír la campana que anunciaba el Viático sin el más mínimo respeto humano interrumpía sus ocupaciones y acompañaba al Señor a su destino. Cuando le llegó su hora y le avisaron que estaba mal, pidió él mismo el Santo Viático y queriendo rodear esa ceremonia de todo el esplendor posible, hizo que adornaran la casa como para una fiesta, se hizo vestir de frac y de blanco corbatín y como quien espera al Rey, así esperó al Rey de reyes en el sillón principal de su sala protestando que no se arrodillaba porque las fuerzas no se lo permitían.

Interminable se haría esto que quise hacer breve reseña, si quisiera narrar actos eucarísticos notables en nuestro país desde aquella primera Misa en 1624 dicha casi al aire libre y que tenía por oficiante al franciscano Fray Bernardino de Guzmán y por oyentes a unos cuantos indios misioneros de las tribus Chanaes, fundadores de Santo Domingo Soriano, nuestro primer pueblo, pasando por la otra de casi un siglo después oficiada por un Padre de la Compañía de Jesús asistido por unos cuantos indios tapes y soldados españoles, hasta llegar a las espléndidas fiestas eucarísticas, nuestras actuales procesiones de la fiesta de Corpus, que culminaron espiritualmente en aquella bendita altura histórica del Cerrito de la Victoria.

Y el que dude de la devoción eucarística de la ciudad no tiene más que enterarse del número sorprendente de comuniones diarias que se distribuyen en Montevideo; no tiene más que observar la frecuencia con que es visitado el Santísimo en la Catedral, ese renovarse continuo de los adoradores de manera que mientras está abierta la iglesia casi nunca está solo el Sagrario; y por último quedaría convencido hasta la evidencia si se da cuenta de la forma en que se va asegurando cada vez más, el culto permanente al Santísimo Sacramento en el Santuario Nacional del Sagrado Corazón en el Cerrito, donde es cierto que el Señor ha establecido su Trono para desde allí derramar sobre la ciudad y sobre el país sus innumerables gracias para los que con la fe y la confianza requeridas, se las solicitan.

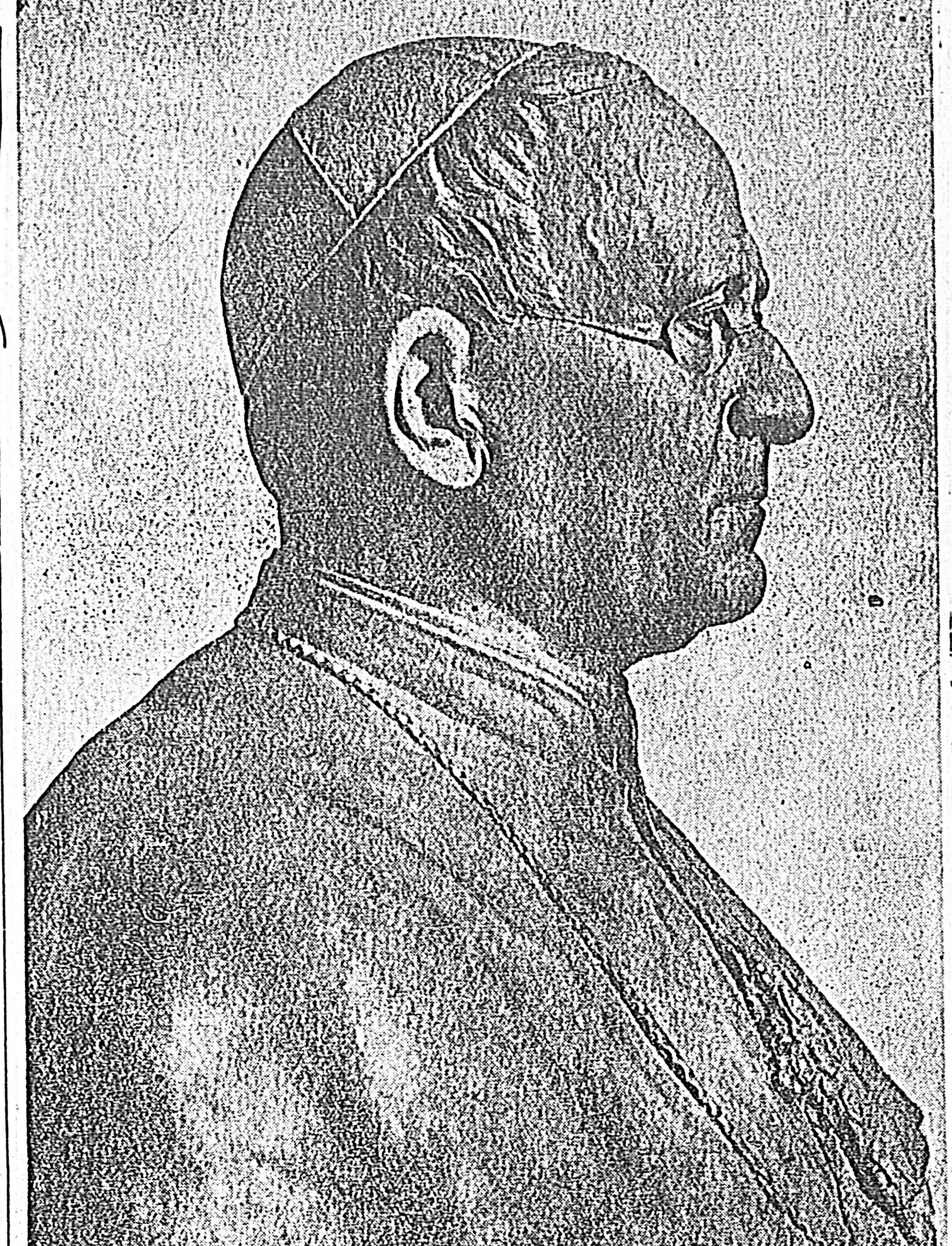
Es espectáculo conmovedor y auspicioso el ver allí permanentemente expuesto el Santísimo Sacramento adorado día y noche por los religiosos de la casa, los hijos del Beato Pedro Julián Eymard, y por los fieles, jóvenes y viejos, quienes durante las largas horas de la noche, mientras la ciudad duerme o se divierte, han dejado sus comodidades, para pasar allí en oración, cerca del Señor, haciendo guardia a su Rey, haciendo compañía a su Padre.

Estamos todos trabajando, aún sin saberlo para que llegue, y a fe que está llegando, el momento en que la aspiración tan repetida y tan poco realidad en nuestro país.

¡Tu reino! El reino de Dios que es el reinado de la bondad y de la justicia, llegará a nosotros, no por las combinaciones más o menos inteligentes de los hombres sino por sin límites ni dudas, en la divina Eucaristía.

Entonces el Uruguay será una nación feliz.

Rafael Algorta Camusso.



Si en todo el transcurso del grandioso Congreso Eucarístico realizado en Buenos Aires fué magnífico y esplendente como manifestación de fe y de veneración a Jesús Hostia, en el último día los centenares de millares de almas que participaron de los actos finales aclamaron a Pío XI rey espiritual de toda la cristiandad, venerado por millones de corazones y admirado por todos los pueblos de la tierra

SAGRARIOS VACIOS...

Viernes Santo, Sagrarios vacíos
¡Qué honda tristeza
se apodera del alma que ama
a Jesús y no le halla en la Tierra...!
—¿Dónde le habrán puesto? ¿Dónde es que le han puesto?
preguntaría como
María Magdalena
a todos sus GUARDIAS
con viva impaciencia...
Que sin El parece
tan vacía y tan triste la iglesia.
a pesar de que altares e imágenes y luces y plantas,
entre colgaduras moradas y negras,
con Ministros y fieles siguiendo
la Vía del Calvario
aparentemente la llenan...
Verdad es que de un modo especial,
— lugar consagrado. — está Dios en ella,
pero es en espíritu, como en todas partes,
que es estar muy lejos, estando muy cerca...

..

Viernes Santo... Sagrarios vacíos...
Para qué queríamos ir ahora a la iglesia,
¡oh, Jesús! que nos quita el deseo
el ver tu CASITA plenamente abierta
a voces diciéndonos
que no estás en ella...
Y aunque al pie de la Cruz martirice
nuestras almas tu horrible tragedia,
que más que el infierno, el mal del Pecado,
le nuestros pecados, nos descubre ella...
mientras con tu Madre nuestros corazones
todos traspasados de dolor se quedan,
al lugar dó te habrán escondido
se va el pensamiento igual que una flecha,
preguntándose ansioso a sí mismo:
"—¿Dónde le habrán puesto?"... — como Magdalena.
Viernes Santo... ¡Qué solos estamos!
Viernes Santo... ¡Qué amarga tristeza
Se apodera del alma que ama
a Jesús y no le halla en la Tierra!...

—— LYDA ——

MONTEVIDEO, 1934.

Diversas circunstancias de compaginación y premuras de último momento determinaron, contra nuestro deseo, la no inclusión de algunas colaboraciones y reseñas en nuestro número extraordinario. Queriendo, en parte, subsanar esas omisiones, damos en esta edición especial varios de esos artículos que integraban el material de aquel número extraordinario.

LAS INSTITUCIONES RELIGIOSAS

LA ORDEN CARMELITANA EN EL URUGUAY Y EN EL SUR DEL BRASIL

La Orden Carmelitana está establecida en el Uruguay desde el año 1913, a pesar de que el R. P. Constancio del S. C. de Jesús fundador de la casa de Montevideo, llegó a nuestras playas en Diciembre de 1910.

Nos limitaremos a exponer el proceso de la fundación de los PP. Carmelitas, según lo hemos presenciado, pues lo vimos de muy cerca desde sus primeros esfuerzos acompañándolo en su obra, desde entonces.

Siendo General de los Carmelitas Descalzos, el M. R. P. Ezequiel del S. C. de Jesús, dispuso se hiciera una fundación en Montevideo, encomendándola al Provincial de Navarra (España). En ese tiempo el R. P. Constancio era Superior del Convento de los Carmelitas en Burgos, encargándosele a él esta misión. En efecto a los pocos meses el P. Constancio se embarcaba a ésta.

Los inconvenientes para fundar en Montevideo, impedían la fundación. Prevalecían aún en su tenaz deseo de impedir que el P. Constancio ejerciera su sagrado apostolado. Las contrariedades llegaron a su máximum; el virtuoso religioso era despedido de todas partes; todas las puertas se le cerraban y cuando todos creían que estaba vencido, un alma noble, la del llorado Padre José M. Barber, aquel santo religioso de la Orden Franciscana, le abría las puertas de su convento y lo alentaba a que prosiguiera en el Uruguay. En los PP. Franciscanos estuvo hasta que salió a fundar la primera casa. Allí, junto a aquel fraile franciscano y con la también eficaz ayuda del entonces Inspector de los PP. Salesianos, el venerado Padre José Gamba, que se tomara desde el principio vivo interés por esta fundación, el P. Constancio sintió renacer sus ilusiones primeras y animado por estos dos dignos sacerdotes, esperó tranquilo el triunfo de sus sacrificios. Poco tuvo que esperar y gracias a las gestiones del P. Gamba, la víspera de San José del año 1913, llegaba a la iglesia de Tierra Santa, una dignidad eclesiástica para comunicarle que se le daba la autorización anhelada. Esta licencia se firmó el 24 de Marzo y el 31 de Mayo se instalaba en una vieja casa de la avenida Buschental conjuntamente con el R. P. Rufo de la Sagrada Familia y de su amigo don Ramiro Larghero, que le prestara invalorables servicios de toda índole.

Aquella casa en ruina, fué prontamente transformada en un pequeño "palomar carmelitano".

El 15 de Julio del mismo año bendijose la primera presidencia de los PP. Carmelitas en el Uruguay. La capilla, un verdadero jardín, pequeña pero alegre fué consagrada por el Ilmo. Sr. Obispo D. Pío Stella, ya difunto.

¿Quién no recuerda las fiestas del Carmen, de Santa Teresa y de Navidad, a las que el P. Constancio les daba especial encanto?

A poco tiempo, la Capilla era pequeña; la mayoría de las personas no entraban en ella. Entonces el P. Constancio concibió e instantemente, se puede decir, construyó el actual Convento de los PP. Carmelitas. Para ello hizo verdaderos milagros, pues se lanzó a la obra en plena guerra europea cuando la crisis se hacía sentir más; ¿qué le importaba a este religioso la lucha, cuando había soportado ya otras más feroces?

LA ACTUAL CAPILLA DE LOS PP. CARMELITAS —

El 19 de Marzo de 1916 se colocó la piedra fundamental, siendo padrinos en este acto la distinguida y respetable matrona doña Primitiva B. de Escalante y el vate nacional doctor Juan Zorilla de San Martín.

En esta segunda empresa del P. Constancio, merece un recuerdo doña Emilia Ferber de Pereira, quien debido a una promesa hecha a la Virgen del Carmen ayudó a la obra que se comenzara. La Orden, en señal de agradecimiento, ha esculpido en mármol su agradecimiento a esta meritoria señora.

Como decíamos antes el P. Constancio obró prodigios para mandar hacer la Iglesia y la casa actual.

En efecto, en un año construyó todo, gracias a la inteligente cooperación de nuestro destacado arquitecto don Román Berro. De esa manera pudo bendecir la nueva Capilla el 14 de Julio de 1917, siendo padrinos en esta ceremonia los mismos que los de la primera piedra.

La actual casa, es de estilo gótico, y su interior con preciosa galería, le da al patio un aspecto elegante y sobrio. En el frente del edificio álzase un torreón que sirve de base a la estatua de la Virgen del Carmen, iluminándose de noche, lo que da una nota agradable a los que transitan por aquellas inmediaciones.

El P. Constancio ha sido Vicario Provincial del Uruguay y Brasil, ocupando después el cargo de Superior de Porto Alegre, donde comenzó la edificación de una magnífica Basílica dedicada a Sor Teresita del Niño Jesús.

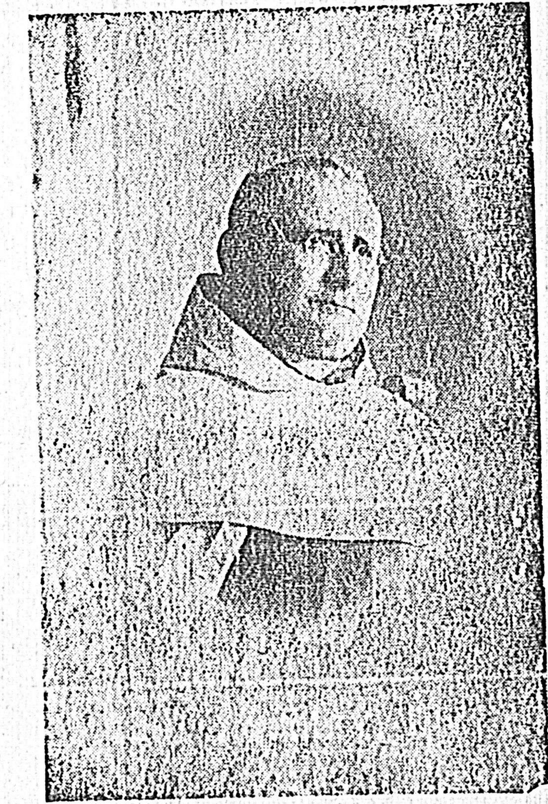
EL R. P. LORENZO DE SAN JOAQUIN —

Al R. P Constancio del Sagrado C. de Jesús, Superior durante muchos años aquí en Montevideo, lo ha sucedido otro destacado religioso de positivo valer: el R. P. Lorenzo de San Joaquín, sacerdote de difundido prestigio y vasta actuación en su Orden. Ha hecho en el período de su cargo varias obras de capital importancia, captándose la consideración y el aprecio de todos los que lo conocen.

Creemos de justicia recordar también los nombres del R. P. Esteban de Santa Teresa, celoso religioso ya fallecido, que ha dejado recuerdos imperecederos de sus vastas condiciones intelectuales: del R. P. Luis Antonio de la Virgen del Carmen, verdadero apóstol de Cristo y del Hno. Ezequiel de Jesús que en su humilde condición de Hermano ha prestado un señaladísimo servicio. Estuvo desde el principio de la fundación.

PROVINCIA INDEPENDIENTE —

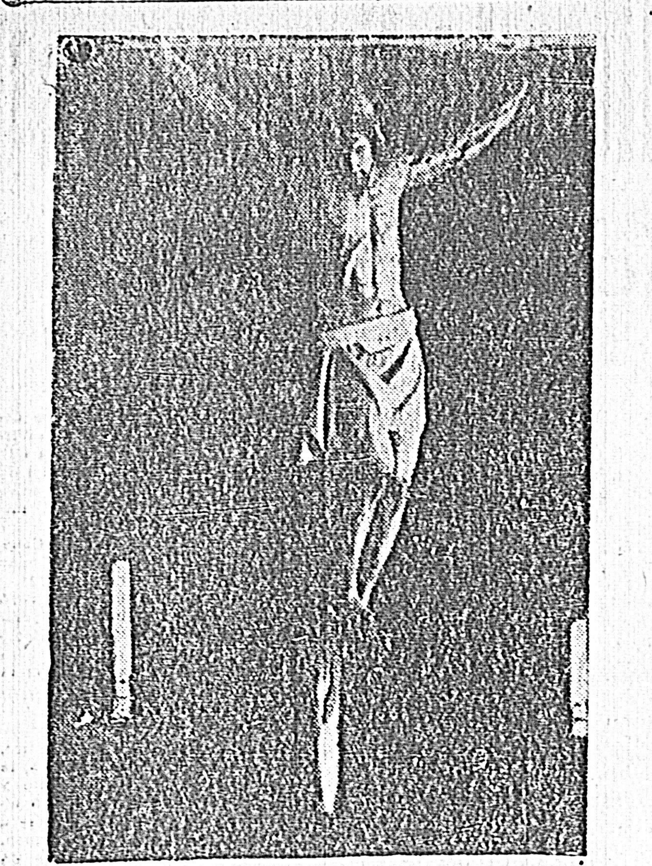
Constituída en provincia independiente de la de Navarra, a la que esta casa pertenecía hasta el año de 1927, fué declarada casa Prioral, siendo su primer Prior el R. P. Constancio, quien desempeñó este cargo desde el mes de mayo de 1928 hasta fines del mismo, junto con el Vicario Provincial del Uruguay y Brasil. A principios del año de 1928, fué elegido para sucederle el R. P. Ernesto de Jesús, quien durante más de 28 años había residido en Santiago de Chile, donde era conocidísimo por su fama de predicador elocuente y de misionero apostólico, y donde fundó las casas de Santiago de Valparaíso de Carmelitas Descalzos de América, que dieron origen a otras muchas que se han ido fundando sucesivamente en aquella República, eminentemente carmelitana.



R. P. Constancio del Corazón de Jesús

A los pocos meses de su Priorato recibió orden de los Superiores de España de ir a fundar a La Paz (Bolivia), para donde salió el 16 de agosto de 1928, permaneciendo en aquella República hasta el 7 de noviembre de 1929, habiendo dejado asegurada aquella nueva fundación.

Durante su ausencia gobernó la casa de Montevideo como Vicario de la Comunidad el R. P. Lorenzo de San Joaquín, quien aprovechó esta circunstancia para lanzarse a la construcción de la magnífica iglesia de estilo gótico florido de la mejor época, cuyos trabajos se hallan hoy ya muy adelantados, como puede verse por el adjunto grabado. El...



ARTISTICO CRISTO MUERTO QUE SE VENERA EN LA IGLESIA DE LOS P.P. CARMELITAS

Las clases de catecismo tienen lugar sin interrupción todos los sábados, mañana y tarde, desde principios de marzo, y con el fin de intensificar la preparación de los niños para la primera comunión del 8 de diciembre, se les da un retiro de tres días de Ejercicios Espirituales, estando las instrucciones y pláticas a cargo del Padre Director.

De año en año, viene notándose el incremento que ha tomado en el Carmelo la Catequisis, merced al celo desplegado por su digno Director. Números cantan: el año 1932, hubo una asistencia media de 240, habiendo llegado a prepararse para la primera comunión no menos de doscientos, y 50 de Perseverancia; siendo la asistencia a la misa obligatoria de los domingos, de unos 250. Y así va marchando en progresión ascendente.

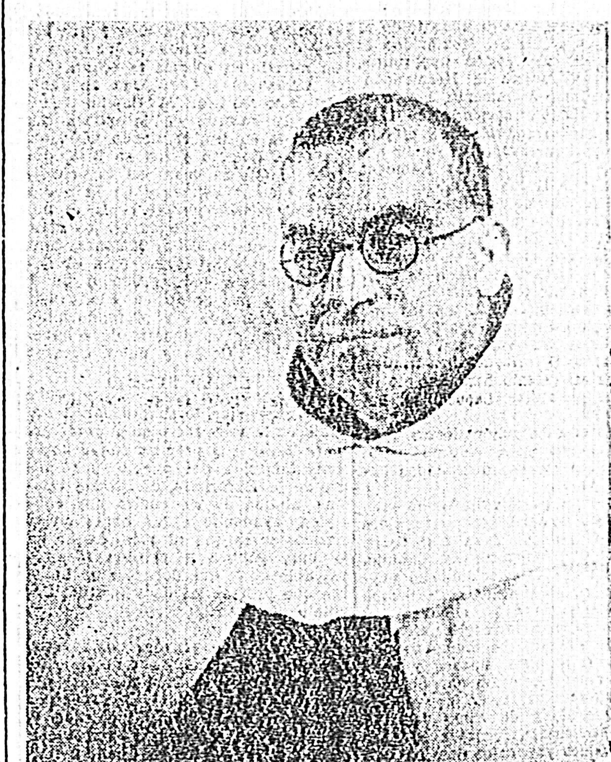
Nuevas catequistas han venido a reforzar el cuadro de las conocidas, figurando en primer término como Presidenta: la señora Clara Suer de González; Vice Presidenta: María del Pilar Aznárez; P. Proveedora: Ivanna Capurro Castells; Vice Proveedora: Noné Antuña Zumarán; y Alba C. Rodríguez, Papita Rodríguez López, Carlota Ssavedra que tanto trabaja en traer y llevar a su casa a los niños; Amanda R. de Amengual, Alda Della Longa, Bernardina Casteils, Junia Hinzt, hoy religiosa carmelita descalza en el Monasterio de Religiosas de La Plata y de nacionalidad rusa. A estas tenemos que añadir los nombres de Dominga Parodi Ferrand, Blanquita Peixoto Nin, Raquel Sanguinetti García Lagos, Sonita Estrada Susviela, Elsa Capurro Castells, organista: Lucía Pacheco Nazabal.

Convencidos como estamos de que el catecismo bien organizado es el que hoy salva a los pueblos y a las sociedades, es nuestro propósito hacerle prosperar y dedicar a él especiales energías.

PIA UNION DE SANTA TERESITA

En la magna obra de la salvación de las almas, que fué el móvil que impulsó a fundar en esta ciudad de Montevideo a los Padres Carmelitas, no podía faltar la gran Santa de nuestros tiempos, la que llena el mundo con su fama, y que ha sido proclamada la Patrona de las Misiones Católicas y de los misioneros todos; me refiero a Santa Teresita del Niño Jesús.

Y fué precisamente el año de su



R. P. LORENZO DE SAN JOAQUIN

Nuestro Concurso de Composiciones Escolares Sobre Temas Eucarísticos

Los trabajos premiados

PRIMER TEMA: COMO HICE MI PRIMERA COMUNION

PRIMER PREMIO

Lema: Primeras Espigas

Autora: Francisca Peraza, alumna del Colegio San José. Las Piedras Hermanas Salesianas

Era una hermosísima tarde del mes de Diciembre, cuando por primera vez me acerqué al sacramento de la Penitencia, en ese instante mi alma se inundó de una gran alegría y esperaba con ansiedad el siguiente día.

Suspiraba continuamente por aquel que vendría por primera vez a mi alma, preparábale desde hacía algún tiempo, las flores espirituales más hermosas, pero en ese día las multipliqué, para que Jesús encontrara un jardín donde recrearse.

Al despertarme por la noche pensaba sólo en mi Primera Comunión.

Finalmente llegó el día más feliz de mi vida, al levantarme, mi primer pensamiento fué para mi Jesús, que dentro de pocas horas, vendría a reposar en mi alma. Después de haberme vestido con mis vestiduras blancas, me encaminé con mis compañeras a la Iglesia, llena de amor y ansiosa de poder alimentar mi alma con el Pan Eucarístico.

Comenzó la Misa, mi corazón latía fuertemente, seguía con fervor las oraciones y cánticos sagrados.

Finalmente llegó el momento deseado y acompañada por mi Angel custodio, me acerqué al comulgatorio.

¡Qué dicha inefable! Mi alma desbordaba de amor, por fin el sacerdote depositó en mi lengua a mi amoroso Jesús, creí estar en el cielo, porque tenía en mi alma a Jesús que todo lo llena y alegra los corazones.

Con este Divino Tesoro volví a mi lugar, en donde abracé fuertemente a Jesús y le dije y le pedí muchas cosas!!

Con que verdad canté aquellas estrofas que entonaron:

Yo nada anhelo — yo soy feliz,
Que el Rey del cielo
Ya mora en mí!

Sí, ese Jesús, ya moraba en mi alma y yo con su divina gracia y con la protección de María Sma. jamás me separaría de El.

Así, poseída de fervor y con el alma pura hice mi Primera Comunión; pero esto lo debo a las fervorosas personas que me prepararon y a quienes dedico una vez más, mi agradecido recuerdo.

Desde aquel día feliz una larga cadena de Hostias me une a Jesús que viene a menudo, para conservar para El, los lirios de mi alma.

SEGUNDO PREMIO

Lema: Jesús Hostia, lléname de Ti para que pueda derramarte en las almas

Autora: María Haydée Rodríguez, alumna del Colegio San José de la Providencia. (Hnas. Capuchinas. Belveder).

Mi primera Comunión! Grato y sublime recuerdo guardo de este dichoso día, con el cual me fué dada la mayor felicidad.

La primera venida de Jesús a mi corazón...; ya lo sabía yo, sí: sabía que quien venía a mí en la Santa Comunión era el mismo Dios; Aquel Dios que a un sólo impulso de su voluntad creó todo cuanto existe en el cielo y en la tierra.

Sabía además que Jesús es todo amor y ternura y que traía a mi corazón todo el tesoro de sus riquezas celestiales que sólo El siendo Dios puede poseer.

Era menester, entonces, preparar el corazón del mejor modo posible.

A esto me dispuse y con su divina ayuda pude prepararlo, adornarlo de bellísimas flores espirituales, que con gran complacencia el Divino Niño aceptó. Llegó por fin el alba de tan ansiado día y con ello me desperté pensando en la maravilla que se obraría en mí, tras pocos instantes.

Hermoso era el día, el sol brillaba intensamente; mi alma estaba blanca, mi traje también blanco: todo era armonía... belleza pura: Poco después ya me acercaba al altar y ¡qué alegría! Vino Jesús, sí vino, lo sentí bien, lo vi, lo estreché dulcemente, lo besé... y entonces le hablé; le ofrecí mi corazón, mi vida, todo cuanto soy y poseo...

Y en medio de aquel momento de cielo me acordé de todos y en particular de aquellos que no tienen la dicha de gustarlo en la Santa Comunión; por todos le imploré misericordia y amor.

Desde entonces sólo Jesús es mi dueño, pues le constituí rey absoluto de mi corazón desde ese día tan dichoso.

SEGUNDO PREMIO

Lema: "Comeré el pan celestial".

Autora: Irma del Puerto. Alumna de la Escuela Taller María Auxiliadora. (Hnas. Salesianas. Calle Canelones).

El día de mi primera comunión fué el más feliz de mi vida; no se borrará jamás de mi mente.

Lágrimas de gozo brotaban de mi corazón y cuando me preguntaban a quién iba a recibir no tenía palabras con qué expresar la grandeza del acto que se iba a producir en mi pequeño corazón. Días antes yo estudiaba con esmero y cariño el catecismo pensando que Jesús iba a descender del cielo; que su madre la Santísima Virgen me lo entregaría acompañado de todos los ángeles. Mi tía me había comprado un hermoso vestido blanco y una azucena, símbolo de la inocencia de mi alma. La víspera del gran día, no fuí a jugar como lo solía hacer, sino que permanecí en casa; resaba el rosario, hacía oraciones, pedía a Jesús que ahora que le iba a recibir no quería que se separara un sólo momento de mi corazón.

Por fin llegó aquel gran día; mi primer pensamiento fué dirigido a Jesús, recé las oraciones de la mañana y me encaminé a la iglesia con mi tía. En mis ojos se reflejaba la alegría del corazón. Mi tía me decía: pide muchas gracias a Jesús. Yo me separé de ella y fuí con mis demás compañeras.

Empezó la misa. El monaguillo tocó una campanilla, señal de que Jesús en ese momento bajaba para tomar posesión de nuestras almas.

Después de haberlo recibido fuí a mi banco radiante de alegría.

Le pedí gracias para mis maestras, para mi familia, parientes y compañeras y sobre todo que me hiciera más buena cada día.

Todos los años cuando se acerca la dichosa fecha, yo recuerdo con alegría aquel día, y cuando comulgo, me imagino que se repiten los momentos aquellos; Día de mi primera Comunión, tú serás siempre el día más grande de mi vida!

TERCER PREMIO

Lema: "Oración. Amor. Sacrificio"

Autor: Luis Alberto Guerra. Alumno del Colegio de la Sagrada Familia.

¡Quién no recuerda con amor y cariño el día feliz de su "Primera Comunión". Sí, aún tengo muy presentes los días que la precedieron, y con qué empeño aprendía el Catecismo.

Por fin llegó el día tan deseado en que podría, por vez primera, recibir a Jesús Sacramentado.

La noche que precedió a tan dichoso día dormí muy poco, pues continuamente mi pensamiento me recordaba el gran acto, que al día siguiente, iba a realizar. Amaneció espléndido y por la mañana, mucho antes que de costumbre, ya estaba despierto. Vestíme apresuradamente, y me encaminé a la Iglesia, donde ya me esperaban muchos compañeritos, que iban a tener la misma suerte que yo. El templo estaba cubierto con sus mejores galas; los bancos adornados con flores, el altar, engalanado e iluminado como nunca; el órgano hacía oír sus más alegres notas, que se mezclaban a las oraciones y cánticos que de todos los labios brotaban, esperando el momento de poder recibir a Jesús Hostia.

Pronto llegó el momento más solemne de la Santa Misa. Me acerqué a recibir dignamente a Jesús y de vuelta a mi sitio quedé largo rato en conversación con mi Dios; rogándole por mí, por mis padres y demás personas queridas, prometiéndole ser siempre bueno y juicioso.

Después de la Misa, me retiré a mi casa contento de llevar en mi corazón a tan buen Amigo. Y me acuerdo que al llegar mi querida mamá me estrechó contra su pecho y me dijo, al mismo tiempo que estampaba un beso en mi frente: "Hijo mío, sedle siempre fiel".

Ese día lo pasé muy feliz y contento al lado de mis queridos padres, procurando no disgustar en nada a "Aquél" que había recibido aquella mañana, la más feliz de mi Vida.

Me acerqué siempre a comulgar con las disposiciones con que me encontraba el día dichoso de "Mi primera Comunión".

TERCER PREMIO

Lema: "Delicias del Paraíso"

Autora: Nilda Iriarte. Alumna de la Escuela Taller María Auxiliadora. (Hnas. Salesianas. Calle Canelones).

Cuando apenas contaba 7 años, se habló en casa que tenía que hacer mi primera Comunión.

Mamá me decía que iba a prepararme para recibir a Jesús: yo me alegré muchísimo y no veía la hora de empezar.

Un día me llevaron por primera vez al catecismo; la señorita Catequista me recibió con cariño y me dijo cómo tenía que portarme para prepararme dignamente.

Yo presté mucha atención a sus palabras. Cuando llegué a casa conté a mis padres lo que me habían dicho y ellos me prometieron que me lo harían recordar siempre.

Pasó el tiempo.

Al fin se acercaba el día feliz y mi corazón latía fuertemente, de gozo y no pensaba más que en la primera Comunión.

Por fin llegó aquel día suspirado, el más feliz para mí, que no se borrará jamás de mi mente.

Recuerdo el día antes en que temerosa de ofender a Jesús hacía todo casi vacilante; tenía horror al pecado! El más pequeño sacrificio se lo ofrecía a Jesús.

Esa noche al dormirme, mi último pensamiento fué éste: mañana haré mi primera Comunión. Cuando desperté recordé que aquel día sería el más grande de mi vida.

Después de haberme puesto mi traje blanco y una delicadísima gasa me encaminé con mamá a la Iglesia. Yo me sentía feliz, era realmente dichosa. Empezó la Misa, yo experimenté algo extraño. Pensaba sólo en Dios. Una suavísima campanilla me hizo saber que en ese momento descendería Jesús del Cielo; era la Consagración.

Incada, con las manos juntas, apretando contra mi pecho la varita de blancas azucenas, rogaba a Dios que me conservara siempre buena, y así, con paso incierto me dirigí a la balustrada repitiendo los actos de amor y adoración.

Enseguida comulgué y me fuí feliz al banco sabiendo que llevaba en mi pecho al Dios del Cielo; le pedí por mis padres, le prometí que iba a ser buena como ese día.

Terminada la Misa regresé a casa y trasmití a mis padres aquella santa alegría.

Yo no salí en todo el día, permanecí junto a mi madre que tanto se había esmerado por mí.

Desde ese día comulgué con frecuencia evocando siempre aquel recuerdo aún perfumado de azucenas. Y hoy, teniendo la dicha de estar interna en un Colegio Salesiano, comulgo todos los días y me uno más íntimamente al Dios de mi primera Comunión.

MENCION HONORIFICA

Lema: "Cristo Reina"

Autor: Atilio del Monte. Alumno del Colegio San Miguel. PP. Salesianos. (Villa Muñoz).

Cómo hice mi primera Comunión

8 de Diciembre de 1933. ¡Día feliz! ¡Con qué ansias lo esperaba! Muchos días antes comencé a prepararme para recibir en la forma más digna al mismo Jesús, al amigo de los niños, al Divino Maestro. En el Colegio me fueron enseñando las verdades principales de nuestra Religión, y en especial de este divino sacramento.

Y en casa, mi buena mamita, completaba las instrucciones que recibía en el Colegio, preparándome con palabras cariñosas que hacían que fuera cada vez mayor el deseo de que llegara el día de la Virgen.

Finalmente llegó el anhelado día. Más temprano que de costumbre me levanté, vistiéndome con un trajecito nuevo y colocando mi madre en el brazo derecho un gran moño blanco.

Con todo recogimiento oí la Santa Misa, y al llegar el momento de acercarme a la Sagrada Mesa, el Rdo. Padre Director del Colegio San Miguel nos dirigió la palabra, diciéndonos toda la importancia de aquel acto, que nuestro Corazón iba a recibir la visita del Rey de los Cielos y de la Tierra, que debíamos procurar acogerlo con toda humildad y devoción, pues era el mismo Dios quien se dignaba entrar en la pobre morada de nuestra alma.

¡Con qué ansiedad, con cuánta emoción me acerqué al Comulgatorio!

Recibido a Jesús en mi corazón, volví a ocupar mi banco, y allí, me reconcentré para pedirle a El que nunca se separara de mí, que nunca me abandonara, pues El es el Pan de la vida, el sustento de nuestra alma aquí en la tierra.

Le pedí por papá, por mamá, por mis amigos..., ¡qué sé yo por quien más! El lo sabía.

Día de la Inmaculada Concepción del año Santo 1933: ¡nunca se borrará de mí tu recuerdo!...

MENCION HONORIFICA

Lema: "Amor a Dios y al prójimo"

Autora: Eirides Renée Druyer. — Alumna del Colegio Ntra. Sra. del Huerto. (Montevideo).

El día de mi primera Comunión, fué el día más feliz de mi vida, porque recibí al buen Jesús que vino a mi corazón por vez primera.

¡Qué emoción tan inmensa sentí en mi alma pura y con qué amor y fe me acerqué al comulgatorio a recibir al que es el Camino, la Verdad y la Vida!

La capilla de Nuestra Señora del Huerto estaba profusamente iluminada y gran cantidad de flores blancas adornaban los altares.

Al entrar a la iglesia me parecía que los ángeles me llevaban hacia las puertas del cielo.

Los que habéis tomado la primera Comunión, sabéis cómo se siente impulsada el alma hacia el divino Redentor.

Al oír las notas dulces del armonio mi corazón sólo pudo pedirle a Jesús que mi alma fuera siempre pura y mis sentimientos nobles para permanecer unida eternamente al Corazón de Aquel que dijo: "El que come mi carne y bebe mi sangre, vive en mí y yo en él".

¡Gloria y Honor a Jesús Sacramentado!

SEGUNDO TEMA: COMO ME PREPARO PARA RECIBIR A JESUS SACRAMENTADO

Primer premio: Lema: "Escóndeme dentro de sus llagas". Autora: María Reina Torales. Alumna del Colegio San José de la Providencia. (Hnas. Capuchinas. Belveder).

Como me preparo para recibir a Jesús Sacram. ¡Qué solito estás, Jesús, en tu casita dorada!

¿Es que quieres esconderte más aún bajo las especies del Pan y del Vino?

En las horas más solitarias de la tarde iré a visitarte en el recogimiento de tu templo para darte una cita de cielo: la de recibirte mañana en la Santa Comunión.

Aunque en la calle el ruido de los vehículos sea ensordecedor, en tu solitario templo, bajo su techo abovedado, todo está mudo... y sin embargo oigo que todo te habla... Y yo también te hablo, Jesús, y más te hablo cuando no te digo nada...

¡Cuántas cosas pienso cuando me preparo a tu venida! Soy una pobre niña; muy a menudo no tan buena como Tú quisieras...

Pero mira, Dios mío: Cuando espero en casa alguna visita extraordinaria, ordeno todo con gran cuidado, pongo flores, embellezco lo más que puedo mi humilde hogar...

Leo en los libros que cuando los príncipes van a visitar sus tierras, los habitantes se afanan para recibirle con fiestas: limpian las calles como nunca; levantan pabellones como tributo de honor y signo de alegría...

Soy pequeña; pero me enseñaron a observar como la naturaleza misma, cuando despierta del sueño invernal, para prepararse a recibir la abundancia de las nueses del verano, se engalanan, vistiendo sus perfumes, sus flores y sus cantos...

Cuando se acaba el día, el cielo se adorna de estrellas para hacer sus noches luminosas...

Y después pienso que no puedo yo ser menos; pero ¿qué hago para prepparar mi alma a tu venida?

Pienso hacer un trono en mi corazón para que domines en él; te lo preparo con fiestas de oraciones para los que amo, para los conocidos y desconocidos; para los que amas Tú, Jesús, para los que te ofenden y que nunca te levantan en sus almas las banderas de la fe, del amor y de la esperanza...

Te espero Jesús: entra a mi corazón caminando como cuando estabas en la tierra, en los días aquellos de tu vida mortal.

Haz de mí tu presa; bendice mi vida, mis trabajos, mis flores, mis ofrendas; mis lágrimas y mis sonrisas...

Te espero, Hostia blanca, Jesús sacramentado!

¡Hazme feliz de tu divino encuentro!

¿No puedes en seguida? Hasta mañana, entonces, Jesús ansiado, hasta mañana tempranito...

Segundo premio: Lema: "¡Viva Jesús Hostia!". Autora: María Inés Canzani Solaria. Colegio de las Hnas. Alemanas.

Con el fin de prepararle al Divino Prisionero del Sagrario un solaz y una gran alegría, procuro sembrarle antes muchas flores para cubrir con ellas la distancia que nos separa, pero sobre todo colocarlas cuidadosamente en la cunita de mi pequeño corazón donde reposará.

Antes de recibir a Jesús Niño en mi almita de niña que El tanto quiere voy colocando como en un canasto, todos mis sacrificios, mis deseos y mi gran confianza, pero entre todas las flores que escojo tomo unas que son las más preciosas y que sé le agradan más que todas: las rosas de muchos actos de amor.

Amo tanto a Jesús! que quisiera ofrecerle cada vez más flores para darle mucho gusto.

Estas horas de preparación me parecen tan largas! Pero por fin llega el momento deseado.

Entonces desaparezco y me transformo en Jesús y le hago Dueño y Rey mío y me siento tan feliz!

No es para menos si está todo el cielo en mí!

Entonces aprovecho para presentarle mis flores;... y le digo cuanto le amo... y lo que he pensado pedirle... y saco del canastillo junto a las flores la lista de mis súplicas que son muchísimas, sin olvidar de pedir por el éxito del gran Congreso Eucarístico a realizarse pronto en Buenos Aires.

Lema: ¡Viva Jesús Hostia!

Tercer premio: Lema: "Amor y sacrificio". Autora: Blanva Nieves Azeves. Alumna del Colegio de las H. H. del Huerto (Paysandú).

Mi alma de niña se inunda de gran alegría cuando al llegar el venturoso día Domingo mi corazón puede recibir a Jesús Sacramentado; hacerle en sus pliegues un pequeño altar donde repose de las fatigas que le ocasionan los pecadores y sentir muy junto a mí los vibrantes e inflamados latidos del gran amor que tiene a las almas; y de un modo particular a la mía que por rescatarla sufrió tan horribles tormentos.

Exceso de generosidad de un Dios para una pobre criatura. ¡cuál no ha de ser por tanto mi preparación para recibirlo? Considerando la magnificencia de Rey, imposible sería presentar un atavío digno de tan gran monarca; mas al título de Rey se le une el de Padre, Padre amoroso, que tiene sus delicias en estar con los hijos de los hombres; y que toma nuestra misma naturaleza, pasible y mortal en Belén y padece en el Gólgota.

Ya las aguas regeneradoras de la penitencia, han hermoseado, blanqueado mi alma, que suspira por estrechar junto a sí a ese Jesús tan manso, tan humilde tan amigo de los niños de quienes dijo: "era el reino de los cielos".

Mi pensamiento se eleva a lo infinito y mi corazón late con violencia junto al Sagrario donde el divino Prisionero espera que la puertecilla dorada se abra para entonces volar presto a un corazón amigo y confidente. Los momentos que preceden a aquel sublime instante, envidiado por los mismos Angeles, los dedico exclusivamente a hacer provechosas reflexiones que ayudarán mi espíritu, tales como la de la pasión, y muerte de N. S. la conversión de la Magdalena y la Samaritana, y otras almas para quienes Jesús tuvo una predilección particular.

También rezo con toda devoción y recogimiento los actos de fé, esperanza, caridad y contrición, que, como verdaderas saetas van al Corazón de Dios y como torrentes de aguas vivas purifican mi alma. Excitando en mí estos afectos tiernos y repitiendo las palabras del Centurión: "Señor no soy digno que vengáis a mi pobre morada, mas decid una sola palabra y mi alma será sana, salva y perdonanda", apartándome de todo lo terreno y con el pensamiento y el corazón puestos en aquella Divina Hostia que acaba de salir del Sagrario y que escoltada de coros angélicos viene hacia mí, repito de lo íntimo:

"Dios mío, Dios mío acércate a mi
Paloma sedienta que vuela hacia Ti
Arrullos de amores del alma salid,
Suspiros de fuego al cielo subid,
Paloma sedienta que vuela hacia Ti.

Tercer premio: Lema: "La Comunión en Montserrat". Autor: María Mercedes Carrau Puyol. Alumna del Colegio San José. Hnas. Salesianas (Colón).

Si es que entiendo un poco como debería ser mi preparación para comulgar, también sé que de hecho es muy pobre y defectuosa, así que prefiero explicar más como debería ser y no tanto como realmente es.

He aprendido en Religión que la Sagrada Eucaristía tiene por fin unirnos íntimamente a Jesucristo, de manera que mi preparación ha de ser una especie de unión anticipada con Dios Nuestro Señor.

Me han enseñado también que Dios está igual para todos en la Santa Comunión, pero que unos sacan más provecho que otros, solamente por la mayor preparación con que se presentan a la Sagrada Mesa, tal como ocurre con el fuego, que enciende la leña seca y no la verde, y con una fuente, de la que recoge más agua aquel que va provisto de más baldes.

De ahí que por su gran preparación, los Santos sacaban grandes frutos de sus Comuniones y San Luis, que comulgaba todas las semanas, consagraba 3 días a prepararse y otros 3 a dar acción de gracias.

La preparación es pués necesaria, como se vió por el mismo ejemplo de Jesús, quién antes de dar la Comunión a sus Apóstoles, aunque ya estaban limpios, quiso lavarles los piés, pués por estar en contacto con la tierra significaban los afectos mundanos que estorban los frutos de la Sta. Eucaristía.

Y esta preparación para comulgar, es mínima, cuando solo hay la recta intención de progresar en el amor divino, borrando con muchas comuniones toda huella de nuestros pecados.

Y esta preparación es máxima, cuando se pone en práctica lo que pidió el Señor a Santa Gertrudis: "otra cosa no quiero de tí, sino, que vengas a recibirme vacía de tí misma.

Pero hay preparación de cuerpo y preparación de alma. La primera consiste en la limpieza y modestia en el vestir, en la compostura exterior, que ha de inspirar devoción por sí misma a los que nos miran, y consiste también en el ayuno natural, que priva de comer y beber nada desde la media noche hasta el momento de comulgar.

En cuanto a la preparación de alma, la primera condición es tener un gran deseo de recibir a Jesucristo y su santo amor. En este celestial banquete no son saciados sino los hambrientos, y así como el Mesías no vino al mundo sino después de ser muy deseado, así mismo Jesús no desciende plenamente al alma que no tiene ansias de recibirle. En cambio la Beata Imelda Lambertini, era una niña que por su poca edad no la dejaban tomar su 1a. Comunión. Un día sus compañers iban a recibir el Pan de los Angeles y ella, hincada en su lugar, mirando al cielo, lloraba de santa envidia, mientras de todo corazón instaba a Dios N. Señor la gracia de poderlo pronto recibir. De repente una Hostia sale del Copón y volando por el aire se detiene milagrosamente sobre Imelda. El Sacerdote, interpretando la voluntad de Dios, recoge respetuosamente la Sagrada Forma suspendida sobre la niña, y con ella comulga la dichosa Imelda que murió amorosamente abrazada a su buen Jesús que tanto deseó recibir.

Además de esta preparación de deseo, debería yo conservar siempre la gracia de Dios y llevar una vida devota ejercitando las virtudes meditando la vida y Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo, despreciando las vanidades del mundo y vaciando mi corazón de afectos terrenos para que mi buen Jesús, encontrándolo vacío de sí mismo, pudiera llenarlo de sus gracias y bendiciones. Esta sería la mejor preparación, acompañada de Comunión frecuente, de manera que mi Comunión de hoy, hecha con la mayor devoción posible, fuera mi preparación para la Comunión de mañana.

En cuanto a mi preparación inmediata, debo examinar mi conciencia para estar libre de pecado mortal, confesándome sacramentalmente a menudo, con la amyor contrición posible, que me hiciera evitar las recaídas y no obstante vuelvo a caer en las mismas faltas y defectos.

Después debo distinguir mesa y Mesa, ésta sagrada de las profanas, creyendo que está allí presente el verdadero Cuerpo y Sangre de aquel Señor a quien adoran los Angeles y de cuya gloria están llenos los cielos y la tierra. Y debo considerar por unos momentos quien soy yo y a quien voy a recibir, debo hacer actos de fé, esperanza, caridad, contrición, adoración y humildad, oír la Santa Misa, dentro de la cual voy a comulgar y aún creyéndome purificada de mis faltas, debo recibir compungida la absolución colectiva del Sacerdote, y creerme indigna de recibir a Dios, por falta de virtudes que hermoseen mi alma. Pero yo, Dios mío, me encomiendo entonces al Santo Angel de mi guarda para que me acompañe a la Mesa Eucarística, y a la Sma. Virgen y a todos los Santos que me ayuden a preparar un agradable regazo al buen Jesús que voy a recibir; y a pesar de sentirme tres veces indigna, de que me haga el Señor semejante beneficio, elevo mi confianza absoluta en la misericordia de Dios, que desea venir a mí, con más voluntad que yo hacia El, porque ya dijo a Sta. Matilde que ninguna abeja se tira sobre una flor, con más ímpetu, para chupar su miel, como por violencia de amor, viene Dios a nuestras almas en la Sda. Comunión; y abro mi boca para recibir la Santa Hostia oyendo aquellas reconfortantes palabras del Sacerdote: "El cuerpo de N. S. J. guarde tu alma para la vida eterna", y yo le digo entonces a mi buen Jesús, prisionero de mi corazón:

Héme aquí, Jesús mío, tan mal preparada como quieras, pero sintiendo de verdad en mi alma aquel íntimo convencimiento con que te dijo San Pedro: Tu sabes, Señor, que yo te amo!

Mención honorífica. Lema: "El que me sigue no anda en tinieblas". Autora: Rosa Dolores Bonilla. Alumna del Colegio de Ntra. Sra. del Huerto. (Montevideo).

Para recibir a Jesús, Dios de cielos y tierra hay que estar con el alma pura com ola de los Serafines y desprenderse de las cosas de la tierra.

¡Qué momentos tan sublimes son aquéllos que preceden a la venida del Dios humanado, a nuestros corazones!

¡Todo un Dios bajar a unirse con una criatura vil llena de imperfecciones! Oh! amor infinito de mi Jesús ¡sólo tu amor pudo llevarte a tales excesos!

¿Cómo me preparo para recibir en mi pecho al que es todo caridad, todo humildad, todo amor?

Ah Jesús dulcísimo, cuando reflexione en esto con gran tristeza tengo que responderme; qué poco hago por Aquel que todo lo ha dado por mí; debería a imitación de los Santos purificar cada día más mi alma, mi corazón; adornarlo de fragantes flores de caridad, de pureza, de humildad.

Pero viéndome tan pobre no me desaliento sino que corro a los brazos de mi Madre del cielo y le pido con toda confianza que adorne ella misma mi pobre corazón con sus hermosas virtudes para que Jesús encuentre complacencia en mi alma.

Y luego entrego todas mis miserias a Jesús.

Sé que se alegra grandemente cuando así lo hacemos y por eso antes de recibirlo en la Comunión le presento lo que tengo para que esas mismas faltas sean convertidas en otros tantos actos de amor.

Pídole perdón por todo lo que le desagrada y recito una jaculatoria que llena mi alma de dulzura: Sed para mí, Jesús; y le repito: sed para mí, Jesús.

Venid a mí Señor, es verdad que no soy digna de recibiros pero venid Jesús; ¿qué haré sin Vos?

Jesús está prisionero en el sagrario día y noche por nosotros. Jesús dice: "El que come mi carne y bebe mi sangre, está en mí, y yo en él."

San Luis Gonzaga comulgaba cada ocho días lo que para aquellos tiempos era mucho; y empleaba tres días para prepararse y otros tres en acción de gracias y así sacaba gran frutos de este admirable sacramento.

Yo para imitar en algo al glorioso protector de la juventud ofr[illegible] al Señor todos los actos de la t[illegible] y los de los primeros momentos [illegible] la mañana en preparación para la ansiada Comunión, y los que sigu[illegible] al solemne acto, hasta medio día, [illegible] acción de gracias.

Mención honorífica. Lema: "Jesús Rey de amor". Autora: Elida Amelia Da Costa. Alumna del Colegio de las H. H. del Huerto. (Paysandú)

Hermosas y bellas como flores del Edén son las almas en gracia de Dios, que se preparan para recibir a Jesús Sacramentado; se hacen confidentes y amigas de los ángeles que en blancas legiones descienden del cielo para custodiar los corazones en cuyos pliegues hospedarán al [illegible] amor, Jesús Eucaristía.

Una de esas almas privilegiadas puede ser la mía, cada vez que, purificándola en la piscina del Sacramento de la Penitencia me dispongo a hermosearla más y más, acercándome a la mesa eucarística.

Acto hermoso envidiado por los espíritus del cielo y que la bondad de un Dios ha querido regalarme, transformándose tan sólo con que le [illegible] y odie el pecado, único enemigo [illegible] como valla se interpone entre mi alma y Jesús.

Sí, la detestación al pecado y el arrepentimiento de los que por desgracia hubiere cometido forman parte integrante de mi preparación al gran Banquete; más Dios es amor; por tanto debo excitarme a un perfecto acto de caridad acompañado de santas reflexiones sobre la vida y pasión de Nuestro Señor Jesucristo; considerando la paciencia ilimitada en esperar a tantas almas que vuelvan al redil, y pienso también que esta misma benevolencia la tiene conmigo no sólo perdonando mis faltas por medio de sus Ministros sino viniendo a la pobre morada de mi alma, para ser su alimento, sostén y compañía en el desierto de esta vida en sus horas tristes y dolorosas.

Las palabras santas de la Consagración hacen bajar al Rey del cielo a la tierra para llegar hasta mí; su carne divina se mezcla con la mía; una milagrosa transfusión de sangre se opera cuando la suya adorable é infinita entra en mis venas y su alma entera se confunde con la mía; estos sentimientos estarán animados de viva fé y esperanza en el misterio del amor; y si el maligno enemigo me sugiriera la duda de la presencia real de Jesús en la Eucaristía recordaré las palabras que El mismo dijo a sus discípulos después de la Resurrección: "No temáis yo soy; la paz sea con vosotros".

Con estos pensamientos movidos de un vivo agradecimiento por tantos beneficios recibidos de su omnipotente mano y pidiéndole inflame la antorcha de mi corazón en gran amor al único deseado de mi alma, le suplicaré que en el último instante de mi vida pueda también recibirle en mi pecho para que El sólo sea el compañero en el viaje a la eternidad.

Me acercaré entonces al comulgatorio con gran compostura exterior abstrayéndome de todo pensamiento que no sea celestial, diciendo con toda el alma: "Venid Jesús dulcísimo venid a recibir la pobre hospitalidad de mi corazón.

Mención Honorífica. Lema: "Este es mi cuerpo. Esta es mi sangre". Autora: María Julia Civeira. Alumna del Colegio Ntra. Sra. del Huerto. (Montevideo).

¡Qué deliciosos son los instantes de preparación al acto magnífico de la comunión!

Jesús dentro de poco vendrá a mí



LA SAGRADA CENA.—F. Angélico

TERCER TEMA: COMO DEBO DAR GRACIAS DESPUES DE LA COMUNION

Primer premio. Lema: "No soy yo quien vive. Es Cristo que vive en mí". Autora: María Carmen Ferrán. Alumna del Colegio de las HH. Capuchinas (Belveder)

¿Qué le dijiste a Jesús Sacramentado? Así me pregunta una tierna voz que bien conozco, todas las veces que vuelvo de la Comunión.

¡Oh, madre mía! Quieres que te hable de lo que no sé decirte, porque las palabras de los sabios... Pero, sé también que, si te hablo con el lenguaje de mi cariño, tú me comprendes aunque no sepa expresarme.

¿No es verdad, mamá, que cuando me despiertas por la mañana, te lo agradezco en seguida con un beso?

¿No es verdad que cuando estamos juntas, quisiera darte toda mi alegría y alivio en los trabajos?

¿Verdad que cuando lloras, merodeo a tu lado y no sé más como darte mi ternura?

¿Para qué todo esto? Para agradecerte tu bondad para conmigo; y por más que revuelvo los archivos de mi alma, no hallo, a pesar de la variedad de cosas que allí encierro, más que un papelito que escribí, hace mucho tiempo, con lápiz, sólo con lápiz, pero con lápiz indeleble, el día que te presenté el primer obsequio hecho por mí; "Amaré a mamita; no te daré penas".

Así lo hago con el bien Jesús, pero de una manera más amplia.

Cuando viene a mí con su risita divina, despierto mis afectos, y: Jesús, seas bienvenido! le digo.

¿Cómo puede darte gracias mi alma tan pequeña, si pienso que dejas la dicha de los cielos para encerrarte en mí, que dejas a los Angeles, para estar conmigo, y que cambias los resplandores de tu trono eterno por la oscura morada de mi pecho?

Jesús del Sagrario: ¿Qué es la bondad de mi madre comparada con la tuya?

Todo lo que debo hacer como hija para consolar a mis padres, nada es en comparación de lo que debo hacer para agradecer tu bondad, Dios escondido en la Hostia, escondido en mi alma.

Creo en Ti, bendito seas para mi existencia; espero en Ti, ayúdame en la lucha contra el mal; quiero ...

... nerosa para darme la salud. ¡Oh sangre divina, al correr por mis venas mezclada con la mía, santifícame!

Jesús no exige que busque palabras escogidas para hablarle; prefiere el lenguaje propio de los niños, sencillo, las palabras sinceras y cariñosas con que le hablamos al mejor de nuestros amigos. Lo que a Jesús le encanta es que le amemos mucho. A cambio del amor está dispuesto a darnos todo ¿No dijo de María Magdalena, "Se le ha perdonado mucho porque ha amado mucho"? La acción de gracias debe ser muy fervorosa, muy de corazón; Jesús es nuestro mejor amigo y ha mostrado especial predilección por los niños cuando dijo: "Dejad que los niños vengan a mí, porque de ellos es el reino de los cielos". Jesús nos hablará en el interior de nuestro corazón, oigámosle. La voz dulcísima del Maestro divino será queda, muy queda. Tal vez entre las cosas que tiene que decirnos nos pedirá algún sacrificio, algún desprendimiento, tal vez nos de alguna corrección, pero Jesús no pide imposibles y El nos ayudará con su gracia a realizar aquello mismo que nos pide.

Después de pasar así los primeros momentos que siguen a la Sta. Comunión, daré gracias a Jesús desde lo íntimo de mi corazón por haberse dignado venir a mi pecho. Estos actos de agradecimiento son una necesidad, un desahogo para el corazón que se ha alimentado con el Pan de los Angeles. Se ve tan colmado de dones celestiales, tan levantado de la tierra, tan por encima de su nivel de pobre mortal, que no puede menos de prorrumpir en un himno de acción de gracias a su Divino benefactor. Le rogaré que me adorne con sus virtudes celestiales, principalmente con aquellas que le son a El más agradables, y de las que yo tenga más necesidad. Pediré una bendición especial para mis queridos padres, hermanos, maestras y para todos los seres queridos. No olvidaré en mis súplicas a los sacerdotes y misioneros ni a los pobres pecadores que tanta necesidad tienen de oraciones. Cuando haya terminado la larga lista de mis peticiones, haré a Jesús el firme propósito de ser cada ...



La Institución de la Eucaristía.—Por P. P. Rubens

CUARTO TEMA: LA ULTIMA CENA

(Se declararon desiertos el primer premio y los dos segundos)

QUINTO TEMA: PORQUE CREEMOS EN LA PRESENCIA REAL DE JESUS EN LA HOSTIA

(Se declararon desiertos el primer premio así como los segundos y el tercero)

MENCION HONORIFICA

... y amenazas nacen del gran deseo que tiene de darse a nosotros en el Santísimo Sacramento. ¡Oh, cuánto se complace Jesucristo en unirse a nuestras almas!

La historia litúrgica evidencia la honda veneración profesada a la Eucaristía desde su institución en la última Cena. Por otra parte, la tradición de todos los siglos, la creencia y práctica constante de todos los fieles se reunen a testificar el dogma de la existencia real de Jesucristo en la Hostia consagrada de un modo incontestable.

En este Sacramento, dice el concilio de Trento, desplegó Jesús todas las riquezas de su amor para con nosotros".

La Iglesia, madre amante de todos los fieles, ha vigilado constantemente para que se conservase intacta su doctrina.

Al fulminar sus decretos contra los innovadores que niegan la presencia real de Jesús en la Eucaristía, no ha hecho sino aniquilar su orgullo.

Los Concilios generales: Lateranense cuarto, Constanciense, Florentino y Tridentino declaran terminantemente que Jesús está tan real y verdaderamente en la Hostia como en el trono de su gloria. Negar esta verdad de nuestra santa fe, sería destruirla en su centro. Ella es y será hasta la consumación de los siglos el punto culminante de la religión católica; a él se dirigen nuestras adoraciones, nuestros homenajes y todas las ceremonias de la Liturgia.

Mediante la Sagrada Eucaristía, la presencia real de N. Señor en su Iglesia es constante, y el sacrificio del Calvario se perpetúa. Las gracias que fluyen del Augusto Sacramento, son incalculables. El alma encuentra en él vida, paz, consuelo, alegría anticipada del cielo, porque allí está verdaderamente Dios. Allí está amado, sentido por el amor del alma creyente.

Sin la Sagrada Eucaristía, el culto se retorna frío, triste y solo el templo, vacío el corazón y el alma como desterrada.

Creemos ¡oh Jesús! en tu presencia real en la Hostia, porque Tú lo has dicho.

SEXTO TEMA: LA EUCARISTIA FUENTE DE TODAS LAS VIRTUDES

Primer premio. Lema: "Ecce Panis angelorum. Autor: Eduardo Pavanetto, Colegio de los PP. Salesianos (Manga)

"Qui manducat meam carnem et bibit meum sanguinem, in me manet, et Ego ineo". — Ioan-VI-57.

Hoy en la Iglesia Católica un Sacramento expresión divina del amor de un Dios, que el hombre no puede comprender: este Sacramento es el de la Eucaristía, el más grande, por el momento en que fué instituído, y principalmente, por su misma esencia.

Leyendo los Evangelios parece que nos elevamos de esta tierra a Dios y nos sumergimos en la infinita inmensidad de su amor; pero llegamos a un punto en que la vista se nos nubla, el corazón late con violencia y notamos que estamos fuera de nosotros mismos, presas de la mayor conmoción de amor, de admiración, de una aspiración ardiente a lo infinito, de un no sé qué, que nos embarga completamente: nos hallamos en el sublime discurso de Jesús sobre la caridad, la virtud divina por excelencia, pues Dios es caridad y habla como sólo un Dios puede hacerlo. Y emplea en este discurso sublime, las palabras más tiernas, al mismo tiempo que profundas, para ser todo esto la expresión de los sentimientos divinos, hay algo aún más sublime y que es como la explosión del amor que Jesús ya no podía expresar con palabras: es la institución del Sacramento de su amor: La Eucaristía.

Y este Sacramento no sólo es el más grande por el momento en que fué instituído, sino (y esta es la razón principal de su excelencia y de su admirable e infinita grandeza) por contener al Autor mismo de la gracia Cristo Jesús, fuente que contiene en sí y derrama en sus amantes toda la gracia y todos sus más preciados carismas.

De que en la Eucaristía está verdaderamente y substancialmente el mismo Jesucristo, con su Cuerpo, su Sangre, su Alma y su Divinidad es que la Eucaristía es la fuente de todas las virtudes; esta real presencia de Jesús es la causa que explica sus efectos maravillosos y constantes. Porque una verdad que venga y avasalle la concupiscencia, y sacuda y levante al hombre transformándole interiormente, que cambie la dirección y el objeto de su vida, y no de una manera fugaz y momentánea, sino tan honda y permanente que llega algunas veces a trocar criminales en justos y libertinos y grandes pecadores en santos, una verdad así, tiene que ser sobrenatural, porque domina la naturaleza y la cambia y convierte en otra. Y si además enciende la caridad y consume el odio y el egoísmo en sus llamas, se comprende perfectamente que quien produce estos efectos es el que la fe nos enseña, esto es, el Soberano de las substancias y de los corazones, el Dios humanado que desciende hasta nosotros, abrazando en su Persona lo infinito y lo infinito, que es el Cristo vivo, que está en el Altar verdadero y substancialmente.

Insistiré en particular en la Eucaristía fuente de santidad y de unión con Dios, que es el fin de la práctica de las virtudes, que dimanan de la Eucaristía. La gracia nos hace participantes de la naturaleza divina, de una manera que no podemos enteramente comprender, pues en cierto modo llegamos a ser Dioses. No nos hacemos iguales, sino semejantes a Dios, según las palabras de S. Pedro: "Nos hacemos partícipes de la naturaleza divina", con lo cual no quiere decir que somos participantes de la esencia divina, sino de su naturaleza divina, es decir, de esa actividad que constituye la vida de Dios, que consiste en el conocimiento y amor fecundo y beatificante de las Personas divinas. Por tanto, para nosotros la participación en esta vida divina se realiza por la gracia, en virtud de la cual nuestra alma recibe la capacidad de conocer a Dios, como Dios se conoce, de amar a Dios como se ama, de gozar de Dios como Dios está henchido de su propia beatitud y vivir así de la vida del mismo Dios.

¿Y dónde más abundantemente se nos da esta gracia que en la Eucaristía, en la cual recibimos al mismo autor de la gracia, el cual no sólo nos puede, sino que desea santificarnos. "Esta es la voluntad de Dios, vuestra santificación", dice el Apóstol. "Os llamo para que seáis santos", dice el Señor; y en otro lugar: "Sed perfectos como perfecto es vuestro Padre Celestial que está en los cielos".

Por medio de Jesucristo entramos en la familia de Dios; El por naturaleza, nosotros por gracia; de El y por El nos viene la gracia y con ella la vida divina, porque Jesucristo vino para que tuviéramos la vida y la tuviéramos abundantemente. Tal es la fuente misma de nuestra santidad. Como todo Jesucristo puede resumirse enteramente en la filiación divina, así todo cristiano se resume en la participación en Jesús y por Jesús de esta filiación. Nuestra santidad no es otra cosa; cuanto más participemos de la vida divina por la comunicación que Jesús nos hace de su gracia, cuya plenitud posee El perfectamente, más elevado será el grado de nuestra santidad. Toda la santidad que Dios ha destinado a las almas ha sido depositada en la humanidad de Cristo, y de esta fuente debemos nosotros sacarla. Dios comunica la plenitud de su vida divina a la humanidad de Cristo y por ella a todas las almas, y ha manifestado su amor hacia nosotros enviando su Hijo único al mundo para que vivamos por El; y no podemos ser santos sino en la medida en que la vida de Jesús se halle en nosotros. Esta es la única santidad que Dios nos pide, no hay otra, y no llegaremos a ser santos, sino es Jesucristo. Asentado esto, y recibiendo en nuestro corazón con todas las mejores disposiciones de nuestra alma, deseosa de arrojar de sí todo lo que sea menos perfecto para unirse con Jesús, y vivir de su vida, en todas las manifestaciones de esa misma vida, el que la Eucaristía sea la fuente de todas las virtudes es un corolario lógico y natural y no bastaría más que ennumerarlas, porque el conjunto de estas virtudes vividas perfectamente, constituye la santidad que es la imitación de Cristo, la participación de su vida divina. ¿Cómo el alma que recibe a Jesús, si tiene verdadera voluntad para ello y generosidad para corresponder a lo que el divino Amor le pida, no se santificará siendo Jesús como Dios fuente de todas las virtudes, el Ser perfectísimo; y como hombre modelo perfectísimo también, pues con la gracia santificante, el Alma de Cristo recibió el cortejo magnífico de las virtudes y de los dones del Esp. Santo?, estas virtudes brotaban como de una fuente y se exteriorizaron con toda su perfección durante su vida mortal.

Y comencemos por la virtud teologal, reina: La Caridad. Decir Eucaristía y decir Caridad es la misma cosa, en cierto modo, pues quien recibe a Jesús con verdaderas ansias de vivirla, en poco tiempo se purifi de vivirla, en poco tiempo se purifica su amor y arde, y se consume y se inmola al Amor divino: al participar de la vida divina participa de Dios mismo y como Dios es amor, el alma que comulga se convierte en un serafín de amor. Del amor de Dios brota su amor al prójimo, a quien ama inmensamente, pues participa del amor de Cristo, quien nos amó con amor eterno, infinito. Y como consecuencia de todo esto vienen los sacrificios de las almas nobles en aras del amor y vemos resplandecer en este mundo corrompido y corruptor, obras de caridad, consuelo de los buenos, reproche y solemne mentís al mundo con su amor perverso, falaz y egoísta. Es que en la Eucaristía, está Jesús, agua divina donde aquel divino fuego que vino a encender a la tierra y ha encontrado a almas que comprendiesen su amor y en ellas lo ha encendido.

Y la Fe y la Esperanza: ¿dónde más se avivan y afirman sino en la recepción de Jesús, Maestro divino de nuestras almas, y el único objeto de nuestra Esperanza? Jesús para sus amantes no tiene secretos y les revela, las verdades más sublimes, y las hace suspirar ardientemente por la eterna unión. Y así vemos almas con una fe admirable y una Esperanza tan firme que sólo el amor de Dios puede comunicar a aquellos a los cuales El se entrega todo porque ellas se han entregado todas sin reserva a su amor. Y si pasamos a los dones del Espíritu Santo ¿en dónde se nos conceden y acrecientan más que en la recepción de aquel Sacramento que nos hace templos del Esp. Santo y sagrario de la Trinidad.

Jesús es el camino, la verdad y la vida, quien lo sigue no anda en tinieblas; y El mismo lo dijo: "Esta es la verdadera sabiduría que te conozco a Ti sólo, Dios verdadero y a quien enviaste Jesucristo vuestro Hijo. ¿Y en dónde mejor, que cuando viene como manjar de nuestro espíritu, nos comunicará la verdadera sabiduría y entendimiento, que es conocer, amar y servir a Dios? ¿Y cuándo mejor, que en la Comunión nos habla en el dulce y apacible recogimiento de nuestra alma, y nos instruye y aconseja? Es aquí donde nos fortalece con su gracia y poder divino, del cual nos hace participantes. Es aquí donde nos da la verdadera ciencia, que es de amor y el temor de Dios, que no es más que el Amor y respeto filial que, como a Padre le debemos.

La Eucaristía hace florecer una virtud, que es la más hermosa, la que Dios más ama, y que reviste como de un halo divino a quien la posee: La pureza. Sólo en el Cristianismo florecen con exhuberancia asombrosa los lirios: es que sólo los amantes de Dios tienen un manjar divino, el Cordero purísimo de Dios que les infunde el amor a la virtud que hace de los hombres ángeles y que en cierto modo, es la más importante, pues donde el lirio no florece, ninguna otra flor crece.

Jesús es el divino Sembrador de las almas: siembra en ellas el divino trigo Eucarístico y florecen las rosas del divino amor y el lirio de la virtud angelical. No sigo enumerando virtudes, pues donde hay amor de Dios y amor a la pureza florecen todas las virtudes.

Vemos, pues, como Jesús Eucarístico produce la maravillosa eflorescencia de virtudes, que hace de las almas, sus semejantes, partícipes de su vida divina. La verdadera vida del alma, la santidad sobrenatural está en esa unión con Dios. Jesús es la vida, nosotros los sarmientos; la gracia es la savia que del tronco pasa a las ramas para que den fruto; pues, bien, Cristo nos colma de su gracia, sobre todo, dándose a nosotros en la Eucaristía. La razón por la cual en su eterna sabiduría instituyó la Eucaristía está en estas sus palabras: "Como el Padre, que vive me envió, y yo vivo por el Padre, así el que comiere vivirá por mí". Como si dijera: todo mi anhelo es comunicaros mi vida divina. A mí, el ser, la vida, todo me viene de mi Padre, y porque todo me viene de El, vivo únicamente para El; así, pues, y sólo ansío que vosotros también, que todo lo recibís de mí, no viváis más que para mí; yo quiero ser manjar de vuestras almas para mantener y dar auge a su vida, que no es otra que mi propia vida; poseo en mí la plenitud de la gracia y de ella hago partícipes a los que me doy en alimento. Yo soy el pan de vida, el pan vivo que bajó del cielo para traer la vida divina; ese pan que siempre vive y que siempre es necesario a vuestras almas, que le da la vida del cielo, la vida eterna, cuyo preludio es la gracia por la cual germinan todas las virtudes. "Quien come mi carne y bebe mi sangre en mí mora y yo en El". ¿Y qué quiere decir morar? Morar en Cristo es ser uno con El, siendo como El hijos de Dios, pero a título diverso. Es la unión primaria y fundamental que Cristo señala en el símil de la vida. Esa unión no es la única. Morar en Cristo, es hacerse uno con El en todo lo tocante a nuestra inteligencia, voluntad y acción.

Moramos en Cristo por la inteligencia, al acatar por un acto de fe simple, puro é íntegro cuanto Cristo nos enseña: El Verbo está siempre en el seno del Padre, ve los divinos arcanos y nos manifiesta lo que ve. La Sde. Comunión nos hace morar en Jesús porque: "El es el pan de vida"; "El que va a El no tendrá hambre, y el que cree en El no tendrá sed jamás". Cristo es alimento de nuestra inteligencia al comunicarnos toda verdad. Morar en El es también someter nuestra voluntad a la suya y hacer que toda nuestra actividad sobrenatural dependa de su gracia, es decir, que debemos permanecer en su amor: "Si praecepta mei fraecepta servavi, et maneo in mea servaveritis, manebitis in dilectione mea. Sicut et Ego Patris ejus dilectione". Cristo se da al alma, para ser en ella, por medio de su gracia y la actividad de su Espíritu, fuente y principio de toda su actividad interior.

Y cuando el alma se entrega de veras a El, a su voluntad, tan poderosa se manifiesta entonces la acción de Cristo que esa alma llegará a buen seguro, a la mayor perfección en la práctica de las virtudes y del amor divino. Pues, Cristo viene a ella con su divinidad, con sus méritos, con sus riquezas, para ser su luz, su camino, su verdad, su sabiduría, su justicia, su redención. Vemos, pues, que la Sda. Eucaristía es el origen y la causa del acrecentamiento de la vida divina en nosotros.

Y me he querido detener en este punto, porque aquí se dirige la práctica de todas las virtudes, a imitar a Cristo, para unirnos a Cristo, vivir por medio de Cristo, y en Cristo y por el mismo Jesucristo merece la posesión eterna de Dios.

Segundo premio. — Lema: "Gustate et videte quam suavis est Dominus".

Vayamos a Roma, contemplemos el estado moral del Imperio antes y después de Cristo y nos convenceremos de que la Sagrada Eucaristía es fuente perenne de toda virtud. "Vinum germinans virgenes, vino germinador de vírgenes, es la sangre divina: Pan de los fuertes, el cuerpo sacrosanto de Jesús.

El mundo era romano y Roma era su centro. El poderío del Imperio había creado una atmósfera de holgura y felicidad; y el romano de Servio Tulio y Junio Bruto, tenaz y valiente en el combate; austero y sencillo en la paz, dista mucho del que es ahora.

Sus conquistas, la vida de los campamentos, el lujo y la riqueza han enervado su antigua bizarría y hoy vive en el fango de las pasiones humanas.

Pueblo de héroes, hoy está envilecido hasta el cieno y prostituído hasta el crimen.

A la moderación sucedieron los escandalosas aberraciones; a la sencillez, el lujo; a la austeridad, la molicie; y lo que ayer era un símbolo de gloria, es hoy un baldón.

'El mundo agonizante se vengó de su vencedor comunicándole sus vicios'.

El mundo idólatra vivía con las íntimas preocupaciones de su espíritu y las torpes pasiones de sus corazones y sin embargo Cristo, haciendo de pobres pecadores, de ancianos encorvados por los años y encanecidos por el dolor y el sufrimiento, apóstoles y columnas inconmovibles de su doctrina, los lanza a allí, a Roma y Roma paganizante y sensual, ahoga en sus pechos el grito de la soberbia; su decrépita sociedad cruje en sus cimientos y es impotente en su grandeza materialista para oponerse a la caridad y al amor que Jesús Eucarístico enciende en los corazones, modelando las conciencias y robusteciendo las voluntades.

Y desde ese fango de pasiones humanas, de corrompidas voluntades, donde ayer no se encontraban seis vestales para alimentar el fuego sagrado, se han alzado modestas, pero valientes, como una viva protesta, esas almas puras que han vencido al mundo por la caridad; al demonio por la gracia; a la carne por el espíritu.

Y desde las Inés, Lucías y Cecilias hasta las pudorosas y castas jóvenes de nuestro siglo; desde los Tarsicios, Sebastianes y Pancracios hasta los virtuosos cristianos de nuestros días, una falange inmensa de almas puras y fuertes, adornadas de todas las virtudes han surgido y surgen continuamente al contacto íntimo de la Eucaristía, en la común unión de Cristo con las almas.

Y sino, decidme: ¿Quién dió a esas vírgenes y mártires del Anfiteatro el poder de dominar los sentidos y el valor para afrontar las crueldades de los tiranos? ¿Quién hizo de débiles niños, de delicadas doncellas, héroes de inquebrantable firmeza que preferían los leones y las hogueras antes que sacrificar incienso a las falsas divinidades ¿Quién? Sólo Jesús en la sagrada Eucaristía pudo darles tanta fortaleza y virtud; y en las catacumbas y en las cárceles fué la Sagrada Hostia quien engendró vírgenes y mártires y plasmó santos.

Es la confirmación perenne de las palabras del Divino Maestro: "Yo soy el pan vivo que descendí del cielo: el que come mi cuerpo y bebe mi sangre en Mí mora y yo en él". Y las otras: "...Quien me come también él vivirá por mí y de mi propia vida".

Morar en Jesús, vivir de su propia vida, es pensar como Jesús, vivir como Jesús y como El, sentir; participar de su gracia, ser una sola cosa con El.

Y es en esta unión con Cristo, la más íntima, la más espiritual; unión de inteligencia, voluntad y acción, donde se modelan los caracteres, se templan los espíritus, se santifican las almas: vida de gracia en la tierra, vida de amor en la eternidad.

Las potencias se orientan con docilidad hacia el término de nuestros ideales, y este impulso íntimo que la Eucaristía imprime al alma, es una ascensión perenne hacia Dios que establece la armonía de todas las facultades del alma con su voluntad divina; preserva al corazón de los desvaríos que perturban siempre la existencia; el espíritu reposa con la dulce y tranquila posesión del amor, y se siente fuerte, capaz de soportar las decepciones de la vida, no sin sufrir ciertamente; pero sí sin desfallecer.

Si no se sustrae a la prueba, domina a la prueba por la fortaleza que la Eucaristía le comunica.

Participantes de su filiación divina Jesucristo en la Eucaristía nos comunica una vida nueva, una forma nueva; su misma vida y la forma de su imagen y semejanza. "Ut per haec efficiamini divinae consortes naturae". (S. Pedro. Ep. II. I-4).

Y los hombres se preguntan: ¿Quién desde hace tantos siglos da a tantos miles de almas, ese imperio sobre sí mismas y sus pasiones; ese extraño poder de dominar los sentidos?

A los observadores más perspicaces no aparece ni como el resultado de la energía del carácter, ni como el fruto especial del valer intelectual.

¿Dónde está, pues, el secreto?

Ese enigma que el mundo no acierta a descifrar después de diez y nueve siglos de evidente manifestación y que produce esos campeones de la fe de Cristo, compendio magnífico de todas las virtudes, orgullo de los pueblos, gloria de la humanidad, testimonio de grandeza espiritual a todas las generaciones, joyas las más fúlgidas que adornan la corona de la Iglesia, es la Sagrada Eucaristía, es Jesús prisionero de amor en nuestros tabernáculos.

Y hoy al contemplar a la humanidad que viene viajando al través de los siglos en pos de conquistas gigantescas, dejando tras sí innumerables huellas de inconsecuencias y apostasías y que trae en el frontispicio de su sociedad contemporánea el grito infernal de: "Sin Dios y contra Dios"; al contemplar sin tapujos ni eufemismos esa escandalosa transgresión de las leyes divinas, nos damos cuenta de que esa extraña y terrible desazón en que se agita la pobre humanidad, esa falta peligrosa que se ha producido en el bloque granítico de su moral, es efecto del perdido equilibrio de los espíritus al apartarse de Cristo y seguir la corriente emponzoñada de la impiedad.

Y esas convulsiones que hoy agitan al mundo no son sino escalofrío de los espíritus en fiebre; y la paz y tranquilidad que buscan los pueblos el mundo no la conoció antes de Cristo y El en definitiva el único que puede darla.

Y ésta vendrá por la limitación de los egoísmos, por la mortificación cristiana; por la práctica de las virtudes; vendrá por obra y mérito de Jesús reinando en las almas por medio de la Sagrada Eucaristía. Y los contados sectores del mundo civilizado que le niegan caerán por tierra con todas sus negaciones teóricas, y los razonamientos de la impiedad, se retirarán deshechos como niebla ante los proyectores irresistibles de verdad, amor y caridad que parten de los sagrados tabernáculos donde mora Cristo Eucarístico.

He ahí el campo vastísimo de regeneración social que se nos ofrece y que ha de ser consumada por obra y virtud de la Sagrada Eucaristía.

Trabajar, pues, por restablecer en las conciencias un verdadero conocimiento de Jesús en la Santa Hostia, que cristalice en amor eficaz y en acatamiento a sus preceptos divinos, he ahí el programa que ha de guiar nuestros pasos; ese el móvil de nuestras acciones.

TERCER PREMIO

Lema: "O Sacrum Convivium!
Autor: Agustín Cuvilla. Escuela del Manga. ((PP. Salesianos).

Los sucesos de estos últimos tiempos han resquebrajado el barniz de la moderna civilización, y a través de sus grietas podemos palpar el escombro y la miseria que cubría con su dorado manto.

Estadistas, sociólogos, pedagogos y moralistas juzgan necesaria una innovación en la sociedad, y se idean planes y se formulan hipótesis para la resolución del árduo problema.

Se cree hallar la panacea universal en la deificación del Estado, y se le declara árbitro de la moral, de lo justo y de lo inicuo, de lo bueno y de lo malo. Pero esta filosofía pronto deja gustar su amargo fruto: el despotismo se hace insoportable; las turbas se sublevan y corre la sangre.

Es preciso acallar el furor, y se promulga la "soberanía inalienable" del pueblo, se le adula, se le engaña diciéndole que la moral no es más que la cristalización de sus propias necesidades y costumbres, y por lo tanto, como ellas variable. El pueblo lo cree, y la funesta doctrina trae sus torpes consecuencias: la propiedad es un robo, la autoridad, una tiranía, la satisfacción de las bajas pasiones, exigencias de la naturaleza.

Y tenemos el babel de nuestra sociedad, escéptica y sensual, en cuyo corazón no vegeta un noble sentimiento, no vibra una cuerda de amor, donde los pobres van mostrando sus andrajos sin que nadie se digne mirarlos, donde el dolor es bejado por la frivolidad y el lujo, donde a la caridad se llama hipocresía, a la humildad, rebajamiento, cobardía al perdón cristiano.

Todo esto porque no hay moralidad en los pueblos, no hay virtud en los corazones.

Señores sociólogos: llevad a las muchedumbres a Cristo, alimentadlas con ese Pan bajo cuyas especies mora el Dios de las Virtudes, y extraña metamórfosis experimentaréis en la moralidad de los pueblos.

Es al contacto del Dios del amor que germina en el alma el amor que vincula los corazones; es al contacto del Dios de la pureza que se despierta en el hombre sublimes aspiraciones; es al contacto del Dios tres veces Santo que se ama la justicia y se aborrece la iniquidad.

No me digáis que es esto una quimera, una ilusión; no, esto es realidad confirmada por el infalible juicio de la historia y la experiencia cotidiana.

Mirad esos héroes que los creyentes llamamos santos, cuyas imágenes veneramos en los altares y cuyas gestas heroicas llevamos esculpidas en el corazón. No los tuvo Atenas con todo el esplendor de su civilización, la sabiduría de sus legisladores y la profunda mentalidad de sus filósofos.

No los tuvo la Roma de los Césares, a pesar de sus códigos, donde se encerraron las costumbres de todos los pueblos y la gran cancel del Panteón, dondo se reunieron los dioses de todas las gentes.

¿Con qué manjar nutrieron su voluntad esos atletas de la Virtud para poder resistir al mal y llegar a la misma impiedad?

Porque ellos como nosotros, se sintieron enamorados de sí mismos, pero supieron renunciar a su propio amor por el amor de los otros, ofreciendo por ellos su vida con heroico desprendimiento en perfectísimo holocausto; se vieron abatidos por los pesares, pero dieron a sus pesares libelo de repudio, y se levantaron a la alegría espiritual con un esfuerzo generoso; ahogados por la lujuria, aceptaron santamente el combate y fueron castos; solicitados por la gula fueron sobrios; estrechados por la avaricia, repudieron las riquezas.

Se alimentaron de Cristo, y por eso fueron santos.

A buen seguro no lo hubieran sido a no haber comido a menudo, diariamente, de esa "verdadera comida" y bebido esa "verdadera bebida".

Como débiles arbustos hubieran caído tronchados por el turbión de las pasiones; como tiernas azucenas marchitas por el calor del sol hubieran visto agostada la inocencia de sus almas por los ardores de la carne. He aquí, señores, el testimonio de la historia.

Descendamos del escenario de lo pasado y contemplemos el presente. Es imperceptible el cambio; lo poco que se nota es más efecto de la distancia que de la realidad.

Siempre la misma fecunda generación de héroes en la Santa Iglesia.

A pesar de ser mayor la corrupción, siempre vemos legiones de ángeles que libándose con ese "Vinum germinans Virgines" conservan intacto el candor de sus corazones.

Siempre ejemplos sublimes de abnegación que conmueven al mundo entero. Contemplad sino a la hija de Vicente que renunciando a los halagos del mundo vive sepultada en las mansiones del dolor, sin otra ambición que enjugar una lágrima, atenuar un dolor.

Ved a ese joven a quien la elegancia de la forma y la claridad demente abren las puertas de los placeres, y la sociedad le brinda sus honores y su gloria, pero todo lo abandona para ir a sepultarse en la Tebaida de un claustro religioso.

Mirad, por fin, señores, esa juventud Católica, orgullo de nuestra nación, que avanza pletórica de vida, llevando en alto el estandarte de la Virtud; dique formidable donde se estrella la corrupción que azota en nuestros tiempos la parte risueña de la sociedad. ¡Egregia falange de héroes robustecidos con el Pan que alimenta en los hombres la pujanza del Dios de Israel".

Y aquí tenéis el magnífico testimonio de la experiencia cotidiana.

Conste que esto de atribuir a la Eucaristía la admirable generación de santos de la Iglesia Católica, no es afirmación gratuita mía, ni contraria a ningún principio de la Teología Dogmática; es la pura verdad, cimentada en las palabras del mismo Dios.

"Amen, amen dijo vobis, dijo Jesús a las turbas de Israel, nisi manducaveritis carnem Filii hominis, non habebitis vitam in vobis". ¿Queréis una expresión más categórica que ésta? Sin la unión sacramental del alma con Jesús, aquella carcelería de la vida de la gracia, cederá al primer impulso de la pasión, y bien sabido tenemos que la gracia es el fondo y substancia de toda santidad, el principio de nuestra verdadera vida y el verdadero germen de la vida futura.

"Quimanducat me, afirmó Jesús en la misma ocasión, ipse vivet propter me"

¡Vivir la vida divina!, he aquí la alquimia de toda santidad. Por otras puertas puede entrar en nosotros esta vida divina, pero en la comunión inunda nuestras almas "cual torrente impetuoso". Y esto no podía ser de otro modo. No debemos olvidar que Cristo está siempre vivo, siempre obrando; cuando viene a nosotros, une sus miembros a los nuestros; purifica, eleva, santifica en cierto modo nuestras facultades, de suerte que conforme al hermoso pensamiento de un autor antiguo, amamos a Dios con el corazón de Cristo, le alabamos con sus labios, nuestra vida es su vida. La presencia divina de Jesús y su virtud santificadora tan íntimamente impregnan todo nuestro ser, cuerpo y alma con todas sus potencias, que llegamos a ser como otros Cristos, y con toda verdad podemos exclamar con el Apóstol: "Vivo autem jam ego, vivit vero in me Christus".

La santidad, tal es el remate, muy sublime por cierto, de la unión con Cristo en la Eucaristía. Voltaire (cuya opinión no será sospechosa), no pudo menos que exclamar, viendo los admirables efectos de la Eucaristía: "Era imposible ciertamente imaginar un misterio que mueva con más eficacia a los hombres al ejercicio de la Virtud".

Concluyo: y tú que esto lees, cuando te sientas fatigado de luchar y veas que tus fuerzas se agotan, tu valor flaquea, no te tiendas a las veras del camino a mendigar refrigerio de las criaturas; acude al Sagrario, aliméntate con ese "frumentum electorum", instituto para que en nuestro estado militante nos sirviese de ayuda y estímulo eficacísimo porque pudiéramos legar de los dominios de la esperanza al puerto de la realidad, desde el templo de la fe, al trono de lo que ella nos ofrece.

L.D.

Tercer premio: Lema: "Fiat Lux". Autor: Marcelino Medina. Colegio del Manga (P. P. Salesianos).

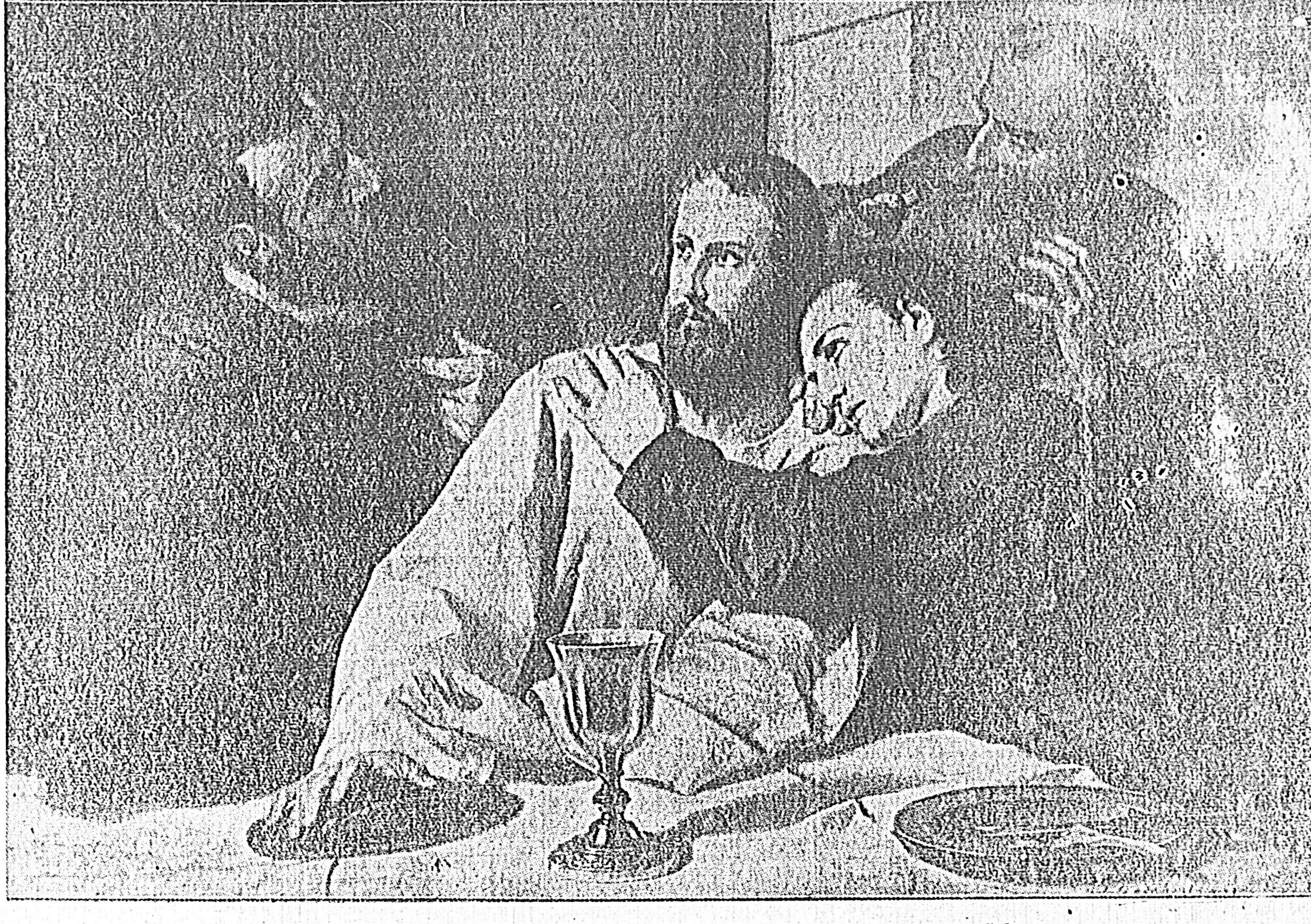
Vastísimo es el tema como limitados el tiempo y los medios de acción de que dispongo.

¿Quién, sino un ángel del Paraíso, pudiera hablar dignamente y ensalzar bastante tan augusto Misterio y sus maravillosos efectos? Más no obstante, Jesús no quiso permanecer tan sólo entre los ángeles del Edén quienes no cesan jamás de repetirle aquel eterno "Hosanna", sino que excogitó un medio, como Dios solo pudo hacerlo, para permanecer entre los hombres usque ad consummationem saeculi." Por consiguiente, querrá que también nosotros los hombres hablemos de El constantemente, querrá que le cantemos en nuestro rudo lenguaje, pues jamás el Padre rehusa oir a sus hijos que se ensayan en balbucear su nombre o expresarle su cariño.

Más, dejémonos de tantos ambages, pues es muy divino el tema como toscas las comparaciones; es locura comparar el cielo con la tierra, y ¿qué no será comparar a nuestro Padre Celestial con los Padres carnales, cuyos amores no son más que palidísimos reflejos del amor de nuestro Dios?

Es axioma universal, que puesta la causa se obtienen efectos proporcionados a ella; ahora bien, siendo Dios la Perfección infinita la Virtud misma y única fuente de toda santidad, ¿podríamos creer un sólo instante que lejos de Dios hallaremos paz y santidad, o podríamos dudar que acercándonos a El, no respiraremos esa misma paz, única ambición del espíritu, y esa santidad único fin del alma? No, no es posible, quien al fuego se aproxima se calienta, quien a Dios busca halla virtud, santidad.

Sentado esto, inmediatamente se escapa del pecho, del que quiero nombrar alguna de las virtudes que irradian de la Sma. Eucaristía la Caridad, pues 'Dios es la Caridad misma, según nos cantan el "Deus Charitas, est" del Evangelista y la vida toda del Salvador. De modo



SAN JUAN RECOSTADO SOBRE EL CORAZON DE JESUS.—Cuadro de Adolfo Schmitz

[illegible]

Avisos Profesionales

[illegible]

A PROPOSITO DEL CONGRESO EUCARISTICO

LA PAZ DEL ALMA POR LA COMUNION

Consideraría mi pluma indigna de escribir sobre tan alto y sublime tema, si, como todos los que lo han querido, no hubiera recibido el beneficio invalorable de la Comunión misma, para lo cual sí, somos indignos todos los hombres. No por humildad, sino por ser verdad absoluta, se dice y se repite siempre antes de recibirla: Domine, non sum dignus.

Habiendo podido recibirla, me atreveré a hablar sobre ella, aunque sólo sea como demostración de gratitud por los beneficios que debemos a esa gracia admirable que nos legó el Divino Redentor. Junto con su sublime doctrina moral que, según sus mismos adversarios, no podrá jamás ser superada, Jesús nos dejó dos Sacramentos que son como la rúbrica de la doble naturaleza humana y divina de su personalidad: la Confesión, institución en cierto sentido humana, y fácilmente comprensible para todos, constituye a pesar de su sencillez, el medio más perfecto que pueda concebirse para reglamentar el perdón de las ofensas, el tránsito del estado de pecado al de gracia; y la Comunión, que podemos considerar como creación de Dios, cuyo significado conocemos, porque Jesús nos lo ha revelado, pero cuya naturaleza íntima queda incomprensible para nuestra razón, y tan inaccesible a nuestro pensamiento como lo infinito, lo eterno y todos los atributos absolutos de Dios. Esa conversión del pan y del vino en su cuerpo y su sangre, constituye el milagro más estupendo de Jesús, y sólo puede ser posible a Dios. Más extraordinario nos aparece aún, cuando precisa sus efectos: El que come mi carne y bebe mi sangre está en mí y yo en él. Estas simples palabras serán suficientes para hacernos reflexionar toda la vida, pues Jesús no dijo nada incierto, ni nada inútil. Estar en Dios y Dios en uno, es elevarnos a tan vertiginosa altura, que, forzosamente, debemos sentir de algún modo los efectos de tan maravillosas gracias por ocultos que permanezcan generalmente a nuestros sentidos los fenómenos puramente espirituales; y el efecto más evidente a nuestro juicio es la paz espiritual, paz sensible a nuestra conciencia, originada por toda comunión bien hecha, y que es tanto más inefable, cuanto aquélla se aproxima más a la perfección. Esa paz, que pueden conquistar todos los hombres que, en las condiciones requeridas, reciban la Sagrada Eucaristía, Jesús la legó a sus discípulos en la misma inolvidable noche en que creó el divino Sacramento: la paz os dejo, mi paz os doy, les dijo, después de haberles dado su propio cuerpo y sangre bajo las especies del pan y del vino, estableciendo así una especie de relación de causa a efecto entre ambas cosas. Y, desde entonces, infinidad de generaciones de cristianos, han buscado ansiosamente, y han encontrado, en el pan celestial, junto con la fuerza necesaria para luchar en el mundo, el manantial inagotable de la paz, que es la más segura, la más constante, y tal vez la única felicidad real en esta vida.

Jesús, que declara haber traído la guerra al mundo, aludiendo a la eterna lucha que librarían todas las fuerzas coaligadas del mal contra su Iglesia, trajo, en cambio, para sus fieles, ese don inapreciable de la paz espiritual, que les conquistó con su sangre, y que les brinda constantemente en la Sagrada Eucaristía. Desde su nacimiento, ya anunciaron los cantos de los ángeles y los pastores: paz en la Tierra a los hombres de buena voluntad; y la paz es el último legado que deja a sus discípulos antes de marchar hacia la muerte: hacia la más terrible muerte que un ser haya sufrido, pues la cruz es considerada el más cruel de todos los suplicios, y en Jesús fué agravada por la traición, la negación y el abandono de sus discípulos y amigos, las humillaciones, los castigos, el presenciar impotente para aliviarlo el infinito dolor de su madre, y por un factor que no ha podido obrar jamás en ningún hombre, y cuya influencia para hacer más terrible el suplicio, si la pudiéramos concebir, nos helaría talvez la sangre en las venas de horror. Ese factor es el conocimiento previo que Jesús tenía de todo lo que había de padecer. Y es tan cierto su efecto terrible, que el peor momento de la Pasión, fué antes de la llegada de Judas, en el huerto de los olivos: la imagen pavorosa del suplicio que lo acechaba, agita y revoluciona de tal modo todo su organismo, que la sangre se abre paso al través de la piel, y gruesas gotas de ella cubren su cuerpo y su rostro. Después de sufrir mil muertes ante la visión exacta de la que lo aguarda, irá tranquilo al suplicio real.

Su muerte en la cruz, con todas las circunstancias que la rodean, está llena de misteriosos símbolos; pero sobretodo uno es aterrador, por el recuerdo que nos sugiere: parece la imagen anticipada del Juicio Final. La humanidad, representada por los dos ladrones, ocupa, á la derecha y á la izquierda de Jesús, los sitios que ocuparán el día postrero del Tiempo, los salvados y los condenados. Están también crucificados los ladrones, como señal de que nadie evitará llevar su cruz en esta vida, y que tendrán todos que elejir entre la del buen ladrón o la del malo; es decir, aceptarla con resignación y acatamiento a Dios, o con protestas, blasfemias y desacato. En el terrible drama del Gólgota, la humanidad contrae con Cristo, una deuda que no estará pagada el día del Juicio, ni se pagará nunca; es justo, pues, que ella esté representada por ladrones. La actitud de estos es también sugestiva: el mal ladrón insulta a Jesús porque no se libra de la cruz y lo libra también a él; como la mayoría de los hombres, querría de la vida solo los goces, y no cargar con la cruz, y, en su pretensión imposible, de vivir sin cruz ninguna, no comprenden la dulzura de llevarla junto con Jesús, y amargan su existencia con una rebeldía persistente y continua. El buen ladrón, procediendo como muchos hombres, protesta primero contra la cruz, y contra Cristo, pero observa que este pide el perdón de sus torturadores; reflexiona, y un poco de luz penetra en su oscuro cerebro. Increpa a su compañero, reconociendo que ambos merecían la cruz, pero Jesús no, y termina por pedirle que recuerde a quien sufrió con él, y junto a él, cuando esté en su Reino. Inmediatamente es recompensado, y la esperanza en la felicidad próxima hace nacer la paz en su alma; y ya es feliz en medio de sus dolores, como lo son en esta vida los que aceptan con buena voluntad la cruz de su deber, y la llevan hasta el fin.

La promesa de Cristo ha traído la paz del alma atormentada del buen ladrón, lo mismo que el día del Juicio, una paz infinitamente dichosa inundará el alma de los elegidos, ante la seguridad de haber conquistado la felicidad para siempre y sin riesgos ya, mientras que, igual que en el mal ladrón, arderá en el alma de los condenados un volcán de ira y desesperación, ante lo irremediable de su infinita desgracia.

Si analizamos la vida de los grandes santos, nos sorprende un rasgo común a todos ellos, marcado con nítido relieve; la felicidad de que gozan en medio de los más crueles padecimientos. Para no citar más que uno, elegiremos el más moderno: Santa Teresita del Niño Jesús, dice en la narración de su vida, que durante cierta enfermedad, llegó a sufrir tanto, que temía morir de dolor, y, sin embargo, se consideraba la criatura más feliz del mundo, y su mayor anhelo era continuar en ese estado. Los que la rodeaban, viéndola tan tranquila, no podían sospechar ni remotamente, sus padecimientos. En realidad, esa felicidad tranquila, íntima, en medio de tantos dolores y molestias, sólo podía tener su origen en la profunda paz de su alma, posesdora consciente de su Dios. Por ese motivo, el peor sufrimiento para los santos es privarles de la Comunión.

Inversamente, la falta de paz espiritual, la intranquilidad, un cierto grado de especie de inquietud permanente, constituyen por lo general las características principales del estado de pecado en que viven la mayoría de los hombres. La diferencia entre los dos estados contrarios de alma, y conocer cuál hace más agradable la vida, nadie puede apreciarlo mejor que, quien habiendo sido empedernido pecador, adquiere la fe, y vuelve al estado de gracia, recibiendo los Sacramentos. Al gozar de la paz, que podríamos llamar eucarística, inherente a la Comunión, considerará como un sangriento sarcasmo su vida pasada, persiguiendo engañosos placeres, cuyo sedimento han sido, cenizas en su corazón o escepticismo en sus pensamientos, por no haber podido hallar jamás en esos placeres la completa satisfacción de sus anhelos.

Definiendo la vida social de París, alguien ha dicho que la ocupación principal de la gente de mundo es huir de sí mismos: verdad indiscutible, que podría aplicarse a la vida social de todo el mundo llamado civilizado. Ese afán por huir de sí mismos, acumulando frívolas ocupaciones, que íntimamente se desprecian, no tiene otro objeto que llenar el vacío de existencias sin base moral, transcurridas tras de vanas quimeras, nunca realizadas, y amenazadas continuamente por el fantasma del tedio. Pobres ciegos que no quieren ver el remedio universal en cuyo homenaje se realiza el grandioso espectáculo que ofrece al mundo Buenos Aires en estos días. ¡Cuántos miles de almas buscarán ese remedio y con él la paz espiritual que les hará aceptar con tranquila resignación y sin ninguna amargura todas las contrariedades de este mundo, puesta la mirada más allá de todos los horizontes terrestres, allá en la vida futura, definitiva y eternal.

ARAN FENA.

A ANGEL OCHOTORENA "IN MEMORIAM"

MISTICA

(A LA MANERA DE AMADO NERVO)

¡Oh, Kempis, Kempis, en leerte insisto,
porque muy grande bien tú me hiciste!
Ha muchos años que busco a Cristo,
¡y es por el libro que tú escribiste!

¡Oh Kempis! Antes de leerte, amaba
todas las cosas del mundo vano,
sin darme cuenta que me extraviaba
en pos del torpe placer mundano.

Antes, llevado de mis antojos,
gusté delicias que al hombre invitan
y en cosas bellas puse mis ojos,
¡sin acordarme que se marchitan!

Mas como afirman las frases graves
del gran maestro, ¡sabios acentos!
el hombre pasa como las naves,
como las nubes, como los vientos...

Y así, evitando terrenos lazos,
sólo me atrae lo verdadero;
sombras de cruces guían mis pasos,
en pos del reino imperecedero.

¡Oh Kempis, Kempis, en leerte insisto,
pues que muy grande bien tú me hiciste!
Ha muchos años que sigo a Cristo,
¡y es por el libro que tú escribiste!

VICTOR A. ROCCA.

HOMBRES DE LA CAUSA

ALFREDO G. PIGNAT

Para estilizar a Pignat habría que dibujar un alma.

Por otra parte, la suya, se estilizaría con un corazón y un haz de nervios. Pignat era un alma. Su misma debilidad corporal que tronchó joven su vida, lo hizo vivir exclusivamente de alma. El alma dominaba, en él, en todo momento y obligaba al cuerpo, cansado y enfermo, a servirla a pesar suyo.

Y Pignat, enfermo, fué estudioso: la historia de Paysandú, su ciudad natal, le debe buenos capítulos de investigación.

Pignat, enfermo, fué periodista: de pluma bien cortada, la puso siempre al servicio de su fe y de los intereses de su patria.

Pignat, enfermo, fué orador de palabra siempre vibrante, incontenida e incontenible: "A golpes de corazón" más que a impulso de débiles pulmones brotaban torrentes de sus labios; por eso arrebataba. El alma de Pignat desbordaba de su cuerpo, en cada discurso; en cada frase.

Y sentía gusto en desbordar. Parecía tener placer aquella alma en que ni le alcanzare el cuerpo, para exteriorizarse. Pero encontraba apoyo donde más lo necesitaba: en el corazón y en los nervios. En un corazón capaz de grandes sentimientos, que se estremecía y vibraba, y en unos nervios que obligaban a los demás a estremecerse y vibrar a unísono con ellos.

Y en tal alma, y en tal corazón y en tales nervios, como es natural, eran motores principales los sentimientos de Dios y de Patria. Esas eran las ondas que con más frecuencia recogía el corazón de Pignat, y, obligados por el alma comunicativa y desbordante, los nervios tomaban para retrasmitir.

Así fué la vida de Pignat. Un alma, un corazón y un haz de nervios obligando a una mano, y a unos labios, a agotarse difundiendo calor de Dios y Patria.

Y el frío de su muerte no fué sino eso: Haber dado a Dios y a la Patria todo el calor de su vida.

Por eso vive.

LA FIGURA HISTORICA DE JESUS Y SU MISION EUCARISTICA

Pocos días antes del Congreso Eucarístico Internacional el distinguido intelectual argentino Dr Juan A. Bourdieu pronunció en el Club Oriental de Buenos Aires —institución netamente uruguaya— una interesantísima conferencia, patrocinada por la Comisión Uruguaya del Congreso.

A esa conferencia de profundos conceptos y oportunas reflexiones corresponden los párrafos con que honramos hoy las columnas de este número.

Quizás habréis observado todos, cómo los autores profanos, aun cuando desconocen y niegan a Jesús toda misión divina, le prodigan los más altos elogios humanos: Y le llaman, ora el dulce profeta de Galilea, ora el sublime mártir del Gólgota, ora el poeta, o el justo, o el filósofo del Sermón de la Montaña, etc., creando así, sobre una figura histórica perfectamente definida, un tipo hecho a la medida de cada imaginación.

Yo os invito a que analicemos un poco esos conceptos, que representan para mí un caso de incomprensible deformación; porque, o Jesucristo es Dios —y entonces todo se explica de El— o de lo contrario resulta un impostor sacrílego, y al mismo tiempo un pobre loco ingenuo que no puede merecer elogio alguno, ni menos el respeto y la admiración.

Entre los dos extremos de esta proposición hay que decidirse en pro o en contra. El término medio no es posible, y lo vamos a ver aquí, aunque apenas podamos desflorar tan insondable asunto. Vamos a ver si puede conciliarse, en aquel hijo de un carpintero, tanta locura, más aún tanta audacia en la falsedad y en la soberbia, con esa sabiduría exquisita y esa suave virtud que los filósofos del mundo dicen hallar en él y en su doctrina.

De dónde sacó esa ciencia aquel pobre muchacho obrero, que a los doce años, sin haber escapado nunca del taller de su padre, confundió con su palabra a los sabios de Israel?

Cuál podía ser la buena fe de aquel tan ponderado hijo de José, el engañaba al pueblo pretendiéndose hijo de madre virgen, y azotaba en el templo a los mercaderes, sosteniendo que el templo era la casa de su Padre Divino?

Cuál era la prudencia de aquel sabio que, pretendiendo sembrar una doctrina en todo el universo, fué buscando para ministros hasta doce infelices pescadores que ni siquiera lo entendían?

Cuál era la seriedad de aquel maestro austero que, llevando a tres discípulos a la montaña del Tabor, les hizo creer allí que se rodeaba con un nimbo de gloria divina y recibía palabras de amor venidas de lo alto del Cielo?

Cuál era la conciencia de aquel justo que, por captarse adeptos, sugestionaba a todos cada día, pretendiendo curar a los enfermos con milagro, y aplicaba, como un curandero vulgar, un poco de barro a los ojos de los ciegos y un poco de saliva a los oídos de los sordos?

Dónde estaría la sinceridad de aquel severo predicador, que declarándose él mismo exento de toda falta, pretendía ver los pecados escondidos en el fondo de las almas y luego pretendía perdonarlos, por propia autoridad?

Qué significa la humildad de aquel profeta, sin una piedra donde reposar su cabeza, que ayer lava los pies a sus discípulos, enseñando que el maestro ha de ser siervo de sus siervos, y mañana le dice a Pilatos: "Yo soi rey, y me veréis venir entre las nubes del Cielo rodeado de gloria y majestad"?

Cuál es el verdadero Jesucristo, el que así se burlaba de los hombres arrogándose una misión divina, o el filósofo noble que despierta la amabilidad de los sabios de este mundo? Era un Dios, que podía hablar como hablaba, o era un simulador audaz y profano?

Este dilema de hierro está planteado en el Evangelio. No existe en la historia un dilema igual; y su fuerza obliga al ser racional, o a doblar la rodilla ante la más luminosa de las verdades, o a estrellar la orgullosa cabeza contra la roca infernal de la desesperación.

Y ahora, me parece de interés esbozar los fundamentos dogmáticos de la Eucaristía, una rápida visión de conjunto. Esto nos mostrará, con rigurosa lógica, lo que la Eucaristía significa en el plan Divino de la Creación y de la Redención del hombre. Esto nos hará quizá comprender mejor por qué en Buenos Aires se quiere reunir a un millón de personas que públicamente muestren al Santísimo Sacramento su fe, su adoración y su amor. Y nos dirá también cuál es el fruto que ha de buscarse en esta solemnidad, la más grande de nuestra patria en todo el siglo.

El hombre no existía de suyo. Dios fué quien pensó en crearlo, y lo llamó a la vida. Gratuitamente le dió en el Paraíso un estado de santidad, que el hombre se encargó de perder. (No nos indigne mucho esto pues tal vez tendríamos la peor parte si comparásemos nuestras culpas con las del primer hombre).

Desde entonces somos hijos del pecado. Nuestro estado natural y propio, aunque nos duela decirlo, es la inmundicia, es vivir en el barro. "Saco de estiércol y pasto de gusanos" dice San Bernardo, a eso quedamos reducidos.

Pero he aquí que viene de nuevo Dios, compadecido, y nos procura una salvación que para nosotros era imposible. Eramos deudores insolventes frente a Dios, incapaces de ganar, en el orden sobrenatural, ni el más pequeño mérito para pagar la deuda inmensa del pecado. Cristo hace entonces ese milagro de resolver el problema insoluble: milagro de poder, que le permite convertirse en hombre, sin dejar de ser Dios; milagro de amor, que lo lleva a sacrificarse para pagar El nuestra deuda: "Quae non rapui, tunc exsolvebam". "Yo restituí lo que no había robado". Esto pone David en boca de Cristo muchos siglos antes de su venida.

Por consiguiente, esa vida del alma, que de nuevo nos ha sido merecida gratuitamente por Cristo, al pagar nuestra deuda, nos viene solamente de El, es decir que, apenas nos alejamos de El, caemos de nuevo, ipso facto en la muerte que era nuestro estado natural.

Todo nuestro problema está, pues, en no alejarnos de Cristo. Almas caídas en la oscuridad, hemos visto aparecer en el calvario una gran luz que es El, Sol de Justicia y tenemos que seguirlo afanosamente a donde quiera que nos lleve, pues si lo perdemos de vista vuelve a rodearnos la oscuridad.

Ahora bien, esa vida que Cristo nos mereció en la Cruz, esa moneda con que pagar la deuda, no ha sido entregada directamente a cada uno de nosotros, sino a un depositario, que es la Iglesia. Y ella es quien nos da esas riquezas, con abundancia sin límites, por medio de los Sacramentos. Y sobre todos ellos está la Eucaristía, pues ésta no nos da solo la gracia de Cristo, es decir los méritos de su muerte, sino que nos da a Cristo mismo, que es el autor y el dispensador infinito de la gracia.

Tenemos, entonces, en la Eucaristía, el modo de vivir unidos a Cristo, para que nos dé vida pagando aquella deuda nuestra. Porque no sólo la pagó en el Calvario, sino que vuelve a pagarla ahora constantemente: con la aplicación de aquellos méritos, satisface cada día los pecados del mundo, a través del sacrificio de la misa, porque el valor de éste es infinito como el de la Cruz, debido precisamente a la presencia Eucarística de Cristo, que baja cada día desde el Cielo al pan, por el más estupendo de los milagros que Dios es capaz de hacer, para poder místicamente en el altar, inmolarse de nuevo por nosotros.

Cristo en la hostia nos hace, entonces, vivir por El. Por eso dice El mismo: Yo soy la vida, y sin Mí nada podéis hacer, así como el sarmiento cortado de la vid no puede nada sino que de suyo caerá en lo muerte.

Por tanto, no siendo posible la vida sino unidos a Cristo, cómo no explicarnos fácilmente la bancarrota del mundo actual?

Al proclamar el laicismo, es decir la prescindencia de Cristo, el divorcio del hombre con su creador y vivificador, el mundo ha firmado su sentencia de muerte. Y así lo vemos, muerto espiritualmente, o sea, desprovisto de amor, que es la ley suprema de la vida cristiana, y convertido necesariamente en el reinado del odio.

Nuestra única esperanza está en que conocemos el amor excesivo que Cristo tiene al hombre. Crearlo nada costó a la omnipotencia divina; pero redimirlo costó la humillación y el martirio de un Dios humanado; por eso dice la Misa que, si fué admirable la formación de la humana sustancia, más admirable fué su reforma por la Redención.

Como la madre ama al hijo que le cuesta grandes dolores, así y mucho más nos ama la humanidad de Cristo después que nos engendró con su martirio. El mismo nos dice que podrá una madre olvidarse de su hijo pero El no se olvidará de nosotros.

En ese amor infinito, que San Pablo llama locura porque es realmente como un incomprensible capricho de un Dios enamorado de nuestra miseria; en ese amor, que por fuerza tiene que ser activo, está toda nuestra esperanza. Porque El, que gustoso se dejaría crucificar de nuevo por cualquiera de nosotros, no permitirá que sea inútil el tesoro infinito de sus méritos que se encierra en el Sagrario.

Pero cómo lo hará, si el mundo no le quiere? Lo dice el Papa: "Por una gran efusión de caridad". Por el apostolado, es decir por el esfuerzo de algunos, que están dispuestos a sacrificarse en favor de los demás; por el dogma de la comunión de los santos, que permite aprovechar a los [illegible]

[illegible] mundo pagano cuando dice: "Los affaires sont les affaires".

Cristo dice al contrario: "Llevad los unos las cargas de los otros". Y podría agregar: "a ejemplo de mi Cruz, donde pagué yo la deuda vuestra".

Es decir, pues: no invocar tanto la justicia para defenderse —como suele hacer el egoísmo— sino entregarse a la caridad. Caridad material con los cuerpos y caridad con las almas que están ciegas. Los pecadores son los privilegiados del Corazón de Cristo, pues tienen a los justos que reparan por ellos, a ejemplo de Jesús. El hijo pródigo que vuelve, alegra al padre más que todos los hijos buenos.

Cosa absurda, dirán algunos?... Cosa sublime, y que sólo puede ser inventada por un Dios que siendo Padre de todos, quiere que nos amemos como hermanos!

Esta es precisamente la doctrina que, difundida por el Congreso Eucarístico, está llamada a conquistar a millares los corazones inquietos de nuestros días, como ha conquistado los de tantos santos que fueron grandes pecadores: la doctrina de la misericordia sin límites para con el caído.

El débil, que el paganismo despreciaba y que Nietzsche — y un poco también Hitler— quisieran destruir, tiene para el cristianismo el mayor de los títulos hasta el punto de que los fuertes ofrezcan su honor en sacrificarse por ellos.

Acaso no es éste mismo el concepto caballeresco, fundado por la Iglesia en la Edad Media, y en cuya virtud el hombre era el defensor nato de la debilidad de la mujer y del niño, abandonados en la antigüedad?...

Pues bien, éste es para mí el objeto por excelencia del Congreso Eucarístico, y ha de ser, Dios mediante, su fruto máximo: producir en nuestra sociedad entera una gran efusión de caridad.

Cristo no saldrá a la calle para nosotros, pues ya lo tenemos todos los días en nuestros templos. Cristo saldrá a la calle como Buen Pastor, en busca de la oveja descarriada, y por eso la misión de los que tenemos la gloria de ser católicos, está en no omitir esfuerzo para hacer que esas ovejas —que hoy son tantas!— oigan la voz amorosa que las llama y vuelvan al aprisco fuera del cual no hay salvación.

Qué honrosa y envidiable es esta misión de los corredentores, que así cooperan con Cristo en la salvación de la humanidad! "Cuán bellos son —dice la Escritura— los pies de los que evangelizan!"

Pero esa gran efusión de caridad, para ser auténtica e irresistible, ha de salir del Corazón de Cristo, es decir que tenemos de buscarla en el Sagrario, donde El está esperándonos para enseñarnos cómo se hace para redimir al mundo. Para enseñarnos lo mismo que antes enseñó a los Apóstoles, es decir el arte de vencer al Imperio Romano con doce pescadores, o sea el arte de vencer a la fuerza con la humildad, la oración y el sacrificio

JUAN ANTONIO BOURDIEU.

Por JOAQUIN SECCO GARCIA

BUENOS AIRES, NUEVO LOURDES

[illegible]

Joaquín SECCO GARCIA

ELENCO ARTISTICO "TABARE"

[illegible]

Justo es mencionar en esta reseña [illegible]

NUESTRAS PARROQUIAS

LA PARROQUIA DE SAN JOSE DE MAYO

[illegible] personas: Paulina C. de Cabrera, Juana S. de Pereyra, María C. de Arricart, Paulina C. de Gil, Clementina Llosas y Herminia Llosas.

Hechos memorables. — El 29 de junio de 1930, organizóse una procesión hasta la Capilla del Barrio Industrial, para conducir una hermosa imagen del S. Corazón, obsequio de este Apostolado, acompañado de todo el pueblo creyente, a fin de lucrar la indulgencia del año Jubilar de N. Smo. Padre Pío XI a quien se ofreció el piadoso acto.

Asociados. — Hasta junio de 1934 había 2011 habiendo fallecido, de éstos, 306

Directiva actual. — Pbro. Ricardo Di Martino, señoras Juana S. de Pereyras, Enriqueta U. de Cabrera, Josefina B. de Elizalde, Lucía Abascal, Herminia Llosas y Clementina Llosas.

COFRADIA DE N. S. DEL CARMEN

Fundación. — El 14 de julio de 1876 por el Pbro. don Manuel Madruga, siendo su Primera Comisión Directiva: Josefina Clara de Caprario, Sabina M. Cachón, Mercedes Rodríguez, Emilia Perera, Natividad L. de Herrera, Paulina C. de Cabrera, Eusebia P. de Cabezas, Juana S. de Pereyra, María Muñiz, Carmen Ferreira.

Actual Directiva: Josefina Valle de Costa, Carmen Tarella de Díaz Jaime, Rosa Fugliesse de Pinto, Carmen Baldi y Rosalía Florio.

Asociadas. — Hasta la fecha cuenta esta cofradía con 1465.

COFRADIA DE N. S. DEL SMO. ROSARIO

Se fundó el 26 de enero de 1896, siendo Cura Párroco, el doctor N. Bentancur, por el Pbro. Fray Alvaro Alvarez y Sánchez.

Primera Comisión. — María G. de Dubagón, Sabina Cachón, Filomena González, Paulina C. de Cabrera, Natividad L. de Herrera, Joaquina Laudes de Giampietro, Juana A. de Castello, Clara G. de Rafuls y Juana F. de Britos.

Hechos salientes. — La erección de un altar en la Capilla Hortus Conclusus. Traslado de la Cofradía a la Iglesia Parroquial el día 23 de marzo de 1922.

Directiva actual. — Alcira M. de Susena, Rosa L. de Ibargoyen, Carlota Perera de Vera, María Isabel Sánchez Varela, Enriqueta U. de Cabrera Cachón, María de la Soledad Vázquez Friedrich.

Asociadas: 480

COFRADIA DE SAN JOSE

Fundóse el día 1.o de junio de 1926 a iniciativa del señor Cura Pbro. Dn. Enrique Borzzone.

Primera Directiva: Fueron elegidas las siguientes personas: María Esther G. de Hughes, Regina Clara de Menéndez, Sara Moloney de Alvarez y Rosa Foglio de Morosini, Celia L. de Gómez Gavazzo, Julia G. de Larriera, Panchita L. de Figueroa, Laureana R. de Menéndez Clara, Elena M. de Costa, Enriqueta Cabrera, Delia Felicia Cáceres, Herminia Vera, Eva Elena Ullan Rina Bogliolo, María Inés Ungo, Blanca Elena Fernández, Corina Risso, María Elena Barrera, Rosa D. Frones.

Hecho saliente. — Erección de altar donado por la señora Filomena S. de Macció, el día 11 de agosto de 1921.

Directiva actual. — María Mercedes Vera, María Laura Acheriteguy, Carmen Chavarría, Prósjera Trugillo, Ofelia Batista, Isabel Méndez, Dominga Maga, Herminia Espinosa.

Asociadas: 103.

CONGREGACION DE SANTA TERESITA DEL NIÑO JESUS

Fundóse el día 1.o de setiembre de 1929 por el Pbro. Marcial Pérez.

Primera Comisión. — María Emilia Figueroa, María Luisa Garbarino, Juana Fernández Marañón, Antidia García Lasala, Delia García Barredo, Emma Irma Bitette, Amanda Iparraguirre, Elena González.

Directiva actual. — Juana Labatu de Del Puerto, Ana María Echemendi, Teresa Baldi, Amelia Arrondo, Juana Fernández Marañón, Elida Castro, María Y. Elgue, Margot Martínez, Juana L. de Del Puerto.

Asociadas: 182.

ASOCIACION DE LA DOCTRINA CRISTIANA

Fundóse el 30 de enero de 1919 por el R. Padre Feliz Pellerey.

Directiva primera. — Juana Castello, Lucía Arnabal, Eulalia García Rius, Elena Elizalde, María Josefina Bassini, Dinorah Martínez Marichal, Juana Sánchez Varela, Eugenia Carbajal, Rosalía Florio, Sara García, Ana Galli y Angelina Bossio.

Catequistas primeras: Elvira Chavarría, María Garderes, Carmen Glorio, Claudina Alvarez, Dionisia Sosa, Isabel Sánchez Varela, María Inés Cabrera, María Irene Aldecoa, María Velles, María Arias Mallada, Isabel Arias Mallada, María Sánchez Varela, María Mazza, Ella García Rius, Juana Fernández, Lola Moreira, Josefina Pita e Irma Giacosa.

Hecho saliente. — Instalación del Costurero San José con todos los recursos necesarios para la confección de ropas para los niños pobres

Preparación de catequistas [illegible] medio de cursos Superiores de [illegible]ligión dictados por el Pbro. M. Tasende, coadyuvando hasta [illegible] fecha de 1919 en los trabajos de la Liga de Damas Católicas.

Directiva actual. — El día 19 [illegible] setiembre de 1929 se reorganizó [illegible]ta Asociación por el señor Cura [illegible]

LOS INSTITUTOS RELIGIOSOS

Los Salesianos

Bien conocidos son en el Uruguay. Conocidos y apreciados.

Constituyen ellos, sin disputa, la congregación que más elementos uruguayos ha incorporado y sigue incorporando como sacerdotes y legos a sus filas, que, en definitiva, son las filas de la gran causa común.

No vamos a repetir aquí las diversas informaciones que en distintas oportunidades hemos ofrecido, sobre todo en estos últimos tiempos, con



R. P. JOSE GAMBA

Inspector durante mas de 25 años en el Uruguay y Paraguay

motivo de la canonización del fundador de la Pía Sociedad Salesiana Don Bosco.

Solo, para dejar aquí una breve reseña enunciaremos al pasar sus obras en el Uruguay, a parte de alguna otra reseña de sus colegios.

LOS PRIMEROS SALESIANOS

Montevideo fué la primera tierra americana que pisaron los salesianos, al dirigirse a Buenos Aires.

Ocurría esto en 1875.

No bien desembarcado el jefe de la expedición, el R. P. Juan Cagliero, luego cardenal, se encaminó a la Catedral, y allí se encontró con el Cura Párroco de entonces, Inocencio M.a Yéregui.

Fué muy bien recibido por el que más tarde sería el segundo obispo de Montevideo, y que, al saber que los salesianos iban a fundar colegios a la Argentina, no pudo menos que lamentarse de la escasez de colegios católicos en el Uruguay.

El P. Cagliero se comprometió a hacer, de su parte, todo lo posible para remediar esa necesidad.

Don Inocencio agradeció esa buena voluntad; confió en la palabra dada, y, apenas regresa de las misiones en campaña Monseñor Jacinto Vera, Gobernador Eclesiástico de lo que a la sazón era simple Vicariato del Uruguay, le habla empeñosamente a ese respecto, y, entre los dos acuerdan la manera de poder fundar un colegio religioso en las inmediaciones de Montevideo.

La sociedad que constituyeran los señores Lezica, Lanús y Fynn proporcionó a Monseñor Vera y al señor Cura de la Matriz los medios para realizar, a las mil maravillas, sus importantes proyectos.

Resuelto de un modo tan rápido el complicado problema de fundar un establecimiento de segunda enseñanza, se le notifica al P. Cagliero, y se le ruega que emprenda un viaje a Montevideo.

Así lo hizo; y a poco, el día 21 de Mayo de 1876, día de la solemnidad de María Auxiliadora, quedaron arregladas las bases de la segunda fundación salesiana en América. En virtud de lo cual, el 26 de Diciembre de 1876 a bordo del vapor "Iberia", llegaban a nuestras playas once salesianos. Al frente de la expedición venía el R. P. Luis Lasagna.

Los salesianos fueron recibidos con singulares muestras de simpatía y colmados de toda suerte de agasajos y atenciones por S. S. Ilma. Mons. Vera, por los Hermanos Yéregui y por el Dr. D. Mariano Soler sacerdotes estos que formaban como el brazo derecho del gran apóstol del Uruguay.

Ellos, después de hacerles visitar las iglesias y principales edificios de Montevideo, los acompañan cariñosamente hasta la incipiente población de Villa Colón, isla de verdes eucaliptus, entre los cuales, en breve, debían destacarse los muros blancos del primer colegio salesiano del Uruguay.

COMO FUERON SURGIENDO LAS CASAS SALESIANAS

Primero el Colegio Pío. El 2 de Febrero de 1877 se inauguró el hoy bien afamado Colegio de Villa Colón siendo primer director D. Luis Lasagna, admirable figura sacerdotal dentro y fuera de fronteras.

El Padre Lasagna, siempre ardoroso para todo lo que representase un beneficio moral, material o científico, complacidísimo ofreció fundar en el Colegio Pío de Villa Colón un Observatorio Meteorológico; y sin demora, encargó al Padre Denza la compra de los correspondientes aparatos. Y en Junio de 1881, en el Colegio Pío se inauguraba el Primer Observatorio Meteorológico que, además de aportar datos para el conocimiento de la Climatología de estas regiones, habría de realizar, por muchos años, una muy meritoria labor, trasmitiendo a la Capitanía de Montevideo los anuncios de probables huracanes, anuncios que salvaron en el Río de la Plata muchas vidas y valiosos intereses.

En el año 1898, se agregó un plantel astronómico para la determinación exacta del tiempo local, arreglo de cronómetros de Marina y base de Longitud Geográfica.

Otra obra, inaugurada casi en los principios del Colegio Pío, fué un Museo de Historia Natural y Colección Histórica. Esta obra ha ido lenta pero constantemente desarrollándose; y ahora ofrece a sus visitantes agradables sorpresas por el número, calidad, orden y belleza de los numerosos ejemplares de que está enriquecido.

Al celebrarse el 50.o aniversario de la fundación, el entonces Director del Colegio Pío, Rdo. Luis Héctor Salaberry concibió la feliz iniciativa de señalar dicho aniversario (siguiendo el plan definido por Don Bosco), promoviendo, (con anterioridad a la Encíclica del Papa Pío XI sobre el asunto), una obra que habría de dar muy proficuos frutos en el mejoramiento moral de nuestra sociedad. Esa obra, colosal ya a los ocho años de iniciada, es la de los Ejercicios Espirituales; la cual ha ido extendiéndose por la república y ha culminado en la genial inspiración de los Ejercicios por Radio, obra bienhechora sobre toda ponderación, porque en alas del fluido eléctrico ha llevado el conocimiento de las verdades y de las virtudes cristianas a todos los ámbitos de la República, a las ciudades, pueblos, rancherías y desiertos campos, y sólo Dios sabe las suaves emociones y reales conversiones, realizadas y que se realizarán.

Con esta misma ocasión la entrada al Colegio fué poéticamente modificada y aún más embellecida con el artístico arco triunfal, coronado por la Estatua del Descubridor de América y cuyo nombre lleva la localidad.

El Colegio Pío fué incorporado a la Universidad de la República el año 1921, habiendo merecido grandes alabanzas del profesorado oficial por la excelente preparación de los alumnos presentados a rendir examen.

COLEGIO SAN ISIDRO (LAS PIEDRAS)

La segunda casa de los salesianos en el Uruguay fué la Parroquia de Las Piedras donde se estableció el Colegio San Isidro.

Fué el 3 de Marzo de 1879 cuando se estableció la parroquia y en 1881 el Colegio.

Durante muchos años fué la casa de preparación de los nuevos salesianos.

Hoy es un colegio moderno de numeroso alumnado con un edificio moderno y un excelente profesorado.

COLEGIO Ntra. Sra. DEL ROSARIO

Fué la tercera casa salesiana.

Damos en otro lugar extensa crónica preparada al efecto por el R. P. Baldomero Vidal.

COLEGIO Sdo. CORAZON DE JESUS (CALLE MERCEDES)

Este Colegio fué fundado el día 13 de Febrero de 1889 por el entonces Pbro. Lasagna. Debióse su fundación a la piadosa Sociedad de señoras del Sagrado Corazón de Jesús, protectora de enseñanza católica en la te-



R. P. LUIS VAULA, actual inspector

rroquia de Nuestra Señora del Carmen (Cordón) y a la actividad del Cura Párroco, Dr. D. C. Pío Stella. Constituían dicha Comisión las señoras Dolores Martínez de Martínez, pdesidente: Eloisa Errasquin de Ponce de León, vicepresidenta; Angela Puig de Crespo, tesorera; Elsa Narizano de Aguirre, protesorera; señorita Natividad María Aguorre, secretaria; señora Emilia P. de Ruiz, prosecretaria.

Inmediatamente se habilitó para el culto, en un terreno alquilado al efecto, un amplio local, en el que la venerada imagen de la Virgen de Don Bosco comenzó a recibir los votos de la piedad de los fieles.

Pasaron treinta años, y tanto el edificio del Colegio como el de la Capilla soportaban ya a duras penas su vetustez y seguían siendo el uno y el otro pobres y humildes, pero atestado de niños el primero, y de fieles y niños el segundo.

Hoy ofrece un hermosísimo templo y un local moderno, aunque inconcluso.

Su posición céntrica lo señala como uno de los establecimientos en los que, una vez ampliado podrán desarrollarse otras obras a cargo de los P. P. Salesianos.

COLEGIO DON BOSCO (PAYSANDU)

Este Colegio es el primero de la Congregación Salesiana que lleva el nombre de su fundador. El dió permiso, poco antes de morir, ese mismo año de 1888, después de repetidos ruegos, para que le pusieran su nombre.

Funcionó dos años en un local provisional de la calle 18 de esta ciudad, y que corresponde a la casa que actualmente lleva el número 480. El año 1890 se trasladó al edificio contiguo a la Iglesia de San Ramón, destinado a las naves laterales de dicha iglesia, donde por cuarenta años llenó la misión que el santo fundador de los Salesianos confió a sus hijos. En este tiempo varios miles de alumnos pasaron por sus aulas.

El nuevo local que hoy ocupa fué bendecido en Noviembre de 1930; en él funciona regularmente el Colegio desde principios del 1931. Este magnífico edificio, que hace honor a Paysandú, es uno de los mejores edificios escolares que tienen los Salesianos en el Uruguay, si bien no se puede comparar a otros en dimensiones, y está además a la par, en condiciones pedagógicas, de los más modernos colegios de la República.

COLEGIO SAN MIGUEL

El 15 de Febrero de 1892 llegaron los salesianos a Mercedes, y el 15 de Marzo abrieron el Colegio, con una asistencia de 146 alumnos, distribuídos en cuatro clases elementales.

El Padre Arrospide deseaba que fuera también de estudios secundarios, para que se formara en él la juventud mercedaria; pero dificultades de índole diversa impidieron llenar esos deseos.

El colegio se dedicó a San Miguel Arcángel en homenaje al Superior General Rvmo. Padre Miguel Rúa.

En 1894, el señor don Eduardo Morgan, cuya estancia (departamento de Río Negro) fué teatro del primer paseo de los alumnos del colegio, visitó a los Salesianos y se propuso adquirir para ellos el edificio que ocupaban, comprometiéndose a dar cinco anualidades de 1.000 pesos. Entregó el primer millar, pero le sobrevino un atraso en sus intereses, y Monseñor Lasagna, que visitaba por segunda vez la ciudad estuvo a punto de cerrar el colegio. No lo permitió el P. Faustino, el cual, secundado por otras personas caritativas, halló recursos; las Reverendas Hermanas del Huerto prestaron, sin ningún interés, mil pesos con que pensaban dar comienzo a una hermosa capilla; el Rdo. P. don Francisco Mujica prestó 800 pesos, y varias personas se suscribieron "ad tempus" con 25 pesos anuales; el propietario de la casa, Sr. Mené, permitió que se le entregaran anualmente sumas de 500 pesos, y la Sra. Da. Lucía V. de Fernández, por medio de un bazar reunió una buena suma de dinero.

Así salvaron nuestros generosos cooperadores la existencia del colegio, seriamente amenazada.

Este mismo año de 1894 se edificó una espaciosa Capilla (hoy salón de actos).

En este colegio actuó uno de los beneméritos hijos de Don Bosco, el R. P. Juan P. Rodríguez, primer americano ordenado sacerdote y, a la vez primer uruguayo el que hacía de seguir la pléyade de nativos que hoy hacen de la congregación salesiana una verdadera familia uruguaya.

TALLERES DON BOSCO

¿Quién no conoce los Talleres Don Bosco?

Su renombre ha salido fuera de fronteras.

Páginas enteras ha merecido la obra de esa casa apoyada por aplauso de toda nuestra sociedad.

Fué fundado el establecimiento en 1893.

El P. Gamba, primer director, y luego por muchos años Inspector de los Salesianos inició esa obra que ha sido un alto y luminoso faro en la vida de Montevideo.

Hoy, además del colegio, los Talleres de Don Bosco con su Cripta de María Auxiliadora, es el centro de la Parroquia del mismo nombre "María Auxiliadora".

ESCUELA AGRICOLA JUAN JACKSON

Es sumamente interesante la historia de los orígenes de esta Escuela, ya que en ella se reflejan el espíritu optimista y emprendedor de don Juan Jackson y las mil peripecias acaecidas al grupo de sacerdotes de la Sociedad de San José de Lyon.

Sobre estas bases han construído los Hijos de Don Bosco la obra actual fruto de muchos sacrificios.

Afrontaron los trabajos y fatigas de la primera hora, el P. Santiago Spreafico, en calidad de Director, y el acólito José Vera, colaborador quien al poco tiempo de ordenado sacerdote fué nombrado Director del establecimiento. Los secundaron con ardor en las rudas faenas los Hermanos coadjutores: Pedro Pastorino, todo un especialista de arboricultura; Angel Gresso y Rafael Bigazzi. Hoy, el único sobreviviente de este grupo heroico es el P. José Vera, que se halla en el Brasil y desempeña el delicado puesto de Profesor de Teología Dogmática en el Escolasticado Salesiano de San Pablo.

La Escuela Agrícola Jackson funciona regularmente como institución de enseñanza profesional desde el año 1915.

La prensa nacional más autorizada y seria ha tenido para esta obra salesiana, en distintas ocasiones, bien abiertas sus columnas para aclamarla como una realidad eficaz del presente y como una fuente de alto perfeccionamiento rural del porvenir en nuestro país. Ahí está ella, a 17 kilómetros de Montevideo, con sus tierras recostadas sobre el Camino Maldonado, hecha una colmena de inteligente trabajo, convertida en cátedra serena de los más útiles conocimientos de la agricultura y ganadería modernas.

La historia de su fundación es una página de méritos y de modestia.

COLEGIO SAN FRANCISCO DE SALES

Este colegio se inició en 1907 en la barriada de Bella Vista.

Fué su fundador el R. P. Gamba y primer director el P. Marino Guerra.

Hoy ante la necesidad imperiosa de ampliar y modernizar su local al que concurren más de doscientos cincuenta alumnos, la dirección se halla empeñada en proyectos de reedificación que reclaman el apoyo popular.

ESCUELA SAN MIGUEL (VILLA MUÑOZ)

Surgió este colegio en pleno barrio de Villa Muñoz, en 1917, gracias al apoyo del insigne sacerdote Antonino D'Elía, párroco del Reducto.

Es interesante reseñar unos sabrosos párrafos debido al propio gestor de esta institución:

"En 1911, auxiliado por la generosidad, aún no bastante ponderada, del Dr. Alejandro Gallinal, compré dos mil metros de terreno en la calle San Eugenio entre Guaviyú y Porongos. Debí pensar en conseguir los recursos para edificar. Golpeé la mar de puertas, recogiendo en todas partes repulsas y negativas: ¡la guerra!... ¡la crisis!... ¡las obras innumerables para las cuales se pide dinero!...

Me dirigí angustiado a todos los ángeles y santos del cielo. Era la festividad de San Miguel Arcángel en el mes de Mayo; me vino una inspiración: "Glorioso San Miguel (le dije), si me dispensas tu protección para la construcción de mi Capilla-Escuela, la dedicaré a tu nombre". Dicho y hecho; sin aguardar la respuesta empecé a lanzar a los cuatro vientos: "Capilla-Escuela de San Miguel".

El mes siguiente, Junio de 1915, llegó a Montevideo el incomparable tenor Caruso... Me enteré por la prensa que, a pesar del "gallo" que bravamente soltó en Solís el famoso tenor, cuando éste cantó en el Urquiza, Montevideo divertido, con la mayor naturalidad entregó en la taquilla del teatro "doce mil pesos". Me largué a la prensa con un gesto enérgico: "Señores míos (les dije), no me habléis más de la guerra ni de crisis: ¡hay dinero para diversiones!; pues que lo haya también para obras buenas. Sabed que esos millares de niños de la calle, si no los educamos cristianamente, se convertirán en furibundos anarquistas, que os apedrearán cuando vosotros, regocijados y contentos, salgáis de vuestros teatros. Aquí, conteniendo apenas mi justo enojo, sustituí la frase muy prudentemente puse "piedras" en lugar de "bombas!" Pues, manos al bolsillo: necesito "veintidós mil pesos" para la Capilla-Escuela de San Miguel: "los ricos que van a teatro y los que no van, dan la mitad por cada parte, y negocio concluído".

El "artículo-bomba", difundido con profusión hizo efecto: las personas que no van a teatros, me dieron "once mil quinientos pesos"; los otros, los que se divierten, entregaron "cuatrocientos veinte pesos!... La "generosidad" de estos señores me obligó a quedar con un déficit de "diez mil pesos", que aún no ha sido posible chancelar".

Hoy el Colegio San Miguel reune diariamente doscientos treinta niños y hasta trescientos cincuenta en su oratorio dominical.

COLEGIO Ntra. Sra. DEL CARMEN

Hacemos reseña a parte.

COLEGIO "LA DIVINA PROVIDENCIA"

Igualmente ofrecemos una reseña especial.

COLEGIO SAN JUAN BAUTISTA

Es el últimamente fundado. Se halla establecido en Sayago.

Su fundación se debe especialmente al apoyo de las estimadas familias Govret.

Cuenta con no menos de ciento cincuenta alumnos.

A parte de estas obras escolares los salesianos del Uruguay han desarrollado una intensa obra post-escolar.

Su intensificación de los Ejercicios Espirituales, ha significado un reavivamiento de vida religiosa.

Además sus casas de formación en consecutivo progreso constituyen verdaderos seminarios que preparan eficazmente a los nuevos soldados de esa legión de hijos de Don Bosco que tantos méritos han conquistado en nuestro país.

UN POCO DE ESTADISTICA

La Pía Sociedad Salesiana cuenta en la actualidad, con 46 Inspectorías o Provincias; 718 colegios; 10394 religiosos.

Las casas están distribuídas así: Europa 362; América 258; Asia 73; Africa 24; Oceanía 1.

Naciones de América donde se extiende la Congregación Salesiana:

Argentina	76 Casas
Bolivia	2 "
Brasil	53 "
Canadá	1 "
Chile	17 "
Colombia	14 "
Costa Rica	1 "
El Salvador	5 "
Cuba	4 "
Ecuador	16 "
Guatemala	1 "
Honduras	1 "
Méjico	5 "
Nicaragua	2 "
Panamá	1 "
Paraguay	6 "
Perú	10 "
Estados Unidos	22 "
Uruguay	11 "
Venezuela	7 "

Ricardo Di Martino, eligiéndose la nueva comisión así: Lucía Arnabal, Delia García Barredo, M. Teresa Vives, M. Inés Cabrera, María Emilia Figueroa, Eulalia García Rius, Concepción Morel, M. Francisca Cabrera, Ema García Barredo, Herminia Llosas, Juana Fernández, M. Filomena Fernández, M. Teresa Brando, Lola Moreira, Manuela Rodríguez, Sofía Pérez, Isabel Catenot, Petrona Pérez Martínez, Adelia Cáceres, Juana Viera y Dolores Larrosa.

Asociadas: Catequistas: 110.

Niñas y niños asistentes. — Cuenta con 442 varones y 536 niñas.

Oratorios. — En la cuidad hay instalados 12 oratorios y en la campaña 22.

LIGA DE DAMAS CATOLICAS

En el mes de octubre del año 1906, siendo Cura Párroco el Dr. Norberto Bentancur, se fundó esta institución a iniciativa del Comité Central de Montevideo.

Directiva Primera: Natividad L. de Herrera, María C. de Arricart, Benjamina Calvell de Menendez, Zulema Seijas de Angulo, Enriqueta U. de Cabrera Cachon, Cecilia Bove María Luisa Sienra, Joaquina Laudes de Giampetro, María Bove de Lauria, Emina Cabvarria de Figueroa, Mercedes Bonine, Elena Pereyra y Juana Pebet.

Hecho saliente: La lucha por el Crucifijo cuando el retiro del Crucifijo de los hospitales, se inició una campaña de reparación luciendo por un largo lapso de tiempo, las damas de San José el crucifijo sobre el pecho.

Contra el Divorcio: Campaña en contra, obteniendo millares de firmas en son de protesta.

Directiva actual: Director Pbro. Di Martino, Señoras: Corina Arnabal de Echegoimberry, Josefa Valles de Costa, Enriqueta U. de Cabrera Cachon, Lucía Arnabal, María Corina Echegoimberry.

Otras obras: Vocaciones sacerdotales, realizaciones de uniones matrimoniales, bautismos, entronizaciones, fomento escolar cristiano, prensa católica, peregrinaciones y fiestas de carácter de social cristiana.

CONFERENCIAS DE SEÑORAS DE SAN VICENTE

Fundación: El día 30 de diciembre de 1918 bajo la dirección del Pbro. Don Martín H. Tasende.

Directiva Primera: Joaquina Laudes de Giampietro, Enriqueta U. de Cabrera, Herminia Carbajal de Figueroa, Eulalia García Rius, Juana R. de Gelpi, Juana Castello, Lola P. de Cantou, Elvira Segundo de Acosta y Lara.

Hecho saliente: Repartos anuales a todos los pobres adoptados y en general a todos los pobres de la ciudad.

Limosnas repartidas: En todo el tiempo de su ejercicio se ha invertido en limosnas la suma de pesos 16.446.43.

Matrimonios gratuitos: Bautismos 56.

Familias adoptadas: 53.

Directiva actual: Enriqueta U. de Cabrera, Juana F. de Mascheroni, Lola P. de Cantou, Ydalina Figueroa, Elida Martínez de Perez, Lucía Arnabal, Juana Castello, Julia G. de Larriera, Juana María Esponda de Acheritegúy, Josefa Valle de Costa, Carlota Perera de Vera, Rosa Fogilo de Morosine, Corina A. de Echegoimberry, Paula A. de Lovesio, Sebastiana M. de Vives, Josefina S. de Caiel, Manuela C. de Betarte, Regina P. de Serres, Mercedes M. de Vila, María Paula G. de Lando.

CABALLEROS DE SAN JOSE

Fundóse el 1.o de junio de 1926, bajo el Curato del Pbro. Enrique Borzone.

Directiva Primera: Francisco Cabrera Cachon, José Costa, Patricio Vera, Arturo L. Figueroa, Carlos Lombardo, Antonio Britos.

Asociados: 78.

Directiva actual: Francisco Cabrera Cachon, Antonio Britos, Patricio Vera, Francisco C. Vera, Saturnino Cameto y Arturo L. Figueroa.

CONGREGACION DE LA INMACULADA CONCEPCION Y DE S. LUIS GONZAGA

Fundación: La congregación de San Luis se fundó canónicamente en tiempos del curato del Pbro. Manuel Madruga y fué más tarde reorganizada por el Pbro. Francisco Timoner, durante el curato del Dr. M. Bentancur.

Primera comisión en su segunda época: Director espiritual Hermano Zacarías (director del Colegio San José), José Elizalde, Héctor Elizalde, Mario Durante Clavell, Santiago Barreix, Alberto Menendez Franco, Conrado Perera, Nery Arriaga, Juan Carlos Nicrosi, Miguel Tanzi.

Directiva actual: Patricio T. Vera, Héctor Gonzalez Arrondo, Mario Chavarria, Humberto Alfaro, Ramon Chalela, Luis Betarte, Andrés Gonzalez, Juan J. Cameto y Enrique Morel.

Congregantes: 50.

CENTRO MARIANO SOLER

Fundación: En abril de 1909, siendo Cura Párroco el doctor Norberto Bentancour, y a iniciativa del señor Manuel C. Figueroa.

Directiva Primera: Artigas Menendez Clara, Héctor Gomez, Juan Pedro Elizateguy, Esteban Burgues Victor Borchi, Manuel J. Astigarraga Mario Menendez Clara, Alfredo Vila y Benigno Bardallo.

Hecho saliente: En los anales del Centro ha sido el grandioso homenaje a la Corporación de la Federación de la Juventud Católica del Uruguay cuando, presidida por el doctor Victor Escardó y Anaya, visitó la ciudad. Hecho que atrajo la atención de toda nuestra sociedad, dejando en el corazón de la juventud, no solo el aliento indispensable, sino la alegría y la alta satisfacción de pertenecer a una entidad rodeada de características superiores, tanto de espíritus seleccionados, como de representación social.

Fiestas del Centenario: También tuvo una actuación descollante en las fiestas del Centenario del año 1930, siendo director espiritual el Pbro. don José Garciandi, y de una significación especial la gran velada patriótica realizada con dicho motivo en el teatro Macció.

Directiva actual: Matías Pebet, Enrique Vives, Mario Chavarría, Juan José Caneto, Carlos Nazzono, Humberto Alfaro, Manuel Silveyra, Nicolás Perera (hijo), Elvio De María, Saul Perera y Andrés Gonzalez.

Asociados: 80.

Delegado ante la Federación: José Alonso Adami.

LA VISITACION DE SANTA MARIA

(SALESAS)

como un prodigio de amor en medio del encarnizamiento de las luchas de odios en que se debate la sociedad y como un milagro de sacrificio en una época de torpe materialismo. En ella podemos admirar las bellezas de la vida sobrenatural y la fecundidad prodigiosa de la vida de oración y de inmolación continua, pues como decía Monseñor Mermillott "que para reanimar en la Iglesia esta vida de contemplación que parece extinguirse por un exceso de actividad, el Sdo. Corazón de Jesús se ha revelado esta Orden". Pues si el amor del Salvador despierta a los pueblos para que le rindan pública veneración, a la Visitación corresponde penetrar en las profundidades del Sagrado Corazón y medir su amplitud por una vida de oración al par que por una constante inmolación, continuando de ese modo la misión de sus tres Santos, que cada uno tenía una característica especial del Sdo. Corazón: San Francisco de Sales, su incomparable dulzura, Santa Juana Francisca Frémiot de Chantal, su profunda humildad y Santa Margarita María, sobre quien N. Señor hizo pesar su santidad de justicia, el sacrificio íntimo de todo su ser en un completo anonadamiento, por la gloria de Dios.

Esta Orden fué fundada por San Francisco de Sales y Santa Juana Francisca Frémiot, Baronesa de Chantal, estableciendo la primera Casa de la Orden en Annecy, el 6 de Junio de 1610. A la muerte del Santo Fundador ocurrida en 1622 ya se habían fundado 13 Monasterios y en 1641, año en que ocurrió la muerte de Santa Chantal, la Orden contaba con más de 80 Casas; actualmente existen más de 200, sin que la penuria de los tiempos porque atraviesa el mundo entero haya sido obstáculo a que se estableciesen nuevas fundaciones tanto en América como en Europa. Cuando la gran revolución francesa, muchos Monasterios franceses tuvieron que emigrar buscando refugio en otros países más hospitalarios: la mayoría, pasada la borrasca, ha vuelto a su respectiva casa, pero otras han tenido que sufrir mucho antes de su restauración. Lo mismo ha ocurrido con los Monasterios mejicanos, que acogidas en España, ahora se encuentran con la misma amenaza en ciernes, pero el Señor que no abandona a los suyos, velará por la seguridad de sus siervas.

El Monasterio de la Visitación de nuestra Capital, fué establecido el 8 de Diciembre de 1856 a iniciativa de las Señoritas de García Zúñiga, hijas del noble general español del mismo apellido y con la activa colaboración de la no menos distinguida Señorita Ascensión Alcain, quienes consagraron su persona y sus bienes a favor de la fundación y comisionaron el R. P. Don Isidoro Fernández para que fuera personalmente a Roma a solicitar la aprobación de S. S. Pío IX, y acompañara a las cinco Religiosas fundadoras, cedidas generosamente por el Monasterio de Milán Verla designada como Superiora, la Madre Luisa Beatriz Raditce, y como Asistente, Sor María Gertrudis Cresol. Se embarcaron el 3 de Agosto de 1856 y llegaron a esta ciudad el 18 de Noviembre del mismo año, después de un largo y accidentado viaje; pero estas queridas Hermanas, recogieron muy pronto el fruto de sus generosos sacrificios, primero por la brillante recepción que se les hizo y después con la erección canónica del Monasterio, el que pasadas las primeras pruebas que acompañan a todas las obras de Dios pudieron ofrecer a la católica y culta sociedad uruguaya, una casa de recogimiento y oración, al par que un floreciente Pensionado donde han recibido esmerada formación moral e intelectual una larga generación de distinguidas niñas, quienes después de corresponder a los desvelos de sus abnegadas maestras con una conducta digna y una asiduidad continua a los estudios, abandonaban las aulas, para volver de nuevo a ella o a otra santa casa para consagrarse al servicio de Dios, o bien estableciéndose en el mundo para fundar hogares cristianos, o proyectando sobre la sociedad las múltiples irradiaciones de su dinamismo apostólico en obras de celo y de propaganda católica.

Reconociendo Su Santidad Pío X que las atenciones y cuidados que dedicaban las Hermanas al Pensionado, podría ser en mengua de la observancia regular y del fin particular del Instituto, que es "el de unirse a Dios y ayudar con sus oraciones y buenos ejemplos a la Santa Iglesia y a la salvación del prójimo", ordenó su clausura definitiva.

De la Visitación de esta ciudad, han salido 8 fundaciones, la de Buenos Aires en 1876, la de Lima, en 1890 y la de San Paulo (Brasil) en 1902.

Todos los monasterios de Salesas tienen la misma organización interna, el mismo espíritu y la misma observancia regular, pero entre sí no tienen ninguna relación de dependencia, solamente de una muy íntima unión de caridad, pero este es el vínculo de perfección porque el amor es fuerte como la muerte y nunca se ha debilitado esta unión aun con los Monasterios más lejanos y más pobres, desde hace más de 300 años. No tienen Casa Madre, ni Superiora General, pero reconocen la primacía del 1er. Monasterio de Annecy, al que llaman la Santa Fuente, cuyos consejos y avisos son recibidos con respetuosa deferencia y acatamiento y así es que todos recurren en busca de luces, porque es allí donde se conservan con religiosa fidelidad las tradiciones gloriosas y la herencia preciosa de los Santos Fundadores.

Las Religiosas Salesas pueden ser de tres categorías y todas ellas están sujetas a la clausura papal en virtud de la emisión de los votos solemnes. Las Coristas que forman la mayoría, son las que están empleadas en cantar en el Coro las Horas sagradas del Oficio; las Asociadas: esto es, las que no teniendo fuerzas ni disposiciones para decir y cantar el Oficio, no obstante eso son admitidas en la Congregación para practicar los demás ejercicios espirituales con todo lo restante de la vida religiosa y por último las Hermanas Conversas o Domésticas.

Además de estas tres clases, tienen también algunas Hermanas Turneras que atienden el servicio exterior de la Comunidad, son Religiosas porque están establecidas en ella por la emisión de los votos simples de castidad, pobreza y obediencia y se conforman en costumbres ejercicios y afectos con las Hermanas que viven en clausura, dentro de la cual también pueden entrar en determinadas ocasiones. Pero en la Visitación no hay oficio ni clase bajos o elevados, todos son dignificados por la Obediencia y las Hermanas no se distinguen exteriormente sino por una humildad más profunda y por la mayor exactitud en cumplir sus deberes religiosos.

Como esta orden fué fundada para mujeres delicadas de cuerpo pero sanas de espíritu, se caracteriza por la escasez de asperezas corporales que se suplen con ese continuo martirio de no hacer jamás su propia voluntad, de someter continuamente su juicio, torturar su corazón, vaciándole de todo afecto a las criaturas de todo lo que no es Dios, no viviendo según la voluntad divina, pues todo el interior y exterior de las hijas de la Visitación está consagrado a Dios, porque son hostias de sacrificio y holocaustos vivos y todas sus obras son otras tantas preces y oraciones y todas sus horas están dedicadas a Dios.

D. S. B.

ACCION DE GRACIAS

Congreso Eucarístico; Congreso de acción de gracias.

Gracias, Dios mío, por que nos has dado el secreto de la íntima alegría.

Leemos en el Evangelio según San Mateo: "Y comiendo ellos, tomó Jesús el pan y bendijo y lo partió, y dió a sus discípulos y dijo: Tomad, comed: este es mi cuerpo.

Y tomando el vaso y hechas las gracias les dió, diciendo: Bebed de él todos.

Porque esta es mi sangre del nuevo pacto, la cual es derramada por muchos, para remisión de mis pecados".

Leemos esto y lo más íntimo y fino del sentimiento religioso se enciende en una emoción feliz y profunda. A través de todas esas estampas claras, inmateriales —como vistas en un sueño de Anunciación— el pasaje en que Nuestro Señor Jesucristo instituye el Sacramento de la Eucaristía es el de más penetrante misterio y quizás el de más honda alegría.

Alegría llena todo el ambiente en que se nos da la entrada triunfal a Jerusalem... Alegría hay en el aire que envuelve a Jesús y los niños... Alegría en el sol glorioso que mira la Resurrección. Pero ninguna es más honda y vivamente renovada, y más capaz de renovarse a través de los días que esta, en que al prometérsenos el Reino de Dios, se nos lo acerca, por las finísimas manos de Jesús y se nos anticipa su gracia.

Esta alegría es la que yo invito a contemplar, con lo mejor de mi corazón, frente al Congreso Eucarístico.

Y contemplándola, queda en un opaco y lejano horizonte desdibujado la frecuente opinión de que esta es una religión triste.

No hay tristeza cuando, después de ver el Milagro uno se siente para siempre cerca de la figura de un ser maravilloso que va entre los hombres con paso seguro, con plena conciencia de su destino, con el divino poder de transformar al ciego en vidente, al pecador en justo, y a los más humildes hombres del pueblo en prodigiosos pescadores de hombres, sentidores de la doctrina más nueva, y más plena de finísimo Amor.

No hay tristeza cuando los ojos cansados de ver caminos opacos de la tierra, y sombríos paisajes de soledad, uno mira asombrado la luz de esa última cena, en que el Hijo de Dios, en un gesto de bellísima generosidad da su carne y su sangre a los que quieren recibirlo.

...No hay tristeza cuando puede uno comprender que esa generosidad sólo puede venir de Dios mismo, y que por sólo poder venir de Dios mismo nos da una prueba vivísima de la divinidad de Cristo.

El Congreso Eucarístico significa por eso para nosotros una triunfal rememoración de ese instante profundo de la última Cena: una rememoración a través de los tiempos, a través de la Cultura, a través de las duras experiencias de la Historia.

Pero esta alegría —que es distinta a todas las demás— porque es la perfecta alegría cristiana —la alegría del Espíritu— es muy difícil de glosar.

Solamente podemos sentirla y evocarla.

Sentirla es cosa inefable.

Evocarla se me ocurre posible según un ejercicio interesante y purificador. Y este es el de hacer la íntima experiencia de volver a un momento de la infancia, al día en que por primera vez nos acercamos a la Divina Eucaristía.

Es difícil desandar caminos; es difícil liberarse de la memoria de los días: pero el que —inspirado por puro fervor quiera volver a vivir en su alma la felicidad íntima de la primera vez en que Jesús se acercó a ella.

Otros momentos de felicidad ya Dios habrán dejado su luz en la vida del Recuerdo; pero ninguno como el deslumbramiento de aquella primera vez en que Jesús se acerca. Y ninguno porque ese momento es el alma niña la que está deslumbrada, la que se entrega, la que se reconoce a sí misma por primera vez.

Y recordar ese momento es sentir bien en su verdadera fuente —toda su claridad de "agua viva"— esta alegría del milagro eucarístico. Y sentir cuál es la actitud espiritual verdadera frente al Santo Sacramento del Altar. Actitud de niños; esto es frescura de corazón, olvido de la tragedia del mundo, para evocación del Cielo. Tender a ese estado debe ser el previo ejercicio antes de este goce indefinible que nos da y que pronto rememoraremos en hermandad de muchos corazones... Tender a ese estado es comprender y hacer vivo, en el momento más hondo de la experiencia religiosa aquella estampa finísima que hoy evocábamos y que vive en la voz de Jesús: "El que no sea como los niños no entrará en el Reino de los Cielos".

. . . .

De cerca y de lejos llegan a unir actos los hombres que van a dar juntos las gracias al Señor. Vienen de muchos rincones del mundo; distinto el pasado; distinta la voz; distinta la raza. Pero este acto tiene un solo corazón. Y creemos significativo este hecho. Distinta la raza, distinta la voz, distinto el pasado, pero el santo Amor de Dios será el puente, el nudo sagrado!

Y así, desde el Congreso Eucarístico de 1934 se mostrará al mundo actual —"y el que pueda entender que entienda"— que sólo una fuerza de Espíritu puede unir a los hombres, tan doloridos, tan trágicamente separados, tan distantes en la realidad histórica de la enseñanza en que se dice: 'Amaos los unos a los otros como hermanos'...

Desde este punto de vista queremos subrayar bien la trascendencia del Congreso. La trascendencia y la oportunidad.

Va a encenderse esta llama, va a apretarse este nudo, va a tenderse este puente fraternal en un momento de aguda crisis y una decadencia acentuada en la historia del mundo.

El siglo pasado precipitó las cosas. El siglo pasado de, en la síntesis de su Pensamiento y de su acción del siglo pasado es el llamado de alarma para la atención de todos los que con un sentido de Amor miran el porvenir del mundo. Estamos una muy interesante derivación de estos antecedentes la acentuada preocupación de los llamados problemas sociales, que llega a todos los caminos y que adopta a veces caracteres peligrosos por que hacen olvidar aquella voz de alerta que es como un clamor.

"¿Y qué ganará el hombre si perdiere su alma..?"

Se olvida al hombre y se olvida al Espíritu. Se piensa en la colectividad, en la masa, en la vida colectiva... Y el hombre se aleja de sí mismo. Pero la razón es clara, el hombre se aleja de sí mismo por que se aleja de Dios, porque concibe al hombre despegado de su honda y eterna raíz, desvinculado del Padre...

Ahora, frente a la unión de los que trabajan según esas directivas con un pensamiento canalizado según conceptos más o menos relacionados con el del materialismo histórico hacia el cual se polariza toda la filosofía actual no cristiana — frente a ese block de hombres que yo considero fuerzas y de grave responsabilidad ante Dios aunque creo que algunos son sinceros y admirables — frente a esa legión anticristiana la unidad de los hijos de Dios que son conscientes de ser hijos de Dios, representa la afirmación de solidaridad humana más aleccionadora y fecunda.

Porque somos hijos de Dios somos hermanos, y solo ese concepto de fraternidad tiene hondo sentido humano, de profunda realidad; y ese concepto es traído por Cristo, y está llamado a las generaciones, desde los días luminosos del Evangelio.

Como afirmación de esta fraternidad yo siento al Congreso Eucarístico de este año. Y es porque siento ese fervor de que los hombres sienten que hay algo que une a los hombres y que no es de este mundo, que hay una posibilidad de fraternidad universal, y que hay fuerza para esa posibilidad.

Que este Congreso de Buenos Aires sea un llamado a la fuerza cristiana... que los hombres perciban como toda esa confusión y ese dolor vienen del desconocimiento de Cristo, por aquellos que han seguido su afán intelectualista — o su pseudo-intelectualista — por aquellos que siguen el camino de su sensualidad sin luz...

Que los hombres perciban que hay una voz, la voz de la Iglesia de Cristo, y que esa voz clama por la paz del mundo, y llama al estudio de las Encíclicas en donde está para el problema social — una solución clara, clara según Cristo, que ya es clara para la inteligencia y para la intuición.

Pero mi fé en la fuerza del Congreso se apoya en algo más íntimo. Si el movimiento social no es cristiano olvida al Hombre, los cristianos creemos que lo esencial es el Hombre y que no hay mejoramiento social sin un mejoramiento individual previo.

El Congreso Eucarístico proyectará su fuerza fecundante y sagrada sobre las luchas sociales porque contribuirá a mejorar a cada uno de los que concurran a él con esperanza y fé. Y cada uno será — en razón de las gracias recibidas — más fuerte, más capaz y más llenado de Amor, para realizar el progreso del mundo, para ayudar a sus hermanos...

Y porque espero, además de infinitos frutos, estos que me parecen fundamentales para la hora presente, y aún por que nada los enriquecerá cada espíritu con la gracia del Cielo, por todo eso, una vez más... Gracias, Dios mío, porque nos das el secreto de la íntima alegría!

Esther Cáceres